

**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование

учебного предмета

**Речь и альтернативная коммуникация**

Классы

**1 дополнительный класс**

Разработана  
на основе программы

Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ fgosreestr.ru, одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.5
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.6
5 .	Содержание учебного предмета	стр.8
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.12
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательной деятельности	стр.13

**РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ.  
1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

- Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» является основной частью предметной области «Язык и речевая практика».

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие положения отечественной психологии:

- психические функции формируются «в раннем онтогенезе при интериоризации процессов общения» (Л.С.Выготский),

- интериоризация выступает социальным механизмом психики человека (Л.С.Выготский),

- формирование основных социальных структур сознания человека происходит в процессе общения (Л.С.Выготский),

- о планомерно- поэтапном формировании психических функций, включая общение (П.Я.Гальперин),

- о закономерностях развития общения как особой деятельности на каждом возрастном этапе (А.В.Запорожец, М.И.Лисина),

**Цель** - формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми.

Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях.

Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание учителя на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и

экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Реализация содержания учебного предмета в дополнительном классе позволит подготовить обучающихся к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в классе с другими обучающимися, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Учебный предмет осваивают обучающиеся (с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью, с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии) в соответствии с их возможностями к обучению и темпа усвоения программного материала.

Обучающиеся с умеренной умственной отсталостью (1 группа), как правило, понимают, обращенную к ним речь взрослого, в конкретной ситуации взаимодействия. Ответные коммуникативные проявления могут быть как невербальными (взгляд, улыбка, контакт глаза в глаза, жест, рука-в-руке, предметные действия и т.д.), так и вербальными в виде отдельных звуков, слов и элементарной фразы.

Обучающиеся с тяжелой умственной отсталостью и некоторые дети с множественными нарушениями в развитии (2 группа) ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно, лишь в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. Обучающиеся с глубокой умственной отсталостью и большинство детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа), реагируют непроизвольно, или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку речи** взрослого от непроизвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

Учебный предмет включает **3 раздела**:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

#### **Задачи предмета:**

*В разделе "Коммуникация":*

- формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

*В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":*

- активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

*В разделе "Чтение и письмо":*

- развитие ручной и мелкой моторики,

- обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации,
- формирование элементарных графо- моторных умений,
- развитие слухового внимания и слухового восприятия,
- формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

#### **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

На его изучение в 1 дополнительном классе отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КОНКРЕТНОГО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*обучающимися с умеренной умственной отсталостью (1 группа):*

адекватные коммуникативные проявления (невербальные и вербальные) на обращенную речь взрослого в разнообразных ситуациях взаимодействия, устойчивый интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, потребность в общении со знакомым взрослым и включение в коммуникативную ситуацию при использовании невербальных и вербальных, альтернативных средств общения.

Предметные:

- выполнение конкретного действия по инструкции взрослого,
- использование пишущего предмета по назначению,
- проявление интереса к чтению взрослым коротких текстов,
- рассматривание иллюстраций.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с тяжелой умственной отсталостью и некоторыми детьми с множественными нарушениями в развитии (2 группа):**

эмоциональные, голосовые и двигательные проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация и прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной ситуации, интерес к взаимодействию со знакомым взрослым.

Предметные:

использование невербальных и альтернативных средств коммуникации в знакомых ситуациях социального взаимодействия, проявление интереса к пальчиковым играм, к графическим заданиям.

**Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета обучающимися с глубокой умственной отсталостью и большинством детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа):**

- эмоциональные (голосовые) проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия  
двигательные и мимические проявления, выраженный комплекс «оживления» в разных проявлениях (двигательные, голосовые и пр.) как мотивация для удовлетворения потребности взаимодействия со знакомым взрослым  
зрительный контакт «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого.

Предметные:

проявление сенсомоторной активности в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

### **Базовые учебные действия.**

*Готовность обучающегося контактировать со взрослыми и сверстниками в знакомой ситуации взаимодействия:*

- выражать общепринятые нормы коммуникативного поведения невербальными и вербальными средствами;
- поддерживать положительные формы взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- использовать доступные средства коммуникации для выражения собственных потребностей и желаний в разных ситуациях взаимодействия;
- выполнять инструкцию взрослого в знакомой ситуации.

### **Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Оценивается динамика достижений в коммуникации общего характера: отклик на имя и положительное реагирование невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации, с использованием усвоенных средств общения.

У обучающихся с умеренной умственной отсталостью (1 группа) отмечается готовность к продуктивному взаимодействию со знакомым взрослым, используя при этом доступные, вербальные, невербальные и альтернативные средства общения; возможность включения в знакомую ситуацию социального взаимодействия.

У обучающихся с тяжелой умственной отсталостью и у некоторых детей с множественными нарушениями в развитии (2 группа) отмечается интерес к взаимодействию со знакомым взрослым, при использовании зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной или игровой ситуации.

У обучающихся с глубокой умственной отсталостью и у большинства детей с множественными нарушениями в развитии (3 группа) отмечаются реакции на знакомого взрослого в игровой ситуации при использовании доступных средств коммуникации с возможностью зрительного контакта «глаза в глаза», прослеживания за действиями взрослого.

### **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание учебного предмета "Речь и альтернативная коммуникация" представлено тремя направлениями, в каждом из которых содержатся тематические блоки. Блоки включают задачи формирования у обучающихся в 1 дополнительном классе специфических умений, связанных с овладением доступных обучающемуся средств коммуникации, в аспекте развития импрессивной и экспрессивной речи, интереса к чтению коротких произведений с рассматриванием иллюстраций, использования пишущих предметов по назначению. Сформированные умения могут рассматриваться как коммуникативная готовность обучающихся к усвоению программного материала.

Обучение может проходить в разных формах: на уроках, на индивидуальных занятиях. Для обучающихся 3 группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо. В дополнительном классе в разделе "чтение и письмо" формируются предпосылки к чтению и письму. Методы обучения основаны на игровых приемах с использованием пальчиковых игр для развития ручной и мелкой моторики, игр на развитие слухового внимания и фонематического слуха, интереса к прослушиванию коротких текстов, рассматриванию иллюстраций.

**Направление: Учитель и ученик**

**Блок: Приветствие взрослого.**

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для приветствия.

Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и слуховое восприятие) в процессе чтения сказок, положительное реагирование (мимико-жестикультурными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движения рук и действий пальцев с речевым сопровождением.

**Блок: Приветствие сказочных персонажей.**

Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взором за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами; использование руки для приветствия сказочных персонажей.

Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикультурными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия.

**Блок: Я и мое имя, моя фотография.**

Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии.

Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением.

**Блок: Моя любимая игрушка.**

Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и прослеживать взором за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания.

Прослушивание коротких сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикультурно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками.

**Блок: Моя любимая сказка, драматизация сказки.**

Прослушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.

Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по показу и подражанию, самостоятельные действия).

**Блок:** *Моя любимая игра.*

Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).

**Блок:** *Мои желания.*

Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др.

Выражение положительного отношения к ситуации высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д.

Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий.

**Блок:** *Мне нравится.*

Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации.

Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.).

Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий.

**Направление:** Ученик - учитель - сверстник

**Блок:** *Приветствие сверстника (узнавание).*

Эмоционально-положительное отношение к ситуации приветствия сверстника (другого ребенка), прослеживание за его движениями и действиями; использование жеста для приветствия.

Интерес к сверстнику как партнеру в совместной игровой ситуации; выполнение целенаправленных действий с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в играх с мячом.

Выбор пишущего предмета (мелков) для предметного изображения.

**Блок:** *Имена сверстников.*

Запоминание имен сверстников, называние их уменьшительно-ласкательными формами; называние имен детей в разных житейских и игровых ситуациях; узнавание и называние имен сверстников по фотографиям.

Узнавание сверстников и называние их имен по фотографиям, выбор и приглашение сверстника для совместной игры.

Выполнение элементарных графических заданий.

**Блок:** *Игрушки нашего класса.*

Интерес к игровой ситуации, обыгрывание (и называние) знакомых игрушек; выполнение совместных предметно-игровых действий с игрушками в сопровождении речевого высказывания; совершение обмена игрушками со сверстниками с использованием доступных вербальных и невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием).

Выполнение определенных игровых действий по речевой инструкции взрослого, высказывание доступными средствами коммуникации о своих игровых действиях.

Выбор пишущего предмета (мелков) для раскрашивания предметного изображения.

**Блок:** *Вместе слушаем сказки.*

Прослушивание сказок совместно с одноклассниками, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий.

Выражение положительного отношения (словом, звуком, жестом, действием) к обыгрыванию сказки или ее драматизации; передача сюжета сказки в соответствии с ролями персонажей разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Участие в дидактических играх, направленных на различение сказочных персонажей по звукоподражанию ("Кто в гости пришел?", "Кто спрятался?"), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

**Блок:** *Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами).*

Выбор настольно-печатной игры; выбор партнера для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий.

Выражение положительного отношения к выбору настольно-печатной игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Выполнение элементарных графических заданий разноцветными карандашами (раскрашивание предметного изображения).

**Блок:** *Наш класс (фотоальбом)*

Выражать доступными вербальными, невербальными средствами (словом, звуком, жестом) потребность к взаимодействию с одноклассниками; запоминание фотографий сверстников среди других детей, узнавание лиц одноклассников на общей фотографии при использовании необходимых средств коммуникации (жест, звуки, слово).

Узнавание сверстников по их действиям на фотографиях (Петя рисует. Коля поливает цветы и т.д.).

Участие в подвижных играх, направленных на различение сверстников по голосу ("Кто тебя позвал?"), использование в ответах различные средства коммуникации (фотографии, звуки, слова, фразы и др.).

**Блок:** *Моё отношение к сверстнику (выражение эмпатии).*

Выражение проявлений эмпатийных чувств к сверстнику в разных игровых ситуациях (в предметно-игровых действиях, подвижных играх, хороводах (хороводы "Каравай-каравай", праздники "Осень", "Новый год», "День рождения" и др.).

Высказывание положительного отношения к приобретенному социальному опыту взаимодействия со сверстником с помощью вербальных, невербальных средств коммуникации.

Участие в дидактических играх (просушивание аудиозаписей), направленных на различение звуков и шумов окружающей действительности (морской шторм, шум дождя, шум ветра, звон колокола), использование в ответах различные средства коммуникации (картинки, игрушки, планшеты, звуки, слова, фразы и др.).

**Направление:** Ученик - сверстник

**Блок:** *Приглашение к взаимодействию*

Положительное обращение к сверстнику (жестом, мимикой, звукоподражанием, словом), представление по имени; с помощью вербальных и невербальных средств коммуникации, называние совместных игровых или бытовых действий.

Обращение доступными вербальными или невербальными средствами коммуникации к сверстнику с приглашением к совместной деятельности по инструкции учителя; выполнение задания учителя в парах (в игре, во время дежурства и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки, слова, фразы).

**Блок:** *Летим вместе*

Положительное отношение к созданию совместной поделки со сверстником; передача друг другу материала для лепки по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе лепки, участие в обыгрывании поделки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для лепки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей поделки и поделок сверстников (такой-не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Выполнение графических заданий на листах бумаги, задания "Дорисуй", обведение предметов по трафаретам.

**Блок:** *Строим вместе*

Положительное отношение к созданию совместных построек со сверстником (наш дом, наша улица); передача друг другу материала для конструирования по заданию учителя; обращение к сверстнику по имени; оказание помощи сверстнику в процессе постройки, участие в обыгрывании постройки в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации.

Выбор материала для постройки по инструкции учителя; выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своей постройки и построек сверстников (такой - не такой, такие - не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием в ответах различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

**Блок:** *Рисуем вместе*

Положительное отношение к созданию совместных рисунков со сверстником (по сюжетам знакомых сказок "Репка", "Колобок" и др.); передача изображенного сюжета (фрагмента) в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации, умение участвовать в создании продукта коллективного труда (картины: "Город", "Золотая осень", "Сбор урожая", "Новогодняя елка"); выражение просьбы о помощи в процессе продуктивных действий.

Выбор персонажа или определенного сюжета из знакомой сказки для рисования; выражение в доступной обучающемуся вербальной или невербальной форме коммуникации оценки своего рисунка или совместного изображения (такой-не такой, такие-не такие, похож - не похож и т.д.).

Участие в дидактических играх, направленных на различение определенных слов (длинные, короткие слова) с использованием для ответов различные средства коммуникации (таблицы, планшеты, звуки, действия, звуки. слова, фразы).

**Блок:** *Играем вместе (настольно-печатные, подвижные игры и др.)*

Выбор настольно-печатной игры и партнеров для совместной игры; использование элементарной считалки для определения ведущего игры; обращение доступными средствами (мимико-жестикulatorными, речевыми) к партнерам по игре в процессе игровых действий; положительно реагировать на завершение игры, выражать слова благодарности сверстникам за совместную игру.

Использование различных средств коммуникации, в том числе альтернативных (изображения графические, печатные, электронное устройство) для передачи и соблюдения правил игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями).

Совместное выполнение графических заданий на общем листе бумаги, задания "Дождливая погода", "Весенняя пора" "Весенняя лужайка".

**Блок:** *Помоги другу*

Выполнение совместных поручений учителя; сотрудничество детей в парах для выполнения поручений; готовность оказать помощь сверстнику для завершения определенного действия или поручения; выражение отношения к завершенному действию или поручению доступными средствами коммуникации; обращение к сверстнику с просьбой и выражение слов благодарности за оказанную помощь.

Совместное прослушивание фрагментов аудиозаписей знакомых сказок, использование различных средств коммуникации (планшеты, иллюстрации, игрушки, рисунки, действия, звуки. слова и др.) для ответов.

**Блок:** *Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.*

Ориентировка на сверстника и продуктивное сотрудничество в подготовке праздника; выполнение определенных поделок или подготовка фрагментов оформления праздника, взаимодействие в паре со сверстником, в группе, действия по очереди, действия в определенной последовательности.

Выполнение заданий учителя; с помощью доступных средств коммуникации обозначать свою роль и участие в празднике, отвечая разными средствами коммуникации на конкретные вопросы взрослого (что ты делал на празднике? кем ты был?), принятие помощи сверстника; выражение благодарности за оказанную помощь.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 66 часов в год, количество часов в неделю – 2.

Примечание:

Объем часов урочной индивидуальной работы с детьми в дополнительном классе реализуется в трех направлениях:

- 1 направление 21 часа,
- 2 направление 19 часа,
- 3 направление 26 часов.

При обучении детей этой группы необходимо учитывать темп усвоения программного материала каждым ребенком с соблюдением норма-часов для освоение конкретной тематической области, в некоторых случаях это требует индивидуальной формы обучения.

Программный материал распределен поэтапно:

Этап: формирование эмоционально-личностного контакта учителя с обучающимся, закрепление эмоционально-личностного общения и *формирование ситуативного –делового общения* учителя с обучающимися.

Этап: закрепление ситуативного –делового общения обучающихся с учителем и формирование ситуативно-делового интереса к сверстнику.

Этап: формирование ситуативно-делового взаимодействия со сверстником.

Тематическое планирование учебного предмета включает три направления:

1 направление: «Учитель и ученик»

2 направление: «Ученик-учитель-сверстник»

3 направление: «Ученик-сверстник».

Умения, формируемые в каждом тематическом блоке, закрепляются в содержании следующих блоков в рамках соответствующих уроков.

№Бл ок	Тематика	Количес тво часов
<b>Учитель и ученик</b>		<b>21</b>
1	Приветствие взрослого.	2
2	Приветствие сказочных персонажей.	2
3	Я и мое имя, моя фотография.	2
4	Моя любимая игрушка.	2
5	Моя любимая сказка, драматизация сказки.	3
6	Моя любимая игра.	2
7	Мои желания.	4
8	Мне нравится.	4
<b>Ученик-учитель-сверстник</b>		<b>19</b>
1	Приветствие сверстника (узнавание).	2
2	Имена сверстников.	2
3	Игрушки нашего класса.	3
4	Вместе слушаем сказки.	2
5	Я и учитель играем со сверстником (игры с правилами).	5
6	Наш класс (фотоальбом).	2
7	Мое отношение к сверстнику (выражение эмпатии).	3
<b>Ученик-сверстник</b>		<b>26</b>
1	Приглашение к взаимодействию.	3
2	Лепим вместе.	3
3	Строим вместе.	2
4	Рисуем вместе.	2
5	Играем вместе (настольно-печатные, подвижные и др.)	7
6	Помоги другу.	2
7	Готовимся к празднику. Участвуем в празднике.	7
	Всего часов	66 часов

### ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ» ВКЛЮЧАЕТ:**

- игрушки дидактические и сюжетные;
- магнитная доска;
- рукавички и перчатки с изображением мордочек животных, настольный театр, наборы сказочных персонажей;

- набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули;
- набор для рисования (фломастеры, бумага, краски).
- графические средства для альтернативной коммуникации:
- таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- книги с иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок». В. Сутеева «Кто сказал мяу?» и др.);
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);
- технические средства для альтернативной коммуникации: записывающие устройства;
- компьютерные устройства, синтезирующие речь:
- информационно-программное обеспечение: компьютерные программы для создания пиктограмм;
- компьютерные программы символов;
- компьютерные программы для общения, синтезирующие речь (например, «Общение» и др.);
- обучающие компьютерные программы и программы для коррекции различных нарушений речи;
- аудио и видеоматериалы.

**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование учебного предмета	<b>Математические</b>	<b>представления</b>
Классы	1 дополнительный	класс
Разработана на основе программы	Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ fgosreestr.ru, одобрен решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17	
Соответствует	требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)	

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.4
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.4
5 .	Содержание учебного предмета	стр.9
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.14
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	стр.25

# **МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

- Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование элементарных математических представлений и умения применять их в повседневной жизни.

### **Общая характеристика учебного предмета**

В повседневной жизни, участвуя в разных видах деятельности, ребенок с тяжелыми и множественными нарушениями развития нередко попадает в ситуации, требующие от него использования математических знаний. Так, накрывая на стол на трёх человек, нужно поставить три тарелки, три столовых прибора и др.

У большинства обычно развивающихся детей основы математических представлений формируются в естественных ситуациях. Дети с выраженным нарушением интеллекта не могут овладеть элементарными математическими представлениями без специально организованного обучения. Создание ситуаций, в которых дети непроизвольно осваивают доступные для них элементы математики, является основным подходом в обучении. В конечном итоге важно, чтобы ребенок научился применять математические представления в повседневной жизни: определять время по часам, узнавать номер автобуса, на котором он сможет доехать домой, расплатиться в магазине за покупку, взять необходимое количество продуктов для приготовления блюда и т.п. Знания, умения, навыки, приобретаемые ребенком

В ходе освоения программного материала по математике, необходимы ему для ориентировки в окружающей действительности, т.е. во временных, количественных, пространственных отношениях, решении повседневных задач.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На его изучение отведено 66 часов, 2 часа в неделю, 33 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### Физические характеристики персональной идентификации:

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### Гендерная идентичность

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### Возрастная идентификация

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### «Уверенность в себе»

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### «Чувства, желания, взгляды»

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### «Социальные навыки»

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному,*

*коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

**Планируемые результаты коррекционной работы:**

- Называет (показывает) конструкцию.
- Воспроизводит комбинаций из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора
- Сопоставляет два объекта по величине {большой — маленький мяч, большая — маленькая пирамида).
- Ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину (по два предмета одного наименования, но разной величины, например, пластмассовые мишки — большой и маленький, ведерки, лопатки, куклы).
- Конструирует большие и маленькие пирамидки, напольного мягкого модуля «Пирамида». Показывает пространственные отношения руками совместно с учителем или по подражанию: Катай, катай самое большое (маленькое) кольцо и т. п.
- Играет в сухом бассейне: ищет руками среди шариков другие предметы, ориентируясь на их величину.
- играет в игры на величину (совместно с учителем и по подражанию его действиям)
- Использует вербальные и невербальные средства (большой — разводит руки в стороны, ладони, как бы обхватывает большой предмет, демонстрирует объем, маленький — имитирует захват маленького предмета).

- Рассматривает объемную фигуру — кубом. Играет с Монтессори-материалами: «Розовая башня» (3-5 больших куба), с разноцветными кубиками из строительных наборов (раскладывает в ряд, строит домик).
- Играет в игры: «Что катится, что не катится?», «Цветные шарики», «Лоток с шарами и кубиками» и т. п.
- Играет со сборно-разборными игрушками и детским строительным материалом
- Умеет рассматривать вместе с учащимися постройку из строительного материала, которую выполняет учитель, прибегая к помощи учеников (дай куб, дай еще фигуру),
- Наблюдает за действиями со строительным материалом (постройка простых конструкций, сборка дидактической игрушки из деталей).
- Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).
- Умеет складывать шарики (мелкие игрушки, плоды: орехов, каштанов, шишек) в одну емкость и перекалывание их руками и с помощью столовой ложки в другую емкость.
- Умеет играть с мячами и шарами: играет в сухом бассейне с шариками, с мячиком (первый «Дар Фребеля»), катает и бросает мячи среднего размера — пластмассовые, резиновые, тряпичные.
- Умеет ходить по коврику, когда наступает на определенную фигуру, называет ее (если неговорящий, то показывает под ноги на фигуру).
- Катает кольца от дидактического модуля «Пирамида» по комнате с помощью взрослого.
- Умеет переливать воду, пересыпать песок, поливать песок водой; пересыпать различные плоды, крупы, определяет вместе с учителем и самостоятельно количество (много, мало, нет — пусто).
- Играет с бусами разной величины, разного цвета в разном сочетании; с набором мягких модулей; с дидактическим панно; с пузырьковой колонной с подсветкой.
- Складывает на место сборно-разборные игрушки, настольный и напольный конструктор.
- Перемещается в пространстве класса (держась за руки, за веревочку, за обруч и т. п.).
- Переносит с одного места на другое разных предметов.
- Поднимает руки, вытягивает их вперед, поднимает одну руку (по подражанию, по образцу).
- Перемещается в классе с предметами по заданию (по образцу и по словесной инструкции): принеси мишку, посади его на стул и т. п.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);

- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

- «Представления о форме»
- «Представления о величине»
- «Пространственные представления»
- - «Временные представления»
- «Количественные представления»

### **Задачи и направления**

- Умение различать и сравнивать предметы по форме, величине;
- Умение ориентироваться в схеме тела, в пространстве и на плоскости;
- Умение различать, сравнивать и преобразовывать множества один- много;- Умение различать части суток, соотносить действие с временными промежуткам, составлять и проследивать последовательность событий.

### **Принципы организации учебного процесса:**

- *Принцип коррекционно-развивающей направленности образовательного процесса*, обуславливающий развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- *Принцип преемственности*, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на всех этапах обучения: от младшего до старшего школьного возраста;
- *Принцип целостности содержания образования*, обеспечивающий наличие внутренних взаимосвязей и взаимозависимостей между отдельными предметными областями и учебными предметами, входящими в их состав;
- *Принцип направленности на формирование деятельности*, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;

- *Принцип переноса усвоенных знаний и умений, навыков и отношений*, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что позволяет обеспечить готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;

- *Принцип сотрудничества с семьей*;

- *Принцип психолого-педагогического изучения ребенка с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета онтогенетических закономерностей формирования психических функций и закономерностей психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья*.

- *Принцип учета возрастных границ*. Реализация этого принципа предполагает соответствие содержания образовательной программы уровню фактического и возрастного развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

В случае подготовки подобного рода программ для детей с тяжелой и умеренной умственной отсталостью, сложным дефектом необходимо ориентироваться на фактический возраст ребенка.

- *Принцип интегрированного подхода к отбору содержания* – предусматривает отбор разделов и тематического содержания из примерных основных общеобразовательных программ, разработанных для определенной категории детей с ограниченными возможностями здоровья. Акцент следует делать на те разделы, которые в большей степени ориентированы на коррекцию и компенсацию имеющегося нарушения, а также отвечают особым образовательным потребностям и возможностям детей. Интеграция разделов и тем осуществляется путем установления внутренних взаимосвязей содержательного характера.

- *Принцип дозированной освоения дидактических единиц* – предполагает продуманную регламентацию объема изучаемого материала по всем разделам программы для более рационального использования времени его освоения и учета реальных возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья в его усвоении. Необходимость реализации этого принципа обусловлена своеобразным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения материала. Например, в более увеличенном объеме по сравнению с программами для детей с соответствующими нарушениями может быть представлена тематика занятий по изобразительной деятельности, конструированию, развитию речи и др.

- *Принцип соблюдения тематической взаимосвязанности учебного материала*.

Реализация данного принципа определяет системный подход в обучении и развитии обучающихся.

- *Принцип соблюдения линейности и концентричности*. Реализация этого принципа заключается в необходимости расположения тем по каждому разделу в определенной

последовательности, учитывающей степень усложнения материала и постепенного увеличения его объема, при этом каждая последующая часть программы является продолжением предыдущей (линейность). При концентрическом построении индивидуальной программы осваиваемый материал повторяется путем возвращения к пройденному вопросу, что дает возможность более прочного его усвоения, расширения и закрепления определенных представлений и понятий.

- *Принцип вариативности программного материала.* Предусматривается возможность видеоизменения содержания разделов, их комбинирования, в отдельных случаях изменения последовательности в изучении.

- *Принцип системного подхода к проектированию АООП, СИПР.* Этот принцип направлен на реализацию основных содержательных линий развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья: социальное развитие, физическое развитие, познавательное развитие, формирование ведущих видов деятельности и др.

- *Принцип комплексного подхода к проектированию АООП, СИПР* предполагает предоставление возможности реализации подобного рода программы всеми субъектами коррекционно-педагогического процесса, в частности, учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогами-психологами, воспитателями, педагогами-предметниками, родителями, педагогами дополнительного образования и другими специалистами.

- *Принцип ориентировки коррекционно-педагогической помощи в рамках проектирования и реализации АООП, СИПР.* В отношении детей с ограниченными возможностями здоровья основополагающим становится формирование жизненных навыков, которые проявляются в достижении умения реализовать определенные функции и действия. Жизненные навыки или иначе навыки жизненной компетентности позволяют ребенку с отклонениями в развитии ежедневно выполнять целый ряд функций, обеспечивающих его жизнедеятельность (самообслуживание, передвижение, ориентировка в пространстве, коммуникация и др.). Необходим выбор таких направлений и форм работы с ребенком, которые будут решающими для его социальной адаптации и интеграции в общество.

- *Принцип единства диагностики и коррекции.* Проектированию программы, как отмечалось выше, предшествует этап комплексного диагностического обследования, на основе которого составляется первичное заключение об уровне развития ребенка, определяются цель и задачи работы с ребенком. В то же время реализация программы требует систематического контроля динамических изменений в развитии ребенка, его поведении, деятельности и в целом в уровне достижений того или иного ребенка. Результаты диагностики позволяют своевременно вносить необходимые коррективы в содержание программы для обеспечения

ее оптимальной реализации в коррекционно-педагогической работе с ребенком с ограниченными возможностями здоровья.

- *Принцип индивидуально-дифференцированного подхода при проектировании и реализации программы.* Реализация индивидуально-дифференцированного подхода предполагает определение адекватных индивидуальным особенностям и потребностям ребенка с ограниченными возможностями здоровья условий обучения, форм и методов обучения, а также реализацию индивидуального подхода в выборе содержания, методов и приемов, планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы

#### **Методы:**

- Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности:

1. Практические, словесные, наглядные (по источнику изложения учебного материала).
2. Репродуктивные, объяснительно-иллюстративные, поисковые, исследовательские, проблемные и др.(по характеру учебно-познавательной деятельности).
3. Индуктивные и дедуктивные(по логике изложения и восприятия учебного материала);

- Методы контроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности:

Устные проверки и самопроверки результативности овладения знаниями, умениями и навыками;

- Метод мониторингов;

- Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности:

Определённые поощрения в формировании мотивации, чувства ответственности, обязательств, интересов в овладении знаниями, умениями и навыками.

#### **Направления коррекционной работы:**

В рамках курса «Коррекционно-развивающие занятия» также предполагается проведение занятий по математике с обучающимися, которые нуждаются в дополнительной индивидуальной работе.

– *налаживание эмоционального контакта* с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;

- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;

- одним из показателей активности ребенка является формировать и поддерживать положительное отношение к заданиям. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно

следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;

- развития *мотивации*. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка. Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов в поделу
	<b>1 модуль</b>	
<b>1.</b>	«Формирование представлений о форме» «Круг» «Квадрат»	<b>2</b>
<b>2.</b>	«Маленькие и большие квадраты»	<b>2</b>
<b>3.</b>	«Предметы похожие на круг, квадрат»	<b>2</b>
<b>4.</b>	«Раскрашивание круга, квадрата»	<b>2</b>
<b>5.</b>	«Обведение круга, квадрата по контуру»	<b>2</b>
<b>6.</b>	«Штриховка круга, квадрата»	<b>2</b>
	<b>Всего 12 часов</b>	
	<b>2 модуль</b>	
<b>7.</b>	«Формирование представлений о величине» «Большой-маленький» «Длинный- короткий»	<b>2</b>
<b>8.</b>	«Большие и маленькие игрушки»	<b>2</b>
<b>9.</b>	«Я большая, а ты маленький» «Штриховка предметов различной величины длинная лента, короткая лента».	<b>2</b>
<b>10.</b>	«Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы» «Подбери ленты для кукол»	<b>2</b>
<b>11.</b>	«Постройка башни» «Длинный мост, короткий мостик»	<b>3</b>
	<b>Всего 11 часов</b>	

	<b>3 модуль</b>	
12.	«Вверху-середина-внизу»	2
13.	«Разложи игрушки по полкам»	2
14.	«Разложи одежду по полкам»	2
15.	«Ориентация на листе бумаги» «Вверх-середина» «Середина –низ»	3
16.	«Ориентация в классе» «Середина класса»	3
	<b>Всего 12 часов</b>	
	<b>4 модуль</b>	
17.	«День-вечер-ночь»	2
18.	«Части суток» «День-вечер-ночь»	2
19.	«Режим дня»	3
20.	«Ночной режим»	2
21.	Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером» «Покажи, что ты делал ночью»	2
	<b>Всего 11 часов</b>	
	<b>5 модуль</b>	
22.	«Формирование количественных представлений» «Знакомство с понятием «один» и «много» «Знакомство с цифрой 1»	2
23.	«Один-много» «Цифра 1»	2
24.	«Много» «Выполнение различных действий: один — много хлопков».	2
25.	«Мои игрушки»	2
26.	«В гостях у лесовичка в лесу»	2
	<b>Всего 10 часов</b>	
	<b>6 модуль</b>	

<b>27.</b>	<b>«Формирование пространственных представлений»</b> «Поровну-больше»	<b>2</b>
<b>28.</b>	«Разложи игрушки»	<b>2</b>
<b>29.</b>	«Пространственные понятия: поровну - больше,к,от.»	<b>2</b>
<b>30.</b>	«Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на изменение положений частей тела».	<b>2</b>
<b>31.</b>	Закрепление тем: «Короткий длинный» «Вверху- середина-внизу» «Поровну-больше»	<b>2</b>
	<b>Всего 10 часов</b>	
	<b>Всего за год 66 часов</b>	

Содержание работы				
Тема	часы	Планируемые результаты		
<b>1 модуль</b>		Личностные	Коррекционные Задачи	БУД Базовые учебные действия
«Формирование представлений о форме» «Круг» «Квадрат»	2	Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.) Осознание своей принадлежности к определенному полу	Сформированы представления о круге и Умеет соотносить дифференцировать круг, квадрат Узнает квадрат в окружающем пространстве	Выполняет действие способом рука-в-руке;
«Маленькие и большие квадраты»	2	Проявляет интерес занятиям	Умеет дифференцировать, раскладывать маленькие квадраты в маленькую коробку, большие квадраты в большую коробку	Подражает действиям, выполняемым педагогом
«Предметы похожие и разные» «Круг, квадрат»	2	Проявляет интерес к окружающим предметам	Умеет узнавать и называть фигуру – круг Знает квадрат в окружающем пространстве Умеет составлять целое из частей	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

«Раскрашива ние круга, квадрата»	2	Проявляет терпение, доводит начатое дело до конца	Выбирает по требованию учителя соответствующий карандаш, раскрашивает форму квадрата, не выходя за его контур	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
«Обведе ние п квадрата о контуру »	2	Проявляет аккуратность в работе	Обводить форму квадрата по опорным точкам не отрывая руки при обводке	При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца
«Штрихо вка квадрата »	2	Проявляет навыки культурного поведения	Умеет нанизывать разноцветные кольца на стержень пирамидки	Переключает взгляд с одного предмета на другой
<b>Всего 12 часов</b>				
<b>2 модуль</b>				
«Формирование представлений о величине» «Большо й- маленьк ий» «Длинный короткий»	2	Наблюдает за окружающими предметами	Умеет ориентироваться на величину предметов, соотносить действия рук с величиной предметов длинный - короткий	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

<p>«Большие маленькие игрушки»</p> <p>«Игровые упражнения сопоставление двух объектов по величине длинный короткий, используя приемы наложения приложения».</p>	<p>и 2</p>	<p>Проявляет бережное отношение к наглядным пособиям</p>	<p>Умеет показывать и выделять из ряда лент длинные и короткие. Производить манипуляции с лентами Переносит с одного места на другое бытовые предметы</p>	<p>Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</p>
<p>«Я большая, а ты маленький»</p> <p>«Штриховка предмета в различной величины длинная лента, короткая лента».</p>	<p>2</p>	<p>Осознание своей принадлежности к определенному полу Проявляет усидчивость во время урока</p>	<p>Умеет видеть разницу в росте, сопровождает свою речь с жестами Умеет удерживать карандаш, проводит большие и маленькие линии</p>	<p>Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</p>
<p>«Подбери одежду для большой куклы, для маленькой куклы»</p>	<p>2</p>	<p>Соотнесение себя со своим именем Наблюдает за окружающими предметами</p>	<p>Умеет выбирать и подбирать одежду для куклы в соответствии с её ростом. Определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.)</p>	<p>Принимать цели и произвольно включаться в деятельность</p>
<p>«Постройка башни»</p> <p>«Выделение «больших маленьких» предметов в различных игровых ситуациях,</p>	<p>3</p>	<p>Осознает бережное отношение к раздаточному материалу (не брать в рот, не грызть, не рвать, не ломать)</p>	<p>Умеет объединять одинаковые (по цвету, величине) предметы в предметные множества Умеет выделять один предмет из множества, отвечает на вопросы «сколько»? словами один много. Сравнивает постройку (большая- маленькая) башни</p>	<p>Способен удерживать произвольное внимание на выполнении сильного задания 3-4 мин.</p>

конструктивной деятельности». «Длинный мост, короткий мостик»			
---	--	--	--

Всего 11 часов				
3 модуль				
«Формирование пространственных представлений» «Вверху-середина-внизу»	2	Умеет устанавливать и поддерживать контакт	Сформированы понятия «вверху» «внизу» и Сравнивает предметы по признакам сходство-различие (маленький, большой). Знает геометрической фигуры круг (круг, квадрат)	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
«Разложи игрушки по полкам»	2	Проявляет интерес к математике посредством игры.	Сформированы пространственные понятия вверху, внизу, середина. Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи (Пирамидку я поставлю на вверху, мячик положу на низ полки)	Подражает действиям, выполняемым педагогом
«Разложи одежду по полкам»	2	Воспитывать дружеские взаимоотношения Уметь устанавливать и поддерживать контакты (учитель-ученик)	Складывает вещи по полкам. Показывает верх-низ	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

«Ориентация на листе бумаги»	на	3 Проявляет бережное отношение к раздаточному материалу  Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Умеет ориентироваться на листе бумаги. Знает цвета (желтый, зеленый)	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
«Ориентация в классе»	в	3 Проявляет культуру поведения, дисциплинированность, интерес к математике, школе.	Умеет находить по требованию учителя тот или иной предмет (с подсказкой учителя, где он находится)	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
<b>Всего 12 часов</b>				
<b>4 модуль</b>				
Формирование временных представлений «День, вечер, ночь»		2 Проявляет собственные чувства	Участвует в игре по постройке предложенной учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол и т. п.).	Выполняет стереотипную инструкцию

«Части суток» «День,вечер,ночь»	2	Выражает интерес и Желание к познанию окружающего мира	Определяет части суток по признакам: деятельность человека	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
«Режим дня»	3	Имеет представления о правилах режима дня	Выполняет действия по опорным картинкам (читает книгу, пинает мяч, рисует, прыгает, бегают)	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
«Ночной режим»	2	Соблюдает правила режима в ночное время (ночью дети должны спать, а игрушки отдохнуть у себя на полочке)	Умеет выбирать из предложенных картинок где отображено части суток ночь. Умеет рассказывать по картинке с помощью наводящих вопросов учителем	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
Закрепление по теме: «Покажи, что ты делал днем, вечером» «Покажи, что ты делал ночью»	2	Проявляет культуру поведения	Выбирает картинку с изображением время суток-день, вечер, время суток-ночь. Умеет раскладывать картинки с частями суток по порядку	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
<b>Всего 11 часов</b>				
<b>5 модуль</b>				
«Формирование количественных представлений»  «Один» и «много» «Знакомство с цифрой 1»	2	Проявляет нравственные качества, бережное отношение к своим и чужим вещам Проявляет усидчивость на уроке	Умеет соотносить количество (один стул-сядет один мальчик. Много стульев- сядут много мальчиков)	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
«Один-много» «Цифра 1»	2	Проявляет дружелюбные отношения, умеет чувствовать настроения другого	Выбирает один предмет из предложенных картинок ,закрашивает его желтым цветом (Одно солнышко, много цветов. Одна птичка, много цветов и т.д.) соотносить с цифрой 1.	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

«Много» «Выполнение различных действий: один — много хлопков».	2	Проявляет желания работать совместно с учителем, принимает помощь от учителя	Соотносит отдельные единицы множества с пальцами, прикасается к предмету пальцем — много. Умеет показывать жестом (разводит руки широко в стороны — много листьев)	Последователь но выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
«Мои игрушки» «Цифра 1»	2	Воспитание эмоционально положительного фона к занятиям Наблюдает за окружающими предметами	Умеет определять один и много предметов на основе предметно — практических действий Переносит с одного места на другое бытовые предметы	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
«В гостях лесовика в лесу» «Посчитаем сколько шишек и найдем цифру 1»	у 2	Проявляет желание помочь герою сказки	Угадывает на ощупь в каком мешке много шишек. А в каком одна шишка. Соотносит цифру с одним предметом	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
<b>Всего 10 часов</b>				
<b>6 модуль</b>				
«Формирование пространственных представлений» «Порвну-больше»	2	Проявляет дружеские взаимоотношения. Умеет устанавливать и поддерживать контакты	Ориентируется в пространстве с помощью игровых упражнений Использует в речи простые предложения «далеко» стоит мишка, «близко» сидит белочка Видит отдаленные и приближенные предметы на картинках	Подражает действиям, выполняемым педагогом
«Разложи игрушки»	2	Проявляет доброе, уважительное отношение взрослым	Умеет раскладывать игрушки по инструкции учителя. Положи машинку далеко в шкаф. Поставь пирамидку близко к себе и т.д.	Выполняет последователь но организованные движения

«Пространственные понятия: поровну-больше, ближе, к, от.»	2	Проявляет интерес к учению, умение слушать друг друга, культуру поведения на уроке Выражает любознательность	Умеет ориентироваться в пространстве, использовать изученные понятия в речи. Дид. игра «Накроем стол» Выполняет последовательно организованные движения	Подражает действиям, выполняемым педагогом
«Игровые упражнения на перемещение в пространстве, на положений частей тела».	2	Проявляет радость от совместных действий	Имеет представления о пространственном расположении частей тела (голова вверху, ноги внизу, правая рука, левая рука и т. д.)	Способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
«Игровые упражнения на перемещение в пространстве предметов поровну-больше»	2	Пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Знает основных частей тела и лица как на себе так и на дид. игрушках Катает кукольные коляски с куклой, игрушки на палках и веревочках по инструкции учителя	Подражает действиям, выполняемым педагогом
Закрепление тем «Короткий- длинный» «вверху-внизу по середине» «поровну больше»	2	Проявляет любознательность, взаимопомощь, навыки самооценки.	Сформированы понятия : «короткий- длинный» «вверху-внизу по середине» «поровну- больше»	Подражает действиям, выполняемым педагогом
<b>Всего 10 часов</b>				
<b>Всего за год 66 часов</b>				

## **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- наборы предметов для занятий;
- пазлы (из 2-х, 3-х, 4-х частей);
- пазлы вкладыши;
- мозаики;
- игрушки разных размеров;
- шнуровки;
- пирамидки разные по величине, высоте;
- пиктограммы с изображениями занятий, режимных моментов и др. событий;
- карточки с изображением картинок (по формированию пространственных представлений)
- цветные карандаши;
- листы бумаги;
- рабочие тетради с различными геометрическими фигурами, наклеивания и другой материал;
- презентации по темам;
- обучающие компьютерные программы, способствующие формированию у детей доступных математических представлений.



**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование учебного предмета	<b>Окружающий</b>	<b>природный</b>	<b>мир</b>
Классы	1 дополнительный	класс	
Разработана на основе программы	Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ fgosreestr.ru, одобрен решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17		
Соответствует	требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)		

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.4
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.5
5 .	Содержание учебного предмета	стр.9
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.28
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	стр.30

# ОКРУЖАЮЩИЙ ПРИРОДНЫЙ МИР. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

- Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Изучение курса «Окружающий природный мир» в начальной школе направлено на достижение следующих целей:

- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;
- формирование бережного отношения к богатствам природы и общества, навыков экологически и нравственно обоснованного поведения в природной и социальной среде
- духовно-нравственное развитие и воспитание личности.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный курс «Окружающий природный мир» занимает особое место среди учебных предметов начальной школы. Образно говоря, это то, что «всегда с тобой», поскольку познание детьми окружающего мира не ограничивается рамками урока. Оно продолжается постоянно в школе и за её стенами. Сам учебный курс является своего рода системообразующим стержнем этого процесса. Вот почему важно, чтобы работа с детьми, начатая на уроках, продолжалась в той или иной форме и после их окончания, во внеурочной деятельности.

В программе выделяются следующие основные *задачи*:

- формировать первоначальные представления о природе, объектах и явлениях живой и неживой природы;
- вызывать интерес к разнообразию окружающего мира (мира животных, растений, к явлениям природы);
- создавать условия для возникновения речевой активности детей и использования усвоенного речевого материала в быту, на уроках-занятиях, в играх, в самообслуживании и в повседневной жизни;
- обеспечивать необходимую мотивацию речи посредством создания ситуаций общения, поддерживать стремление к общению;
- воспитывать отношение к сверстнику как объекту взаимодействия, развивать субъектно-объектные отношения;
- формировать и расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, игрового, трудового опыта;
- учить задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения (то есть пользоваться различными типами коммуникативных высказываний);
- знакомить с функциональными свойствами объектов в процессе наблюдения и практического экспериментирования;
- формировать представления о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях (лето, осень, зима, весна, день, ночь);
- формировать элементарные экологические представления (люди, растения и животные; строение тела, способ передвижения, питание);
- развивать сенсорно-перцептивные способности учащихся: учить выделять знакомые объекты из фона зрительно, тактильно и на вкус (исходя из целесообразности и безопасности);
- закреплять полученные представления в процессе различных видов доступной учащимся социально-бытовой деятельности;

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В Стандарте окружающий природный мир обозначен как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение по индивидуальному учебному плану в первом классе отводится 33 рабочие недели, 1 час в неделю.

## **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

## **Планируемые результаты изучения учебного курса**

### ***Личностные планируемые результаты:***

#### *Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

#### *Гендерная идентичность*

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### *Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### *«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### *«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

#### *«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### *Мотивационно – личностный блок*

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

#### ***Планируемые предметные результаты:***

- узнавать изученные объекты и явления неживой и живой природы;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;

- использовать различные источники для получения разного рода информации, опираясь на сохраненные анализаторы;
- понимать необходимость соблюдения правил безопасного поведения на улице, в лесу;
- контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- осознавать свою неразрывную связь с природой;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками участвовать в коллективной коммуникативной деятельности;
- определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### *Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий*

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;

- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; цветной бумаги; пластилина, карандаша;

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т. д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

			Планируемые результаты обучения		
№	Тема урока	Ко л- во ча со в	личностные	предметные	базовые учебные действия
<b>1 модуль</b>					
1	Человек и природа	1	Чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с природой. Экологическая культура : ценностное отношение к природе, следование нормам природоохранного поведения	Элементарные представления об объектах и явлениях окружающей природы	следовать инструкции педагога, отвечать на
					вопросы, используя различные
					языковые средства

2	«Осень, гости просим!»  Беседа, рассмотрение картин	в 2	Принятие и освоение социальной роли обучающегося	Совместно с учителем отбирать картинки с изображением осени	последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога; проводит несложные наблюдения
3	Одежда и обувь человека осенью.  Выбор нужного предмета, картинки из представленных (одеть куклу или себя на прогулку)	и 2	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявляет собственные чувства	называет предметы одежды или обуви, выбирает нужный предмет (изображение) из группы предметов с учётом сезонных изменений природы	Выполняет действие по инструкции совместно с учителем

4	«Что нам осень принесла?» •Овощи.  •Фрукты.  •Грибы.	2	пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Расширить представления о растительном мире; выделять существенные признаки.	Отвечает на вопросы, удерживает учебную задачу;
	<i>Всего</i>	<i>7ч</i>			
<b>2 модуль</b>					
1	Какие бывают растения? Части  дерева (лист) (рисование, аппликации)	1	интерес к совместной деятельности	Рассматривает лист, раскрашивает	Понимать учебную задачу урока и стремиться её выполнить; - адекватно воспринимать оценку педагога

2	Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария)	1	Проявляет интерес к совместной деятельности	наблюдать изменения в природе	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению
3	А кто такие птички? (домашние и дикие)  Перелетные и неперелетные птицы	1	Готовность к сотрудничеству со взрослыми	Умение рассматривать иллюстрации	умение работать по предложенному образцу

	<p>Занятия и труд людей осенью</p> <p>Обобщающий урок "В гости к осени" В мире животных</p>	1	<p>Формирование личностных качеств:</p> <p>трудолюбие, усидчивость</p>	<p>Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия</p>	<p>проводить несложные наблюдения в окружающей среде</p>
	Всего	4 ч			

	"Здравствуй, зимушка-зима!"	1	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности	Умение рассматривать картинки в книге, на мониторе	проводить несложные наблюдения в окружающей среде
	Одежда и обувь человека зимой	1	Формирование бережного отношения к материальным ценностям.	Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению
	Зимние явления природы (снег, метель, лед)	1	Формирование адекватной оценки своих достижений.	узнавать изученные природные объекты.	проводить несложные наблюдения в окружающей среде
	Зимние забавы	1	Проявляет самостоятельность	Умение рассматривать картинки, изображения на мониторе	Подражает действиям
	Что делают растения зимой? Елка	1	Ценностное отношение к миру.	Узнавать и выделять объект (елка) среди 2-3х совместно с учителем	Принимать помощь

	Новый год Изготовление украшений на елку.	1	Привитие уважения к сложившимся традициям, соблюдение их	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению
	<b>Всего</b>	6ч			
	Животные и птицы зимой	1	осознавать необходимость бережного отношения к природе.	узнавать изученные объекты.	Принимать помощь, выполнять действие способом "рука в руке"
	Дикие животные. Заяц, волк.	1	Ценностное отношение к миру.	узнавать изученных животных	использовать речь для регуляции своего действия.
	Домашние животные. Кошка и собака. Уход.	1	осознавать необходимость бережного отношения к природе.	Узнавать и определять объекты Окружающей действительности	выполняет стереотипную инструкцию по подражанию

	Комнатные растения. Уход.	1	Проявляет Эстетические чувства	Научатся распознавать комнатные растения. Практически научатся правильно за ними ухаживать.	Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению
--	------------------------------	---	-----------------------------------	--	---

	<p>Обобщающий урок "Зима"</p> <p>Что бывает зимой?</p>	1	<p>способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности</p>	<p>Упражнять в изображении погодных явлений по подражанию с помощью имитационных действий:</p>	<p>выделение существенных признаков объекта Использовать знаково-символические средства.</p>
	<p>Природа и рукотворный мир</p>	1	<p>осознавать необходимость бережного отношения к природе и результатам труда человека</p>	<p>различать объекты природы и рукотворного мира;</p>	<p>Умение вести диалог</p>
	<p>Из чего что сделано?</p> <p>Дерево Ткань Резина Воздух и вода. Значение для человека и животных.</p>	2	<p>осознавать необходимость бережного отношения к природе и результатам труда человека Экологическая культура</p>	<p>Развитие восприятия при рассматривании иллюстраций Усвоить, что чистый воздух и вода – одно из главных богатств Земли, которые необходимо охранять.</p>	<p>Фиксировать взгляд на объекте, использовать предметы по назначению</p>

Всего 9 ч					
Явления природы: солнце, ветер Оживает  все кругом! (весна)	1	Учебно- познавательный интерес к новому учебному материалу. Ценностное отношение к миру.	узнавать изученные природные объекты. Наблюдать за природой	проводить несложные наблюдения в окружающей среде; проводить несложные наблюдения в окружающей среде	

	<p>Одежда и обувь весной Растения весной. Части растений (лист, ветки)</p>	1	<p>Формирование бережного отношения к материальным ценностям. Проявлять собственные чувства, желания, познавательную активность</p>	<p>Расширение представлений о растениях; учить находить и показывать части растений (лист, ветки)</p>	<p>Поиск и выделение необходимой информации, передача её устным путём последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</p>
	<p>Животные весной В гостях у Мухи-Цокотухи (насекомые)</p>	1	<p>Проявлять интерес к природе</p>	<p>Представления о животных, их образе жизни и поведении весной Представления о насекомых, их образе жизни; выделение существенных признаков, сравнение с другими живыми существами</p>	<p>Узнавать объекты окружающей природы.</p>
	<p>Труд людей весной В саду и в огороде</p>	1	<p>Формирование личностных качеств: трудолюбие, усидчивость Проявлять интерес к природе</p>	<p>Представление о занятиях людей весной; установление взаимосвязей; представлять, что и как растёт в саду и в огороде</p>	<p>последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</p>

Всего 4 ч					
	Обобщающий урок "Весна пришла!"	1	Проявлять интерес к природе	Обобщить знания по теме Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	выполняет действие способом рука-в-руке
	Части суток. День-ночь	1	Доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость.	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия при выделении изучаемого объекта/явления	Строить высказывания сопряженно с учителем
	Закрепление по теме "Животные"	2	Ценностное отношение к миру.	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом совместно с педагогом
	Закрепление по теме "Птицы"	1	Ценностное отношение к миру.	Умение рассматривать иллюстрации, развитие зрительного восприятия	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом

	Закрепление по теме "Растения"	1	Ценностное отношение к миру.	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом,
	Закрепление по теме "Явления природы" Скоро лето!	1	Ценностное отношение к миру.	Закрепить знания по теме, применяя умение использовать ранее полученную информацию; рассказывать об объекте с помощью картинного плана замечать весенние изменения в природе и рассказывать о них; научиться работать с иллюстрациями	Понимать учебную задачу, работать с картинным планом, проводить несложные наблюдения в окружающей среде
<b>Всего 7 ч.</b>					
<b>Всего за год 33ч.</b>					

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 (дополнительного) класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов разделу	п о
<b>1 модуль</b>			
<b>1</b>	<b>Золотая осень</b>		
	Человек и природа	1	
	«Осень, в гости просим!» Беседа, рассмотрение картин	2	
	Одежда и обувь человека осенью. Одень куклу на прогулку	2	
	«Что нам осень принесла?» •Овощи. (Огурец) •Фрукты. •Грибы.	2	
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>7</b>	
<b>2 модуль</b>			
<b>2</b>	<b>Природа осенью</b>		
	Какие бывают растения? Части дерева (лист) (рисование, аппликации)	1	
	Явления природы: дождь, листопад. (Составление гербария)	1	
	А кто такие птички? (домашние и дикие) Перелетные и неперелетные птицы.	1	
	Занятия и труд людей осенью Обобщающий урок "В гости к осени" В мире животных	1	
	<b>Всего за модуль:</b>	<b>4</b>	
	<b>3 модуль Зимушка-зима</b>		
	"Здравствуй, зимушка-зима!"	1	

	Одежда и обувь человека зимой Зимние явления природы (снег, метель, лед)	1
	Зимние забавы Что делают растения зимой? Елка Новый год.	1
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>3</b>
<b>4 модуль</b>		
	Животные и птицы зимой	1
	Дикие животные. Заяц, волк. Домашние животные. Кошка и собака. Уход. Комнатные растения	1
	Обобщающий урок "Зима" Что бывает зимой?	1
	Природа и рукотворный мир	1
	Из чего что сделано? Дерево Ткань Резина	2
	Воздух и вода. Значение для человека и животных.	1
	<b>Всего часов за модуль</b>	<b>7</b>
<b>5 модуль</b>		
<b>Весна, пришла!</b>		
	Явления природы: солнце, ветер Оживает все кругом!	1
	Одежда и обувь весной Растения весной. Части растений (лист, ветки).	1
	Животные весной В гости к Мухе-Цокотухе	1
	Труд людей весной В саду и в огороде	1
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>4</b>
<b>6 модуль</b>		
<b>6) Повторение</b>		
	Обобщающий урок "Весна пришла!"	1
	Части суток. День-ночь	1
	Закрепление по теме "Животные"	2
	Закрепление по теме "Птицы"	1
	Закрепление по теме "Растения"	2
	Закрепление по теме "Явления природы" Скоро лето!	1
	<b>Всего часов за модуль</b>	<b>8</b>

**Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

- компьютерные обучающие игры
- натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты.
- Разрезные карточки
- "Мир животных"
- Домашние животные
- Дикие животные России
- Животные жарких стран
- Животные холодных широт
- "Мир человека":
- Продукты питания
- Посуда
- Мебель
- Одежда и обувь
- Игрушки
- Транспорт
- Музыкальные инструменты
- Электроприборы
- "Мир растений":
- Фрукты
- Овощи
- Садовые цветы
- Ягоды
- Демонстрационные карточки "Дикие животные":
- Демонстрационные карточки "Птицы России»:
- Демонстрационные карточки "Домашние животные":
- Демонстрационные карточки "Птицы домашние и декоративные":
- Демонстрационные карточки "Овощи":
- Демонстрационные карточки "Насекомые":
- Демонстрационные карточки "Ягоды»:
- Демонстрационные карточки "Цветы":
- Демонстрационные карточки "Фрукты":
- Демонстрационные карточки "Зима":
- Демонстрационные карточки "Весна":
- Демонстрационные карточки "Лето":
- Демонстрационные карточки "Осень":
- Наборы кукол:
- «Теремок»
- «Репка»
- «3 поросенка»
- «Курочка Ряба»
- «Колобок»
- Наборы кукол для пальчикового театра:
- «Волк и семеро козлят»
- «Заюшкина избушка»
- «Маша и медведь»

Бубны

инструмент для занятий детским музыкальным творчеством.

В наборе:

разноцветные шарики и моточки с шнурами под цвет этих шариков

перекладина, которую можно устанавливать и подвешивать к ней на веревочках цилиндр,  
куб, шар

кубики, кирпичики, пирамидки, которые складываются в большой куб. Все деревянное и  
хранится по своим коробкам

множество разноцветных геометрических фигурок, из которых можно складывать  
рисунки

Разноцветные палочки шести размеров

Цветные кольца и полукольца

Деревянные цветные "таблеточки"

Деревянные бусинки и веревочки (шнуровка-бусы)

Мозаика.

**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование

учебного предмета

**Человек**

Классы

**1 дополнительный класс**

Разработана  
на основе программы

Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.5
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.5
5 .	Содержание учебного предмета	стр.10
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.11
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	стр.13

## **ЧЕЛОВЕК. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

- Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ fgosreestr.ru, одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование представления о себе самом и ближайшем окружении.

### **Общая характеристика учебного предмета:**

Приобщение ребенка к социальному миру начинается с развития представления о себе. Становление личности ребенка происходит при условии его активности, познания им окружающего мира, смысла человеческих отношений, осознания себя в системе социального мира. Социальную природу «Я» ребенок начинает понимать в процессе взаимодействия с другими людьми, и в первую очередь со своими родными и близкими. Программа представлена следующими разделами «Представление о себе», «Семья».

#### **Задачи и направления.**

- Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими
- представления о собственном теле
- распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта
- соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале
- отнесение себя к определенному полу
- развитие способности осознавать и выражать свои интересы
- формировать представления о возрастных изменениях
- формировать адекватное отношение к своим возрастным изменениям
- формировать умения поддерживать образ жизни, соответствующему возрасту, потребностям и ограничениям здоровья
- формировать умения поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами
- формирование умений определять своё самочувствие (как хорошее, или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослому
- формировать умения соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром, вечером, мытье рук перед едой, после посещения туалета)

- формировать умения решать возникающие жизненные задачи, связанные с удовлетворением первоочередных потребностей
- формировать умения обслуживать себя
- формировать умения следить за своим внешним видом
- формировать представление о своей семье, социальной роли, бытовой и досуговой деятельности
- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;
- развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

- развитие зрительного восприятия;
- развитие зрительного и слухового внимания;
- развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
- формирование и развитие реципрокной координации;
- развитие пространственных представлений;
- развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Направления коррекционной работы:**

- налаживание эмоционального контакта с ребенком, на основе которого впоследствии строится взаимодействие педагога с ребенком в процессе совместной деятельности. Без умения ребенка взаимодействовать со взрослым, принимать поставленную задачу и адекватно пользоваться помощью взрослого невозможно обучение. Поэтому для каждого ребенка сначала нужно подобрать подходящий для него набор коммуникативных средств (фраза, слово, звук, жест, карточка), а затем обучать его пользоваться ими;
- постоянно поддерживать *собственную активность* ребенка, так как развитие социально окружающего мира невозможно без активного и сознательного участия ребенка в процессе;
- одним из показателей активности ребенка является его *положительное отношение к заданию*. Если у ребенка быстрая истощаемость, нужно следить за его реакциями, так как иногда такой ребенок не показывает, что он устал, а сразу переходит к деструктивным формам поведения (агрессия, самоагрессия, истерика и т. п.). Лучше устроить дополнительную паузу или закончить занятие пораньше;
- у ребенка может быть свой *темп восприятия* происходящих событий, поэтому педагог должен стараться взаимодействовать с ним, не навязывая свой темп, а терпеливо дожидаясь ответной реакции;
- взрослый поддерживает *интерес* к заданию. Например, помогает в тех ситуациях, когда ребенок не может справиться самостоятельно, но при этом не делает за ребенка то, что он может (пусть и с трудом) сделать сам;
- с поддержанием активности ребенка тесно связана задача развития *мотивации* деятельности. При неадекватной мотивации ребенок или откажется от деятельности вообще, или его действия будут механическими. Чаще всего такие действия не приводят даже к усвоению ребенком конкретных навыков, тем более не способствуют развитию ребенка.

Именно изменением мотивации достигается переход активности из ненаправленной в целенаправленную;

На первых занятиях поддерживается четкая пространственно-временная *структура*. Каждое занятие должно иметь явно выраженные начало и конец, отдельные задания внутри занятия отделяются друг от друга. Структурировано и пространство помещения – определенные задания связаны с определенным местом или предметом.

Сложные задания чередуются с простыми, а напряжение с расслаблением. Для этого включаются тактильно-ритмические игры (или другие занятия, которые нравятся ребенку). Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках «Человек» очень разнообразен, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения памяти, внимания, мышления, моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах у детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

Учебную работу на уроках «Человек» необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение предмета по индивидуальному учебному плану отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели. Интеграция с другими предметами с учётом общих целей изучения курса, определённых Федеральным государственным стандартом «Окружающий социальный мир», «Домоводство».

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Личностные планируемые результаты:*

*Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

*«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)

- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)

- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;

- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;

- принимать и оказывать помощь. Планируемые результаты коррекционной работы:

Ориентироваться в собственном теле.

Показывать и называть части тела: голова (глаза, нос, рот, уши), руки, ноги — совместно с учителем (с использованием невербальных и вербальных средств общения).

Сравнивать части тела и лица с частями тела и лица Дидактической куклы (вместе с учителем).

Показывать части тела и лица на большой дидактической кукле, на антропоморфных игрушках большого размера (мишка, собака, кошка).

Выполнять двигательные и жестовые упражнения типа «Я вижу, дышу, нюхаю, говорю, кушаю, слышу», «Руки — я все делаю», «Ноги — я хожу», «Я смеюсь, радуюсь, плачу», «Я играю, мои игрушки», «Моя кукла — она похожа на меня».

Выражать с помощью вербальных и невербальных средств общения свои впечатления (звукоподражания, отдельные слова), возможности, желания: я могу, я хочу, мне нравится.

Играть с любимыми игрушками.

Играть с образными игрушками (учитель предлагает несколько игрушек и наблюдает за действиями учеников, вступая с ними в предметно-игровое сотрудничество).

Участвовать в играх на звукоподражание.

Узнавать игрушки по звуковым параметрам (звукоподражания животным, звукам двигателя машины, стуку молоточка и т. п.).

Выполнять задания на узнавание знакомых игрушек по краткому словесному и жестовому описанию учителя.

Выстраивать первые высказывания об игровых умениях с использованием невербальных и вербальных средств общения: *Я играю. Играю с машиной.* Пиктограммы «Игрушки» — одна-две пиктограммы<sup>4</sup>.

Совместные с учащимися игры с сюжетными игрушками, игры-имитации (передача в движении образов кукол, животных, птиц).

Выражать радость от достижения своих целей.

Вступать в общение с учителем, друг с другом (парное) при обучении в малых группах.

Участвовать в игровых ситуациях на узнавание игрушки по описанию учителя (один-два наиболее характерных признака).

Находить игрушки по картинкам (цветная картинка-иллюстрация, картинка, нарисованная взрослым на глазах у ученика, картинка, составленная из двух-четырех частей).

Узнавать знакомые игрушки (целостное восприятие) по отдельным деталям, по характерным звукам (звучащие игрушки), на ощупь.

Выполнять упражнения и игровые ситуации с детским конструктором и сборно-разборными игрушками: вместе с учителем, по подражанию комбинации из двух-трех элементов полифункционального мягкого модульного материала или деревянного (пластмассового) строительного набора, представляющих собой простую конструкцию (стол, стул, домик).

Делать постройки по предложенному учителем элементарному сюжету (матрешка пришла в домик, села на стул, залезла под стол).

**При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:**

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;
- предоставить возможность;
- сформировать представление (о чем-либо);
- создать условия для формирования представления (о чем-либо).

### **Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса; фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, ВКЛЮЧАЮЩЕЕ ПЕРЕЧЕНЬ ИЗУЧАЕМОГО УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА, НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ**

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1) Формирование представлений о себе, осознание общности и различий с другими.

. Представления о собственном теле.

. Распознавание своих ощущений и обогащение сенсорного опыта.

. Соотнесение себя со своим именем, своим изображением на фотографии, отражением в зеркале.

. Отнесение себя к определенному полу.

. Умение определять «мое» и «не мое», осознавать и выражать свои интересы, желания.

. Умение сообщать общие сведения о себе: имя, фамилия, возраст, пол, место жительства, свои интересы, хобби и др.

. Представления о возрастных изменениях человека, адекватное отношение к своим возрастным изменениям.

2) Умение поддерживать образ жизни, соответствующий возрасту, потребностям и ограничениям здоровья; поддерживать режим дня с необходимыми оздоровительными процедурами.

. Формирование умений определять свое самочувствие (как хорошее или плохое), локализовать болезненные ощущения и сообщать о них взрослым.

. Умение соблюдать режимные моменты (чистка зубов утром и вечером, мытье рук после посещения туалета и перед едой).

При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Наименование разделов, тем программ	Кол-во часов по разделу
	<b>1 модуль</b>	
1	«Представления о себе» «Я – человек».	2
2	«Моё имя»	1
3	«Кто я?»	1
4	«Все люди разные»	1
5	«Представления о частях тела» -«Мои руки». - «Уход за руками»	3
6	«Представления о частях тела» «Мои ноги» «Уход за ногами»	3
	<b>Всего 11 часов</b>	
	<b>2 модуль</b>	
7	«Представления о себе» -«Мой рот и язычок» «Уход за полостью рта»	2
8	- «Мои зубки» «Уход за зубами»	1
9	- «Мои глаза» «Уход за глазами»	1
10	-« Мои уши» «Уход за ушами»	1
11	- «Мой нос» «Уход за носом»	1
12	«Гигиена тела» - «Умывальная комната» «Атрибуты в умывальной комнате»	2
13	- «Намачивание и намыливание рук». - «Мытьё рук». - «Смывание мыла с рук». -«Вытирание рук».	1
	<b>Всего 9 часов</b>	
	<b>3 модуль</b>	
14	«Туалет» «Раковина» «Унитаз»	1
15	«Нужды человека» «Я хочу есть, пить»	1
16	«Кнопка слива» «Смывание унитаза» «Снятие нижнего белья»	1
17	«Туалетная бумага» «Отматывание бумаги»	1

18	«Одевание нижнего белья» «Изнаночная и лицевая сторона»	1
19	«Гигиенические процедуры после посещения туалета» «Мытье рук, вытирание рук»	1
20	«Моё личное полотенце» «Моя метка»	1
	<b>Всего 7 часов</b>	
	<b>4 модуль</b>	
21	«Возрастные изменения» «Я малыш» «Я подросток»	2
22	«Виды одежды» (нижняя одежда) «Лицевая и изнаночная сторона»	2
23	«Виды одежды» (верхняя одежда) «Лицевая и изнаночная сторона»	1
24	«Виды обуви» «Виды застежек»	1
	<b>Всего 6 часов</b>	
	<b>Всего за год 33 часа</b>	

Тема	ч а с ы	Планируемые результаты		
<b>1 модуль</b>		Личностные	Коррекционные	БУД Базовые учебные действия
«Пред ст авлен ия о себе» «Я – человек ».	2	Будет иметь представление о себе как о человеке	Будет иметь возможность с помощью жестов обращаться за помощью и принимать помощь Реагирует на речь учителя	Фиксировать взгляд на изображении. Устанавливает эмоциональный контакт между детьми
«М оё им я»	1	Соотносит себя со своим именем, своим изображением на фотографии	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Откликается на своё имя, реагирует на своё имя. Вступает в контакт учитель- ученик
«Кто я?»	1	Соотносит себя к определенному полу.	Выполняет отдельные операции действия по образцу педагога	Определяет половую принадлежность по одежде

«Все люди разные»	1	Осознает своей принадлежность к определенному полу	Активизирует в речи новые слова: большой- маленький, светлый, темный. Понимает инструкцию по пиктограммам	Умеет фиксировать взгляд на объекте
-------------------	---	--	--	-------------------------------------

<p>«Предст авлени я о частях тела» «Мои руки». «Уход за руками»</p>	3	Проявляет собственные чувства	Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога	Выполняет движения по образцу (гладить по голове, обнимает Берет предмет правой рукой, прокатывает мяч, кидает мяч)
<p>«Предст авлени я о частях тела» «Мо и ног и». «Уход за ногами»</p>	3	Проявляет собственные чувства	Выполняет последовательно организованные движения	Выполняет движения по образцу при организующей, направляющей помощи Выполняет посильное задание от начала до конца
<p>«Предст авлен ия о себе»  «Мой рот и</p>	2	Пользуется речевым и жестовыми формам и взаимодействия для установления контактов	Умеет показывать части лица	Подражает действиям, выполняемым педагогом

язычок» «Уход за полост ью рта»			
--	--	--	--

-«Мои зубки» -«Уход за зубами»	1	Стремится помогать окружающим	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Умеет ухаживать за своими зубами Брать зубную щетку с помощью учителя выдавливать зубную пасту
-«Мои глаза» «Уход за глазами»	1	Испытывает потребность в новых знаниях	Умеет фиксировать взгляд на объекте	Ориентируется в собственном теле. Показывает глаза как на себе так и на дид. игрушках.
-«Мои уши» «Уход за ушами»	1	Стремится помогать окружающим	Проявлять интерес к изучению себя, своих физических возможностей	Умеет ориентироваться в собственном теле. Умеет показывать ухо как на себе так и на дид. игрушках.
-«Мой нос» -«Уход за носом»	1	Стремится помогать окружающим	Проявлять интерес к изучению себя	Понимает инструкцию по пиктограммам Использует носовой платок по мере необходимости

<p>«Гигиена тела»</p> <p>«Умывальная комната»</p> <p>«Атрибуты в умывальной комнате»</p>	2	Использует элементарные формы речевого этикета	Выполняет последовательно организованные движения	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
<p>«Намачивание мыла в ванне»</p> <p>«Мытьё рук».</p> <p>«Смывание мыла с рук».</p>	1	Охотно участвует в совместной деятельности Понимает эмоциональные состояния других людей	Умеет фиксировать взгляд на объекте (мыло, мыльница, полотенце и т.д.) Имеет представление о процессах и алгоритмах мытья рук	Выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения). При организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

«Вытирание рук».		Принимает и оказывает помощь Имеет представление о культурно-гигиенических навыках	Знает атрибуты в доступном предметном мире (мыло, полотенце) Выполняет последовательно организованные движения	Имеет понимания важности заботы о собственном здоровье Последовательно выполняет отдельные операции действия Умеет правильно вытирать руки, вешать полотенце на своё место в соответствии со своей меткой
«Туалет» «Раковина» «Унитаз»	1	Охотно участвует в совместной деятельности	Умеет сообщать о необходимости в своих потребностях и желаниях (проситься в туалет)	Имеет представление о туалетной комнате, ориентируется в ней, знает её предназначение
«Нужды человека» «Я-хочу есть, пить»	1	Пользуется речевым и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов	Знает атрибуты в доступном предметном мире(кружка, тарелка, ложка),	Умеет выражать свои желания Передвигать ся по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения

«Кнопка слива» «Смывание унитаза» «Снятие нижнего белья»	1	Проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение) Определяет свою половую принадлежность (без обоснования)	Умеет удерживать кнопку слива, Смыть содержимое Умеет снимать бельё в туалетной комнате перед посадкой на унитаз	Выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный и наглядный план) с помощью педагога
«Туалетная бумага» «Отмывание бумаги»	1	Умеет поддерживать контакты	Знает, что такое туалетная бумага, умеет пользоваться.	Выполняет действия с опорой на наглядность с помощью педагога
«Одевание нижнего белья»	1	Понимает эмоциональные состояния других людей	Умеет последовательно двумя руками одевать нижнее белье. Сопровождая действия собственной речью. Я, одеваю трусики, затем я буду одевать маечку	Выполняет действия с опорой на наглядность с помощью педагога

<p>«Гигиенические процедуры после посещения туалета» «Мытье рук, вытирание рук»</p>	<p>1</p>	<p>Пользуется речевым и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов</p>	<p>Умеет производить последовательность мытья рук</p>	<p>Принимает цели и произвольно включается в деятельность</p>
<p>«Моё личное полотенце» «Моя метка»</p>	<p>1</p>	<p>Имеет установки на здоровый образ жизни</p>	<p>Знает своё личное полотенце, соотносит с меткой.</p>	<p>Принимает цели и произвольно включается в деятельность</p>
<p>«Гигиена тела» «Водные процедуры, душ».</p>	<p>1</p>	<p>Принимает помощь взрослого</p>	<p>Имеет знания о пользе зарядки, умывании прохладной водой</p>	<p>Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога</p>

<p>«Возрастные изменения я» «Я-малыш» «Я-подросток» «Виды одежды» (нижняя одежда а) «Лицевая и Изнаночная сторона»</p>	<p>2 Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности.</p> <p>2 Управляет своими эмоциями и в различных ситуациях, в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми</p>	<p>Умеет узнавать себя на фотографиях, показывает указательным пальцем (Это –Я)</p> <p>Знает виды нижнего белья. Умеет показывать и складывать белье</p>	<p>Выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога (показывает возрастные изменения)</p> <p>Фиксирует взгляд на экране монитора</p>
--	--	--	--

«Виды одежды» (верхняя одежда а) «Лицевая и изнаночная сторона»	1	Проявляет дисциплинированность в образовательной деятельности.	Называет одежду и классифицирует её в соответствии(нижняя, верхняя одежда)	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога
«Виды обуви»	1	Сформированы адекватные представления о собственных возможностях и ограничениях	Умеет надевать обувь в соответствии с правой и левой ногой	Последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога

«Виды застеж ек »			
Итого 33 часа			

## **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

- Картины, наглядные пособия; - предметов различной формы, величины, цвета;
- Графика. схемы, таблицы- пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
- Невербальные средства общения (жест, мимика, голос);
- Электронные презентации;
- Дид.игры по лексическим темам;
- Шнуровки, липучки;
- Посуда- вставления (стаканчики одинаковой величины);
- Виды одежды и обуви;
- Принадлежности для ухода за своим телом- оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам;
- Пазлы, лото, разрезные картинки;
- Альбомы с фотографиями детей- изображений предметов, людей, объектов природы, цифр и др.;
- учебные столы;
- доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);
- персональный компьютер;
- предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
- звучащие предметы для встряхивания;
- предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра);
- различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
- мозаики



**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование  
учебного предмета

**Окружающий социальный мир**

Классы

**1 дополнительный класс**

Разработана  
на основе программы

Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.4
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.4
5 .	Содержание учебного предмета	стр.8
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.18
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	стр.20

## **ОКРУЖАЮЩИЙ СОЦИАЛЬНЫЙ МИР. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

- Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

#### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Формирование представлений о человеке, его социальном окружении, ориентации в социальной среде и общепринятых правилах поведения.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Отбор содержания курса «Окружающий социальный мир» направлен на формирование знаний, умений, навыков, направленных на социальную адаптацию учащихся; повышение уровня общего развития учащихся и воспитание у них максимально возможного уровня самостоятельности.

В силу различных особенностей физического, интеллектуального, эмоционального развития дети с ТМНР испытывают трудности в осознании социальных явлений. В связи с этим программа учебного предмета «Окружающий социальный мир» позволяет планомерно формировать осмысленное восприятие социальной действительности и включаться на доступном уровне в жизнь общества. Обучение детей жизни в обществе включает формирование представлений об окружающем социальном мире и умений ориентироваться в нем, включаться в социальные отношения.

Задачи предмета:

- знакомство с явлениями социальной жизни (человек и его деятельность, общепринятые нормы поведения);

- формирование представлений о предметном мире, созданном человеком (многообразие, функциональное назначение окружающих предметов, действия с ними).

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение предмета по индивидуальному учебному плану в 1 классе отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР (вариант 2) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся. Из-за системных нарушений развития обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой

### **Планируемые предметные результаты по учебному предмету:**

#### *1) Представления о мире, созданном руками человека*

- Интерес к объектам, созданным человеком.
- Представления о доме, школе, о расположенных в них и рядом объектах (мебель, одежда, посуда, игровая площадка, и др.), о транспорте и т.д.
- Умение соблюдать элементарные правила безопасности поведения в доме, на улице, в транспорте, в общественных местах.

#### *2) Представления об окружающих людях: овладение первоначальными представлениями о социальной жизни, о профессиональных и социальных ролях людей.*

- Представления о деятельности и профессиях людей, окружающих ребенка (учитель, водитель и т.д.).
- Представления о социальных ролях людей (пассажир, пешеход, покупатель и т.д.), правилах поведения согласно социальным ролям в различных ситуациях.
- Опыт конструктивного взаимодействия с взрослыми и сверстниками.
- Умение соблюдать правила поведения на уроках, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками,

#### *3) Развитие межличностных и групповых отношений. Представления о дружбе, товарищах, сверстниках.*

· Умение взаимодействовать в группе в процессе учебной, игровой, других видах доступной деятельности.

· Умение организовывать свободное время с учетом своих и совместных интересов.

*4) Накопление положительного опыта сотрудничества и участия в общественной жизни.*

· Использование простейших эстетических ориентиров/эталонов о внешнем виде, на праздниках, в хозяйственно-бытовой деятельности.

### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

*3) использование по назначению учебных материалов:*

- бумаги; карандаша, мела

*4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;

- подражает действиям, выполняемым педагогом;

- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Указанные в содержании программы результаты могут быть не достигнуты в течении даже нескольких уроков. Но педагог создает специальные условия, дает обучающимся возможность для выполнения определенных действий, для формирования новых умений, осуществляя деятельностный подход. Для 2 группы планируемые личностные и предметные результаты не являются приоритетными (поэтому в некоторых темах предметные результаты не определены), а основное внимание уделяется формированию базовых учебных действий.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа представлена **следующими разделами** «Продукты питания», «Предметы быта», «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Город», «Транспорт», «Страна», «Традиции и обычаи».

Для дополнительного и 1 класса наиболее востребованы и актуальны следующие разделы, которые непосредственно включены в рабочую программу: «Школа», «Предметы и материалы, изготовленные человеком», «Квартира, дом, двор», «Предметы быта», «Город», «Транспорт».

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования социально окружающего мира у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

№ п / п	Тема урока	Ко л- во час о в	Планируемые результаты обучения		
			личностные	коррекционные (предметные)	базовые учебные действия
<b>1 модуль</b>					
1	Здравствуй, школа! Я-ученик.	1	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Умение взаимодействовать	взаимодействовать с учителем; принимать умение слушать и спрашивать
2	Школа. Правила поведения в школе	1	проявлять собственные чувства, желания; навыки	Использовать основные правила поведения.	Находить нужное помещение; соблюдать элементарные

	(на уроке, на				
--	---------------------	--	--	--	--

	перемене)					правила безопасного поведения в школе; ориентироватьс я в режиме дня
3	Мой класс. Моя парта.	1	Выполнять элементарные нормы этикета; проявлять терпение, усидчивость	ориентироваться в пространстве класса; пользоваться учебной мебелью;		Организовывать свое рабочее место
4	Школьные принадлеж ности (действия с ними). <i>Тетрадь, карандаш.</i>	2	проявляет эстетические чувства и ответственность за сохранность вещей, принимать оценку своей деятельности	умение дифференцировать игрушки и школьные принадлежности; умение ориентироваться на ограниченной поверхности (лист бумаги, учебная доска, страница тетради;		Понимать инструкцию к учебному заданию, произвольно включаться в деятельность; подражать
ВСЕГО		5 часов				

<b>2 модуль</b>					
1	Игрушки. Мяч. Кукла. (мягкие- твердые);	5	Осознавать ответственность, связанную с сохранностью игрушек, мебели	Исследовать предметы окружающего мира.	Переключать взгляд с одного предмета на другой, подражать действиям педагога
Всего 5 часов					
<b>3 модуль</b>					
1	Семья. Члены семьи.	1	соотносить себя со своим именем. Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом);	умение устанавливать простейшие родственные отношения между людьми;	Фиксировать взгляд на изображении; выделять нужный объект совместно с педагогом

	Сюжетно-ролевые игры "Дочки-матери"	1	Принимать активное участие в играх, поддерживать диалог	Уметь использовать жизненный опыт, применять имеющиеся знания и умения в упражнениях и играх	следовать предложенному сюжету; использовать предметы по назначению
2	Дом, в котором живу (квартира)	1	Проявлять личностные качества: усидчивость, терпение; адекватное поведение	Умение применять начальные сведения об объектах, (различать помещения (кухня, спальная, туалет); уметь слушать и отвечать на вопросы	принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану

				адекватно реагировать  на внешний контроль и оценку				
	Мебель (стол,  стул, шкаф);	1	обращаться за  помощью и принимать помощь	Осознавать ответственность , связанную с сохранностью игрушек, мебели	Исследовать предметы окружающего мира.	на  наглядном материале; определять предмет, его качества на ощупь	Фиксироват ь взгляд на предмете мебели, его изображени и.	Переключать взгляд с одного предмета  на другой, подража ть действи ям педагога
Всего :4 часа								
<b>4 модуль</b>								

1	Посуда а (тарелка, чашка, ложка)	2	Проявлять свои потребности, выражать положительные эмоции при сотрудничестве.	Исследовать предметы окружающего мира. Группировать окружающие предметы по их признакам. Сравнивать и различать их в процессе группировки.	использовать принятые ритуалы взаимодействия с одноклассниками и учителем, обращаться за помощью и принимать помощь; принимать сохранять учебную задачу,
---	--	---	--	--	---

2	Помощник и в доме (бытов ые прибор ы)	1	Создать предпосылки для готовности к безопасному поведению	Умение зрительно, на слух и тактильно воспринимать информацию; применять ее в упражнениях	Подражать действиям педагога, или последовательно выполнять их по образцу.
3	Игровы е действ ия: «Чаепитие», «Стирка».	2	Принимать активное участие в коллективных играх, поддерживать диалог	Исследовать пред меты окружающего мира.	выполняет действие способом рука-в- руке вступать в предметно- игровое сотрудничество
4	Улица.  Двор (игровая площадка)	1	Участвовать в субъектно- объектных отношениях (совместно с педагогом);	Узнавать предметы и сооружения для игр	Формировать представления где можно играть, отдыхать Играть в мяч.

5	Улица. Уличное движение.	1	Самостоятельности личная ответственность за свои поступки, установка на здоровьесберегающий образ жизни.	Умение применять правила поведения на улице(дороге)умение использовать знаково- символические средства (рисунки, пиктограммы)	выполнять стереотипную инструкцию («Дай мне ...», Покажи, где...»
Всего 7 часов					
<b>5 модуль</b>					
1	Транспорт. Автобус.	2	Участвовать в субъектно-объектных отношениях (совместно с педагогом);	Рассматривает игрушки, изображающие транспортные средства:	Фиксировать взглядна изображении; выделять нужный объект совместно с педагогом

2	Профессии. <i>Водитель</i> <i>ь</i> (шофер) Водитель - пассажир (игра)	2	Проявлять интерес к играм	Овладеть представлениями о профессиях людей и соц. роли человека- <i>пассажир; Соблюдать установленные правила.</i>	Выполнять заданное действие совместно с педагогом ( <i>крути руль</i> )
3	Врач. Доктор- пациент  (игра «Больница»)	2	Нравственно-этическая ориентация: навыки сотрудничества, умение не создавать конфликты  и находить выходы из спорных ситуаций	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>врач и его соц. роли - пациент</i>	выполнять стереотипную инструкцию
Всего 6 часов					

6 модуль					
1	Продавец Продавец - покупатель (игра «Магазин»)	2	Слушать собеседника, поддерживать диалог, используя традиционные языковые (вербальные) и альтернативные средства коммуникации; активно включаться в игровую деятельность	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>продавец</i> и его соц. роли – <i>пациент</i>	выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога
2	Повар. Упражнение «Что пригодится повару?» "Я готовлю обед"	2	уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;	Овладеть представлениями о профессии человека- <i>повар</i> ; Умением делать выбор, умением вступать в контакт,	выполнять стереотипную инструкцию с помощью

4	<p>Что такое «хорошо» и что такое «плохо»?</p>	2	<p>Проявлять собственные чувства, желания, познавательную активность</p>	<p>Понимание жестов и символов (<i>хорошо- плохо</i>)</p>	<p>выполнять стереотипную инструкцию с помощью педагога</p>
Всего 6 ч					
<b>Всего за год 33 часа</b>					

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
<b>1 модуль</b>		
<b>1</b>	<b>Здравствуй, школа!</b>	
	Я -ученик. Правила поведения на уроке, в школе	3
	Школьные принадлежности (ознакомление, назначение).	2
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>5</b>
<b>2 модуль</b>		
<b>Этот рукотворный мир</b>		
	Предметы вокруг нас (созданы человеком).	1
	Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики). Свойства игрушек (мягкие-твердые; музыкальные)	2
	Одежда.	1
	Мебель ( назначение, виды)	1
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>5</b>
<b>3 модуль</b>		
<b>Я и моя семья</b>		
	Члены семьи	1
	Сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери"	1
<b>Дом, в котором я живу</b>		
	Мой дом (квартира). Назначение комнат.	1
	Мебель (диван, стул, стол)	1
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>4</b>
<b>4 модуль</b>		
<b>Дом, в котором я живу</b>		
	Посуда (Тарелка, чашка, ложка).	2

	Помощники в доме (бытовые приборы: утюг, пылесос, чайник)	1
	Игровые действия: стирка, чаепитие	2
<b>Улица</b>		
	Двор. Игровая и спортивная площадки	1
	Уличное движение. Светофор.	1
	<b>Всего часов за модуль</b>	<b>7</b>
<b>5 модуль</b>		
<b>Транспорт</b>		
	Виды и значение транспорта. Автобус	2
<b>Мир людей</b>		
	Профессии. Водитель(шофер). Игровые действия.	2
	Профессии. Врач. Игровые действия	2
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>6</b>
<b>6 модуль</b>		
<b>Мир людей</b>		
	Профессии. Продавец. Игровые действия	2
	Профессии. Повар. Игровые упражнения.	2
	Поступки людей. Что такое "хорошо" и что такое "плохо"?	2
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>6</b>
	<b>Всего часов за год:</b>	<b>33</b>

### **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

- компьютерные обучающие игры (например, «Лунтик познает мир»)
  - натуральные объекты (игрушки, одежда), муляжи, макеты.
  - детские наборы посуды, предметы быта;
  - предметные, сюжетные картинки
  - дидактические игры: «Одежда», «Лото – профессий», «Пазлы – профессий», «Транспорт»
  - аудио и видеоматериалы, презентации, иллюстрирующие социальную жизнь людей, правила поведения в общественных местах.
- тетради – раскраски с различными объектами окружающего социального мира.
- детские наборы «Больница», «Магазин».

**Рабочая программа**  
(приложение адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование

учебного предмета

**Музыка и движение**

Классы

**1 дополнительный класс**

Разработана  
на основе программы

Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17

Соответствует

Требованиям Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.5
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.5
5 .	Содержание учебного предмета	стр.9
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.13
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	стр.15

## **МУЗЫКА И ДВИЖЕНИЕ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

- Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

#### **Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:**

Музыкальными средствами помочь ребенку научиться воспринимать звуки окружающего его мира, сделать его отзывчивым на музыкальный ритм, мелодику звучания разных жанровых произведений. Таким образом, музыка рассматривается как средство развития эмоциональной и личностной сферы, как средство социализации и самореализации ребенка.

#### **Общая характеристика учебного предмета:**

Педагогическая работа с ребенком с умственной отсталостью, с ТМНР направлена на его социализацию и интеграцию в общество. Одним из важнейших средств в этом процессе является музыка. Физические недостатки могут сделать человека неспособным танцевать, но музыка побуждает его двигаться каким-то другим способом. У человека может отсутствовать речь, но он, возможно, будет стремиться «пропевать» мелодию доступной ему вокализацией. С учетом этого задача педагога состоит в том, чтобы средствами музыки помочь ребенку научиться воспринимать окружающий мир, сделать его отзывчивым на музыку, научить наслаждаться ею.

Участие ребенка в музыкальных выступлениях способствует его самореализации, формированию чувства собственного достоинства. Таким образом, музыку мы рассматриваем как средство развития, так и средство самореализации ребенка с тяжелыми и множественными нарушениями развития. На музыкальных занятиях развивается способность эмоционально воспринимать и воспроизводить музыку, музыкальный слух, чувство ритма, музыкальная память, творческие способности.

Цель музыкального воспитания – эмоционально-двигательная отзывчивость на музыку и использование приобретенного музыкального опыта в жизни. Программно-методический материал включает 4 раздела: «Слушание», «Пение», «Движение под музыку», «Игра на музыкальных инструментах».

Слушание.

Слушание (различение) тихого и громкого звучания музыки. Определение начала и конца звучания музыки. Слушание (различение) быстрой, умеренной и медленной музыки. Слушание (различение) колыбельной песни и марша. Слушание (различение) веселой и грустной музыки. Узнавание знакомой песни. Слушание (различение) высоких и низких звуков. Определение характера музыки. Узнавание знакомой мелодии, исполненной на разных музыкальных инструментах. Слушание (различение) сольного и хорового исполнения произведения. Определение музыкального стиля произведения. Узнавание оркестра (народных инструментов, симфонических и др.), в исполнении которого звучит музыкальное произведение. Соотнесение музыкального образа с персонажем художественного произведения.

Пение.

Подражание характерным звукам животных во время звучания знакомой песни. Подпевание отдельных или повторяющихся звуков, слогов и слов. Подпевание повторяющихся интонаций припева песни. Пение слов песни (отдельных фраз, всей песни). Выразительное пение с соблюдением динамических оттенков. Пение в хоре. Различение запева, припева и вступления к песне.

Движение под музыку.

Топать под музыку. Хлопать в ладоши под музыку. Покачиваться одной ноги на другую. Начинать движение под музыку вместе с началом ее звучания и останавливаться по ее окончании. Двигаться под музыку разного характера (ходить, бегать, прыгать, кружиться, приседать). Выполнять под музыку действия с предметами (наклонять предмет в разные стороны, опускать/поднимать предмет, подбрасывать/ловить предмет, махать предметом и т.п.). Выполнять движения разными частями тела под музыку («фонарики», «пружинка», наклоны головы и др.). Соблюдать последовательность

простейших танцевальных движений. Передавать простейшие движения животных. Выполнять движения, соответствующие словам песни. Соблюдать последовательность движений в соответствии с исполняемой ролью при инсценировке песни. Двигаться в хороводе. Двигаться под музыку в медленном, умеренном и быстром темпе. Ритмично ходить под музыку. Изменять скорость движения под музыку (ускорять, замедлять). Менять движения при изменении метроритма произведения, при чередовании запева и припева песни, при изменении силы звучания.

Выполнять танцевальные движения в паре с другим танцором. Выполнять развернутые движения одного образа. Имитировать игру на музыкальных инструментах.

Игра на музыкальных инструментах.

Слушание (различение) по звучанию музыкальных инструментов (контрастные по звучанию, сходные по звучанию). Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, не имеющих звукоряд. Тихая и громкая игра на музыкальном инструменте. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Своевременное вступление и окончание игры на музыкальном инструменте. Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, имеющих звукоряд. Сопровождение мелодии ритмичной игрой на музыкальном инструменте. Игра в ансамбле.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

В соответствии с Учебным планом время, отводимое на урок «Музыки и движения» в 1 дополнительном классе - 33 часа; распределение часов осуществляется следующим образом: недельная нагрузка – 1 ч.

### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета** **Предметные результаты**

1) Развитие слуховых и двигательных восприятий, танцевальных, певческих, хоровых умений, освоение игре на доступных музыкальных инструментах, эмоциональное и практическое обогащение опыта в процессе музыкальных занятий, игр, музыкально-танцевальных, вокальных и инструментальных выступлений.

- Интерес к различным видам музыкальной деятельности (слушание, пение, движение под музыку, игра на музыкальных инструментах).

- Умение слушать музыку и выполнять простейшие танцевальные движения.

- Освоение приемов игры на музыкальных инструментах, сопровождение мелодии игрой на музыкальных инструментах.

- Умение узнавать знакомые песни, подпевать их, петь в хоре.

2) Готовность к участию в совместных музыкальных мероприятиях.

- Умение проявлять адекватные эмоциональные реакции от совместной и самостоятельной музыкальной деятельности.

- Стремление к совместной и самостоятельной музыкальной деятельности;

- Умение использовать полученные навыки для участия в представлениях, концертах, спектаклях, др. базовые учебные действия.

### **Личностные результаты**

1. Основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности определенному полу, осознание себя как «Я»;

2. Социально – эмоциональное участие в процессе общения и деятельности;

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### ***Личностные планируемые результаты:***

#### *Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);

- определяет состояние своего здоровья;

#### *Гендерная идентичность*

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

#### *Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);

- проявляет уважение к людям старшего возраста.

#### *«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

#### *«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;

- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);

- проявляет собственные чувства;

#### *«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;

- умеет кооперироваться и сотрудничать;

- избегает конфликтных ситуаций;

- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;
- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведений искусства;

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

***Предметные планируемые результаты:***

- выполняют упражнения для развития певческого дыхания;
- пропевают мелодию с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- слушают музыку (не отвлекаться, слушать произведение до конца);
- ритмично двигаются в соответствии с характером музыки;
- подыгрывают простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабанах, металлофоне и др. инструментах.

***Базовые учебные действия:***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

*2) умение выполнять инструкции педагога:*

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- цветной бумаги;
- пластилина.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Тема	Кол-во часов	Виды работ
<b>1 модуль</b> «В гостях у кошки»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к

		пению, учить подпевать повторяющиеся слова («мяу-мяу»)
«Музыкальная шкатулка»	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Разноцветные зонтики»	1	Коррекция внимания, памяти, развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«В осеннем лесу»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
<b>2 модуль</b> «У медведя во бору»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Осенний теремок»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Цок, Цок, лошадка!»	1	Коррекция внимания, памяти, развивать способности ритмично выполнять движения, сохраняя правильную осанку
«Первые снежинки»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью выполнения простейших игровых движений с предметами
<b>3 модуль</b> «Бабушка Зима»	1	Побуждать припоминать мелодии знакомых песен и называть их, различать музыку
«Нарядная елочка»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения к подпеванию

		несложных песен, сопровождая пение жестами
«Новогодний хоровод»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Много снега намело»	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Утро в лесу»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
<b>4 модуль</b> «День рождения Зайки»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Голубые санки»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Снеговик и елочка»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Лепим мы Снеговика»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Колобок-музыкант»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Оладушки у Бабушки»	1	Коррекция внимания, памяти развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)

«Бабушка Маруся»	1	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
<b>5 модуль</b> «Подарок для мамы»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Улыбнулось Солнышко»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Заюшкина избушка»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в
		пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Как Петушок Солнышко разбудил»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
«Пришла весна»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
« Петушок и курочка»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
<b>6 модуль</b> «Весенние кораблики»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них

«Зазвенели ручейки»	1	Коррекция внимания с помощью побуждения к прослушиванию мелодии различного характера
«Птичка-невеличка»	1	Коррекция внимания, памяти с помощью побуждения принимать активное участие в пение, подпевать взрослому повторяющиеся слова; учить узнавать знакомые песни и эмоционально откликаться на них
«Добрый Жук»	1	Коррекция внимания, памяти, мышления развивать двигательную активность, развивать ориентирование в пространстве (умение двигаться стайкой в указанном направлении)
«Тимошкина машина»	1	Коррекция внимания, учить узнавать звучание музыкальных инструментов
«Веселый оркестр»	2	Коррекция внимания, памяти с помощью приобщения детей к пению, учить подпевать повторяющиеся слова
Всего	33 ч.	

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Кол-во часов
<b>1 модуль</b>	1
«В гостях у кошки»	
«Музыкальная шкатулка»	1
«Разноцветные зонтики»	1
«В осеннем лесу»	1
<b>2 модуль</b>	1
«У медведя во бору»	
«Осенний теремок»	1
«Цок, Цок, лошадка!»	1

«Первые снежинки»	1
<b>3 модуль</b>	1
«Бабушка Зима»	
«Нарядная елочка»	1
«Новогодний хоровод»	1
«Много снега намело»	1
«Утро в лесу»	1
<b>4 модуль</b>	1
«День рождения Зайки»	
«Голубые санки»	1
«Снеговик и елочка»	1
«Лепим мы Снеговика»	1
«Колобок-музыкант»	1
«Оладушки у Бабушки»	1
«Бабушка Маруся»	1
<b>5 модуль</b>	1
«Подарок для мамы»	
«Улыбнулось Солнышко»	1
«Заюшкина избушка»	1
«Как Петушок Солнышко разбудил»	1
«Пришла весна»	1
« Петушок и курочка»	1
<b>6 модуль</b>	1
«Весенние кораблики»	
«Зазвенели ручейки»	1
«Птичка-невеличка»	1

«Добрый Жук»	1
«Тимошкина машина»	1
«Веселый оркестр»	2
Всего	33 .

### **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

Звучащие игрушки с механическим заводом

Звучащие игрушки с кнопочным включением

Бубны

Синтезатор детский

Игрушечный детский металлофон

Барабан – музыкальная игрушка

Маракасы

Молоток музыкальный

Музыкальный треугольник

Колокольчик Валдайский полированный

Ложки деревянные.

Дидактические карточки «Музыкальные инструменты»

Карточки «Музыкальные инструменты»

Демонстрационные карточки "Композиторы":

Дорожки с различным покрытием

Конструкторы деревянные и пластмассовые

**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование

учебного предмета

**Изобразительная деятельность**

Классы

**1 дополнительный класс**

Разработана  
на основе программы

Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 ·	Пояснительная записка	стр. 3
2 ·	Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися	стр. 3
3 ·	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр. 4
4 ·	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр. 4
5 ·	Содержание учебного предмета	стр. 9
6 ·	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр. 17
7 ·	Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности	стр. 19

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. 1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2), комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

**Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного предмета:** используя различные многообразные виды деятельности (изобразительная деятельность, игровая, действия с разборными игрушками и т. д.) корректировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, наглядно-действенного, наглядно-образного мышления детей, а также их речи и связи с практической деятельностью.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Учебный предмет «Изобразительная деятельность» направлен на формирование элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в целенаправленные действия с инструментами и материалами в изобразительной деятельности;

**Задачи и направления** рабочей программы:

- формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
- развитие собственной активности ребенка;
- формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
- формирование и развитие целенаправленных действий;
- развитие планирования и контроля деятельности;

— развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и *методические задачи*:

— развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;

— развитие зрительного восприятия;

— развитие зрительного и слухового внимания;

— развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;

— формирование и развитие реципрокной координации;

— развитие пространственных представлений;

— развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение предмета отведен 1 час в неделю, 33 учебные недели, «Изобразительная деятельность» входит в образовательную область «Искусство».

### **Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета**

#### **Предметные результаты**

— Понимание обращенной речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов

— Овладение вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила поведения

— Умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач

— Умение использование предметов для выражения путем на них жестом, взглядом

— Использование доступных жестов для передачи сообщения

— Понимание слов, обозначающие объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека

— Умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях

— Обучение глобальному чтению в доступных ребенку пределах

— Формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова; копирование с образца отдельных букв

### **Базовые учебные действия.**

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;

передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### *Физические характеристики персональной идентификации:*

- определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
- определяет состояние своего здоровья;

### *Гендерная идентичность*

- определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

### *Возрастная идентификация*

- определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
- проявляет уважение к людям старшего возраста.

### *«Уверенность в себе»*

- осознает, что может, а что ему пока не удастся;

### *«Чувства, желания, взгляды»*

- понимает эмоциональные состояния других людей;
- понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
- проявляет собственные чувства;

### *«Социальные навыки»*

- умеет устанавливать и поддерживать контакты;
- умеет кооперироваться и сотрудничать;
- избегает конфликтных ситуаций;
- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов;
- использует элементарные формы речевого этикета;
- принимает доброжелательные шутки в свой адрес;

- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

#### Мотивационно – личностный блок

- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
- стремится помогать окружающим

#### Биологический уровень

- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и т.д.)
- сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

#### Осознает себя в следующих социальных ролях:

- семейно – бытовых;

#### Развитие мотивов учебной деятельности:

- проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

#### Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь

- осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

#### Ответственность за собственные вещи

- осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

#### Экологическая ответственность

- не мусорит на улице;
- не ломает деревья;

#### Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:

- воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

#### Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:

- принимает участие в коллективных делах и играх;
- принимать и оказывать помощь.

При планировании предполагаемых результатов (личностных, предметных, базовых учебных действий) предполагается использовать следующие формулировки:

- создавать предпосылки;
- будет иметь возможность;
- создать условия для формирования (чего либо);
- с помощью педагога выполняет действия;

- *предоставить возможность;*
- *сформировать представление (о чем-либо);*
- *создать условия для формирования представления (о чем-либо).*

***Планируемые результаты коррекционной работы:***

- умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
- умеет фиксировать взгляд на объекте;
- умеет воспринимать, удерживать предмет в руках рассматривая его со всех сторон;
- понимает эмоциональное состояние других людей;
- понимает язык эмоций;
- выполняет последовательно организованные движения;
- играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д.;
- строит их двух трех кубиков (деревянных, пластмассовых) простые конструкции (стол, стул, домик);
- узнает материалы на ощупь, по звуку;
- строит из кубиков башню;
- наполняет железные и пластиковые сосуды различными предметами;
- умеет соотносить и знает цвета;
- имеет представление о величине и форме предметов;
- имеет представление о разнообразии вкусовых ощущений;
- имеет представление о разнообразии обонятельных ощущений;
- имеет представление о разнообразии тактильных ощущений;

***Планируемые результаты сформированности базовых учебных действий***

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- организовывать рабочее место;
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

*1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по инструкционным картам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги;
- карандашей;
- пластилина;
- дидактических игр.

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

3) с заданными качественными параметрами:

- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету, коррекционному курсу.

Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия)

к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;
- выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план) с помощью педагога.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Содержание курса состоит из следующих разделов:**

1. Развитие изобразительной деятельности.
2. Развитие графической деятельности через практическую деятельность.
3. Формирование и развитие графических навыков.

Все разделы программы взаимосвязаны и соответствуют различным этапам формирования предметно-практической деятельности у детей. При составлении индивидуальных планов для работы с детьми выбор конкретного раздела программы зависит от возраста ребенка, особенностей его развития и поставленных коррекционных задач.

Коррекционные занятия проводятся как индивидуально, так и в небольших группах — по 2–3 ребенка со сходными проблемами. Как правило, это дети, с которыми предварительно уже проводились индивидуальные занятия по данной программе.

Содержание обучения на уроках изобразительной деятельности очень разнообразно, что определяется многообразием различных дефектов, присущих детям с умеренной умственной отсталостью. Нарушения моторики, и в частности зрительно-двигательной координации, которые прямым образом отражаются на возможностях результатах изобразительной деятельности детей с умеренной умственной отсталостью, требуют проведение игр и упражнений, направленных на коррекцию этих нарушений. На эти работы не отводятся целиком отдельные уроки; они включаются в урок как определенный этап среди других видов деятельности. Для коррекции нарушения внимания предусмотрены специальные упражнения и игры. Сенсорное развитие этих детей осуществляется по разработанной системе и предметно-манипуляционной деятельности, и дидактических играх.

Все занятия необходимо сопровождать живой эмоциональной речью учителя, побуждать учащихся к активной речи по ходу деятельности. Учитель должен стимулировать и организовывать двигательную активность каждого ребенка.

№ п / п	Тема урока	К о л - в о ч а с о в	Планируемые результаты обучения		
			Личностные	Коррекционные задачи	Базовые учебные действия (академические, социально- значимые)
<b>1. Давайте познакомимся.</b>					

1	<p>1. Здравствуй, школа! (знакомимся друг с другом);</p> <p>2. «Мой букет» (рисуем по мокрому листу)</p> <p>3. Портрет друга (сложим из готовых заготовок из бумаги);</p>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет свои внешние данные,</li> <li>- определяет свою половую принадлежность,</li> <li>- проявляет собственные чувства</li> </ul>	<p>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</li> <li>- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,</li> <li>- выполняет действие способом «рука в руке»,</li> <li>- использует по назначению цветную бумагу и пластилин;</li> </ul>
<p><b>2. Знакомство со школой, классом, с учебными принадлежностями.</b></p>					

2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. «Школа, в которой я учусь» экскурсия по школе;</li> <li>2. «Мой друг - карандаш (мелок) раскрашивание листочка бумаги;</li> <li>3. «Краски – мои друзья» штрихи и мазки в разных направлениях;</li> <li>4. «Цветные карандаши» раскладываем карандаши в определенном порядке;</li> <li>5. «Цветная мозаика из бумаги» (отрывание маленьких кусочков от большого листа бумаги);</li> <li>6. «Разноцветный узор» наносим краску на лист спонжиками из поролона;</li> <li>7. «Скатай шарик»</li> </ol>	7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- принимает предлагаемую помощь,</li> <li>- выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- берет в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</li> <li>- фиксирует взгляд на предмете;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фиксирует взгляд на экране монитора,</li> <li>- выполняет действия способом «рук в руке»,</li> <li>- использует в работе цветную бумагу, пластилин</li> <li>- берет игрушки, предлагаемые учителем, перекладывает их,</li> <li>- раскладывает предметы в определенной последовательности и по порядку (с помощью учителя)</li> </ul>
---	---	---	---	--	---

	сминаем бумагу в комочек.				
<b>3. Я и моё тело.</b>					

3	<p>1. «Выложи цветок» (из заготовок цветного картона);</p> <p>2. «Собери рисунок» (из бумажных или картонных шаблонов);</p> <p>3. «Девочка» «раскрашивание» готового контура пластилином;</p> <p>4. «Мальчик» «раскрашивание» готового контура пластилином;</p> <p>5. «Дом» раскрашивание листа с заранее подготовленным (восковым) контуром;</p>	5	<p>- понимает эмоциональные состояния других людей</p> <p>- выполнять простые инструкции учителя,</p> <p>- берёт требуемые материалы, выполняет с ними действия,</p> <p>- использует элементарные формы речевого этикета,</p> <p>- сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами, не мусорит в классе,</p> <p>- проявляет собственные чувства,</p> <p>- определяет состояние своего</p>	<p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p> <p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</p> <p>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.)</p>	<p>- ориентироваться в пространстве класса,</p> <p>- адекватно использовать ритуалы школьного поведения,</p> <p>- фиксирует взгляд на звучащей игрушке,</p> <p>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы цветную бумагу, картон, краски, геометрические шаблоны и др.)</p>
---	---	---	--	---	--

#### 4. Явления природы.

<p>4</p>	<p>1. «Спрячь картинку!» (заштрихуй рисунок);</p> <p>2. «Здравствуй солнце!» раскрасить и дорисовать рисунок;</p> <p>3. «Грустный дождик» (выложить изображение из маленьких кусочков пластилина;</p> <p>4. «Облака и солнце» закрашивание «облаков» и приклеивание «солнышка»;</p> <p>5. «Облака на небе» (из мелких кусочков рваной бумаги наклеиваем на заранее</p>	<p>6</p> <p>-проявляет уважение к людям старшего возраста,</p> <p>- проявляет собственные чувства,</p> <p>- охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно ролевых играх, рисунках в создании совместных панно, аппликаций и т. д.),</p> <p>- пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для</p>	<p>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</p> <p>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелками, карандашами и пр.);</p> <p>- адекватно и эмоционально реагировать на демонстрируемые предметы и объекты;</p> <p>- фиксировать взгляд на предмете;</p>	<p>- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса,</p> <p>- понимает жестовую инструкцию,</p> <p>- использует по назначению учебные материалы (бумагу, цветную бумагу, пластилин, краску, карандаши и т. д.),</p> <p>- выполняет действия способом «рука в руке»,</p> <p>- подражает действиям, выполняемыми педагогом</p>
----------	--	---	---	---

<p>подготовленный лист</p> <p>изображение дождика);</p> <p>6. «Лужи» рисование пятнами по мокрому листу.</p>	<p>установления конфликтов,</p>		
--	---------------------------------	--	--

## 5. Растительный мир.

5	<p>1. «Осенний ковёр» наклеивание сухих листьев на альбомный лист;</p> <p>2. «Листья» накладывание бумажных листочков на готовые контуры;</p> <p>3. «Осенние краски» рисование по мокрому листу или сухой кистью.</p>	3	<p>-определяет состояние своего здоровья, - определяет свою половую принадлежность,</p> <p>-пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов,</p> <p>- принимает и оказывает посильную помощь,</p> <p>-выполняет простые инструкции учителя,</p> <p>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</p> <p>- выполняет действия за учителем,</p> <p>- кратковременно удерживает карандаш,</p> <p>- по возможности следит за действиями учителя,</p> <p>- выполняет элементарные действия</p>	<p>- повторяют движения руками и кистями, показанные учителем (сжимание, разжимание и др.);</p> <p>- различать и узнавать инструменты и материалы, используемые на уроке;</p> <p>- наносить на лист пятна, мазки и штрихи (красками, мелкими, карандашами и пр.);</p>	<p>- использует по назначению учебные материалы: бумагу,</p> <p>- природные материалы, кисточки и краски,</p> <p>- фиксирует взгляд на лице педагога,</p> <p>- фиксирует взгляд на изображении,</p> <p>- фиксирует взгляд на экране выполняет действия не монитора,</p> <p>передвигается по школе, находит свой класс,</p> <p>- подражает действиям, выполняемым педагогом</p>
---	---	---	---	---	--

## 6. Фрукты и ягоды.

6	<p>1. «Морские камни» лепим из пластилина, катаем шарики и сплющиваем их;</p> <p>2. «Наливное яблочко» наклеиваем кусочки цветной бумаги на подготовленный контур прикрепляем «яблоки» на основу яблони;</p> <p>3. «Желтое яблоко» рисование яблока сухой кистью;</p> <p>4. «Бананы» лепим из пластилина, катаем «колбаски».</p>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне осознает ответственность,</li> <li>- связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек,</li> <li>- принимает и оказывает посильную помощь,</li> <li>- выполняет простые инструкции учителя,</li> <li>- знает и выбирает требуемые материалы, раскладывает в необходимом порядке,</li> <li>- выполняет действия за учителем,</li> <li>- кратковременно удерживает карандаш.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</li> <li>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);</li> <li>- брать в руки пластилин и совершать простейшие движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- переключает взгляд с одного предмета на другой,</li> <li>- фиксирует взгляд на демонстрируемом предмете или иллюстрации,</li> <li>- выполняет действие способом «рука в руке»,</li> <li>- использует по назначению цветную бумагу и пластилин;</li> </ul>
---	--	---	--	--	--

## 7. Игрушки.

7	<p>1. «Пластилиновая мозаика» Отщипывание маленьких кусочков и выкладывание на лист;</p> <p>2. «Грибы» приклеиваем заготовки на готовый контур;</p> <p>3. «Шарф» собираем узор из двух контрастных цветов (пласт. заготовки)</p> <p>4. «Полетели воздушные шары» раскрашивание и наклеивание кружочков на лист;</p> <p>5. «Цветные дорожки для машинок» рисование полосок  широкими кистями;</p>	5	<p>- проявляет собственные чувства,  - принимает предлагаемую помощь,  выполняет элементарные действия при помощи со стороны учителя</p>	<p>- выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки карандаш и штриховать в контуре;  - брать в руки пластилин и совершать простейшие движения  (сминать, раскатывать, размазывать и др.  - выполнять действия с бумагой разной фактуры (сжимать, рвать, разглаживать, смачивать водой и др.);  - брать в руки пластилин и совершать простейшие</p>	<p>- фиксирует взгляд на экране монитора,  - выполняет действия способом «рук в руке»,  - использует в работе цветную бумагу, пластилин;  - берет в руки альбомный лист и кладет его перед собой;  - наносит штрихи в разных направлениях.</p>
---	--	---	--	---	--

				движения (сминать, раскатывать, размазывать и др.	
--	--	--	--	--	--

Учебную работу на уроках изобразительной деятельности необходимо строить так, чтобы ранее пройденный материал постоянно включался в новые виды работ, закреплялся и вводился в самостоятельную деятельность детей на различных уроках.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

### 1 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	<b>Давайте познакомимся.</b> Играем с цветными карандашами, исследуем свойства бумаги, манипулируем с ней (рвём, сминаем ее).	3
1.2	<b>Знакомство со школой, классом, учебными принадлежностями.</b> Выполняем простые манипуляции с карандашами. Исследуем различные образцы бумаги, исследуем их.	7
1.3	<b>Я и моё тело.</b> Рвем бумагу, рисуем карандашами и красками, моем кисточки, производим действия с простым карандашом, стир. резинкой и т. п.	5
	<b>Всего часов:</b>	<b>15</b>

### 2 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
<b>1</b>	<b>Развитие мелкой моторики</b>	
1.1	<b>Явления природы.</b> Смешиваем акварельные краски, играем с разноцветной водой, рисуем по мокрому листу, собираем аппликацию и т. д.	6

1.2	<b>Растительный мир.</b> Знакомимся с природным материалом, манипуляции с бумагой, рисуем красками.	3
1.3	<b>Фрукты и ягоды.</b> Играем с гуашевыми красками, исследуем свойства пластилина, рисуем разными способами, выполняем аппликации.	4
	<b>Всего часов:</b>	<b>13</b>

### 3 модуль

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по каждому разделу
<b>1</b>	<b>Формирование и развитие целенаправленных действий, избирательности, освоение отдельных операций</b>	
1	<b>Игрушки.</b> Рисование акварельными красками: пятна, штрихи, полосы, ломаные линии и др. Лепим из пластилина, изготавливаем аппликации.	5
	<b>Всего часов:</b>	<b>5</b>
	<b>Итого</b>	<b>33 часа</b>

## **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

1. Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17
2. Учебник «Изобразительное искусство» 1 класс М.Ю.Рау, М.А.Зыкова, Москва, издательство «Просвещение».
3. Методические рекомендации «Изобразительное искусство» 1-4 классы, Москва, издательство «Просвещение».

Оборудование: компьютер, интерактивная доска, магнитная доска, демонстрационная доска, принтер, колонки.

Стационарное наглядное пособие. Альбом учебный из 16 листов.

«Введение в цветоведение»

Плакат 1. Цвета и гуашь.

Плакат 2. Палитра

Плакат 3. Ахроматические цвета.

Плакат 4. Основные и смешанные цвета. Плакат 5. Теплые цвета.

Плакат 6. Холодные цвета.

Плакат 7. Разбелы.

Плакат 8. Затемнения.

Плакат 9. Потускнения.

Плакат 10. Светотени.

Плакат 11. Цвет в перспективе.

Плакат 12. Контрастные цвета.

Плакат 13. Нюансовые цвета.

Плакат 14. Колорит.

Плакат 15. Символика цвета.

Плакат 16. Цвет в геральдике.

Стационарное наглядное пособие. Альбом учебный из 12 листов.

«Основы декоративно-прикладного искусства»

Плакат 1. Стилизация.

Плакат 2. Композиция орнамента.

Плакат 3. Дымковские игрушки.

Плакат 4. Гжель.

Плакат 5. Хохломская роспись.

Плакат 6. Деревянные игрушки.

- Плакат 7. Павлово-посадские платки.
- Плакат 8. Вологодское кружево.
- Плакат 9. Аппликация.
- Плакат 10. Коллаж.
- Плакат 11. Витраж.
- Плакат 12. Мозаика.

## Электронные образовательные ресурсы

### Виртуальные музеи

1. <http://www.googleartproject.com> Виртуальные туры по музеям мира
2. <http://smallbay.ru/> Виртуальный музей живописи
3. <http://www.virtualrm.spb.ru> Русский музей: виртуальный филиал
4. <http://louvre.historic.ru> Лувр
5. <http://www.virtualmuseum.ru/> Виртуальный музей России
6. [http://tours.kremlin.ru/#/ru&1\\_5](http://tours.kremlin.ru/#/ru&1_5) Виртуальное открытие Кремля в Москве.
7. <http://culture.ru/atlas/object/526> Российский этнографический музей. Образы России.

### Интернет-галереи

1. <http://www.printdigital.ru/> Шедевры мировой живописи
2. <http://www.tanais.info/> Шедевры Русской Живописи
3. <http://gallerix.ru/album/Hermitage-museum-hi-resolution> Галерея, картины известных художников.
4. <http://www.artlib.ru/> библиотека изобразительных искусств.

### Материалы по истории искусств

1. <http://www.bibliotekar.ru/rusIcon/index.htm> Русская средневековая иконопись
2. <http://www.metodkabinet.eu/TemKollekzii/NarodnyePromysly.html> Народные промыслы
3. <http://www.openclass.ru/node/148163> Коллекция ссылок по изучению истории искусств для учителя ИЗО
4. <http://www.arthistory.ru/> история искусств разных эпох
5. <http://art-history.ru/> история искусств.

### Образовательные ресурсы в помощь учителю ИЗО

1. <http://school-collection.edu.ru/> Единая Коллекция **цифровых образовательных ресурсов** для учреждений общего и начального профессионального образования. Методические материалы, тематические коллекции, программные средства для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.
2. <http://fcior.edu.ru/> Проект федерального центра информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР)
3. [http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list\\_41.html](http://www.rusedu.ru/izo-mhk/list_41.html) Документы и презентации для учителя ИЗО
4. <http://www.mtdesign.ru/archives/category/uroki-risovaniya-guashyu> Уроки рисования

**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование учебного предмета	<b>Адаптивная физическая культура</b>
Классы	1 дополнительный класс
Разработана на основе программы	Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ fgosreestr.ru, одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17
Соответствует	требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.4
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.4
5 .	Содержание учебного предмета	стр.7
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.19
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	стр.21

# **Адаптивная физическая культура. 1 дополнительный класс**

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),
- Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).
- Комплекта примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ [fgosreestr.ru](http://fgosreestr.ru), одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Адаптивная физическая культура для детей с умственной отсталостью – это не только одно из средств устранения недостатков в двигательной сфере, но и полноценное физическое развитие, укрепление здоровья, адаптация в социуме. Степень адаптации находится в прямой зависимости от клинико-психопатологического состояния детей, поэтому специалисту адаптивной физической культуры для продуктивной деятельности необходимо знать характерные проявления основного дефекта, особенности физического, психического, личностного развития детей данной категории. Оптимальная организованная двигательная деятельность учащихся вспомогательных школ способствует улучшению их физического состояния, коррекции нарушений двигательной сферы и в целом социализации личности умственно отсталого ребенка. Специалисту по адаптивной физической культуре в практической деятельности необходимо определить, как сохраненные, так и нарушенные двигательные способности. У умственно отсталого ребенка при оценке его двигательной сферы обязательно будут присутствовать как те, так и другие. Важно выявить эти способности, а также определить степень нарушений, после чего можно подобрать соответствующие упражнения с целью их коррекции, активно развивая при этом сохраненные двигательные возможности.

### **Главными задачами реализации учебного предмета является:**

- укрепление здоровья посредством развития физических качеств и повышения функциональных возможностей жизнеобеспечивающих систем организма;
- обеспечение развития и тренировки всех систем и функций организма ребёнка через оптимальные физические нагрузки
- формирование жизненно необходимых двигательных умений и навыков
- содействие воспитанию нравственно-волевых качеств, развитию коммуникативной и познавательной деятельности
- воспитание бережного отношения к своему здоровью, формирование потребности в систематических занятиях физическими упражнениями, устойчивой мотивации к здоровому образу жизни.

## **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение адаптивной физической культуры по индивидуальному учебному плану в 1 классе отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

## **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

#### **Личностные результаты:**

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя и т.д.), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;
- 8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям

#### **Предметные результаты:**

1. Восприятие собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений:
  - 1.1 Освоение доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);
  - 1.2 Освоение двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;
  - 1.3 Совершенствование физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;
  - 1.4 Умение радоваться успехам
2. Освоение доступных видов физкультурно-спортивной деятельности
  - 2.1 Интерес к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;
3. Соотнесение самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью:
  - 3.1 Умение определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание предмета адаптивная физическая культура отражено в пяти разделах:

Раздел 1. Основы теоретических знаний.

Раздел. 2. Легкая атлетика

Раздел 3. Подвижные игры

Раздел 4. Гимнастика

Раздел 5. Упражнения с мячом

### Тематическое планирование (1 класс. 1 год обучения)

№	Тема урока	Кол. часов
1.	Что такое физическая культура?	1
2.	Ходьба через несколько препятствий	1
3.	Бег на результат	1
4.	Прыжок в длину с места	1
5.	Метание малого мяча с места	1
6.	Бег с максимальной скоростью	1
7.	Развитие скоростно силовых качеств	1
8.	Инструктаж по Т.Б. Выполнение команд «Шире шаг!», «Чаще шаг!», «Реже!», «На первый-второй рассчитайся!». Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой.	1
9.	Перекаты и группировка с последующей опорой руками за головой.	1
10.	Развитие координационных способностей.	1
11.	Развитие силовых способностей.	1
12.	ОРУ с обручами. Подвижная игра «Космонавты»	1
13.	ОРУ с предметами. Подвижная игра «Отгадай, чей голосок». Развитие силовых способностей.	1
14.	Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами. Игра «Заяц без логова», Развитие скоростно-силовых способностей.	1
15.	ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит»	1
16.	ОРУ. Игра «Кто дальше бросит»	1
17.	ОРУ. Игра «Вызов номеров»	1
18.	ОРУ. Игра «Кузнечики», «Попади в мяч»	1
19.	ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит»	1
20.	ОРУ. Игра «Кто дальше бросит»	1
21.	ОРУ. Игра «Волк во рву».	1
22.	ОРУ. Игра «Пустое место»	1
23.	ОРУ. Игра «К своим флажкам».	1
24.	ОРУ. Игра «Паровозики»,	1
25.	ОРУ. Игра «Наступление».	1
26.	ОРУ. Игра Эстафеты.	1
27.	ОРУ. Развитие скоростно-силовых способностей.	1
28.	Инструктаж по Т.Б. ОРУ с обручами	1
29.	ОРУ в движении. Игра «Кто обгонит»	1
30.	ОРУ в движении. Игра «Через кочки и пенёчки».	1
31.	ОРУ в движении. Эстафеты с мячами	1
32.	ОРУ. Игра «Кто дальше бросит»	1
33.	ОРУ. Развитие скоростно-силовых способностей.	1



**Рабочая программа**  
(приложение к адаптированной  
основной общеобразовательной программе  
образования обучающихся  
с умеренной, тяжелой и глубокой умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями),  
тяжелыми и множественными нарушениями развития (вариант 2))

Наименование учебного предмета	<b>Коррекционно-развивающие занятия</b>
Классы	1 дополнительный класс
Разработана на основе программы	Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ fgosreestr.ru, одобрен решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17
Соответствует	требованиям федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Нижний Новгород  
2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.4
4 .	Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета	стр.4
5 .	Содержание учебного предмета	стр.7
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.19
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса	стр.21

## **Коррекционно-развивающие занятия. 1 дополнительный класс**

### **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа коррекционно-развивающих занятий для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) составлена для 1 класса (1 год обучения). Программа имеет обучающую, образовательную и социальную направленность.

Задания, составляющие основу программы, имеют индивидуальный характер занятий. Продолжительность дефектологических занятий не превышает 15-20 минут. В начале каждого занятия в организационный момент включаются специальные корригирующие упражнения, предполагающие развитие высших психических функций ребенка: восприятие; различных видов памяти и ее процессов (запоминания, узнавания, воспроизведения); внимания; мышления. Эти упражнения помогают детям сразу включиться в активную познавательную деятельность и создают положительную мотивационную установку. Это могут быть «пальчиковые» упражнения, артикуляционная гимнастика. Перед выполнением каждого задания дается подробная инструкция (для младших школьников повторяется один или несколько раз). Ученик должен сам оценивать качество выполнения задания и уметь контролировать свои действия. Выбирается оптимальный темп деятельности, установка делается не на скорость, а на качество. Оценивая работу, внимание акцентируется на положительном моменте и не заостряется на неудаче. Ученик должен быть уверен, что все трудности и проблемы преодолимы и успех возможен.

#### **Общая характеристика учебного предмета**

Целью рабочей программы является:

- коррекция отдельных сторон психической деятельности и личностной сферы;
- формирование социально приемлемых форм поведения, сведение к минимуму проявлений деструктивного поведения: крик, агрессия, стереотипии и др.;
- реализация индивидуальных специфических образовательных потребностей обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР, не охваченных содержанием программ учебных предметов и коррекционных занятий;
- дополнительная помощь в освоении отдельных действий и представлений, которые оказываются для обучающихся особенно трудными;
- развитие индивидуальных способностей обучающихся, их творческого потенциала.

Задачи:

- создание развивающей среды, предусматривающей широкий выбор разнообразных форм деятельности, среди которых ребенок может отыскать наиболее близкие его способностям и задаткам;
- индивидуальный подход к ребенку, как на индивидуальных, так и на групповых занятиях;
- использование различных видов помощи (стимулирующей, организующей и обучающей);
- стимуляция познавательной активности как средство формирования устойчивой познавательной мотивации;
- использование игровых приемов, элементов соревнования, дидактических игр на всех этапах деятельности ребенка.

Программа коррекционно-развивающих занятий включает следующие основные направления

1. Ознакомление с окружающим миром.
2. Формирование элементарных математических представлений.
3. Формирование высших психических функций (мышление, память, внимание и т.д.).

#### 4. Сенсорное развитие.

##### **Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

На изучение курса в 1 классе отведено 33 часа, 1 час в неделю, 33 учебные недели.

##### **Личностные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

###### Формирование учебного поведения:

###### 1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

###### 2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

###### 3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

###### 4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

###### Формирование умения выполнять задание:

###### 1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

###### 2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

##### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию

с группой обучающихся:

- входить и выходить из учебного помещения со звонком;
- ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность;
- передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

Формирование учебного поведения:

1) направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):

- фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
- фиксирует взгляд на яркой игрушке;
- фиксирует взгляд на движущей игрушке;
- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора.

2) умение выполнять инструкции педагога:

- понимает жестовую инструкцию;
- понимает инструкцию по пиктограммам;
- выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

3) использование по назначению учебных материалов:

- бумаги; карандаша, мела

4) умение выполнять действия по образцу и по подражанию:

- выполняет действие способом рука-в-руке;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога.

Формирование умения выполнять задание:

1) в течение определенного периода времени:

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.

2) от начала до конца:

- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

Указанные в содержании программы результаты могут быть не достигнуты в течение даже нескольких уроков. Но педагог создает специальные условия, дает обучающимся возможность для выполнения определенных действий, для формирования новых умений, осуществляя деятельностный подход. Для 2 группы планируемые личностные и предметные результаты не являются приоритетными (поэтому в некоторых темах предметные результаты не определены), а основное внимание уделяется формированию базовых учебных действий.

## **ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1. «Ознакомление с окружающим миром»**

Дети должны научиться:

- называть свое имя, отвечать на вопрос «Ты мальчик или девочка?»;
- показывать и называть части тела лица; выделять на фотографии себя и членов своей семьи;
- показывать и называть отдельные предметы одежды, посуды, игрушек, мебели и т.д.
- узнавать реальные и изображенные на картинках знакомых животных и птиц;
- знать, что делает человек определенной профессии;
- выделять по обобщающему слову продукты, игрушки, предметы посуды и одежды.

### **2. «Формирование элементарных математических представлений».**

Дети должны научиться:

- выделять 1,2 и множество предметов из группы;
- находить 1,2 и множество однородных предметов в окружающей обстановке;
- составлять равные по количеству группы предметов;
- понимать выражение «большой - маленький»;
- осуществлять группировку предметов по количественному признаку;
- выполнять операции объединения и разъединения в пределах двух;
- уметь показывать количество предметов на картинках;

### **3. «Формирование высших психических функций».**

Дети должны научиться:

- использовать вспомогательные средства;
- воспринимать целостные сюжеты (ситуацию), изображенные на картинках, устанавливая причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями.

### **4. «Сенсорное развитие».**

Дети должны научиться:

- воспринимать отдельные предметы из общего фона, выделяя их по просьбе «Возьми чашку», «Дай пирамидку», «Покажи, где стульчик»;
- различать свойства и качества предметов: большой - маленький, высокий – низкий;
- сличать основные цвета «Покажи, где такой кубик»;
- складывать разрезную картинку из 2-х, 3-х частей;
- доставать знакомые предметы из «волшебного мешочка» по тактильному образцу;
- выполнять группировку предметов по заданному признаку;
- показать знакомые свойства и качества предметов.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 1 дополнительного класса рассчитана на учебный год, общая трудоемкость 33 часа, количество занятий в классе в неделю – 1

#### УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Наименование разделов, тем программы	Кол-во часов по разделу
<b>1 модуль</b>		
<b>1</b>	<b>Здравствуй, школа!</b>	
	Я -ученик. Правила поведения на уроке, в школе	3
	Школьные принадлежности (ознакомление, назначение).	2
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>5</b>
<b>2 модуль</b>		
<b>Этот рукотворный мир</b>		
	Предметы вокруг нас (созданы человеком).	1
	Игрушки (мяч, кукла, машинка, кубики). Свойства игрушек (мягкие- твердые; музыкальные)	2
	Одежда.	1
	Мебель ( назначение, виды)	1
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>5</b>
<b>3 модуль</b>		
<b>Я и моя семья</b>		
	Члены семьи	1
	Сюжетно-ролевая игра "Дочки-матери"	1
<b>Дом, в котором я живу</b>		

	Мой дом (квартира). Назначение комнат.	1
	Мебель (диван, стул, стол)	1
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>4</b>
<b>4 модуль</b>		
<b>Дом, в котором я живу</b>		
	Посуда (Тарелка, чашка, ложка).	2
	Помощники в доме (бытовые приборы: утюг, пылесос, чайник)	1
	Игровые действия: стирка, чаепитие	2
<b>Улица</b>		
	Двор. Игровая и спортивная площадки	1
	Уличное движение. Светофор.	1
	<b>Всего часов за модуль</b>	<b>7</b>
<b>5 модуль</b>		
<b>Транспорт</b>		
	Виды и значение транспорта. Автобус	2
<b>Мир людей</b>		
	Профессии. Водитель(шофер). Игровые действия.	2
	Профессии. Врач. Игровые действия	2
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>6</b>
<b>6 модуль</b>		
<b>Мир людей</b>		
	Профессии. Продавец. Игровые действия	2
	Профессии. Повар. Игровые упражнения.	2
	Поступки людей. Что такое "хорошо" и что такое "плохо"?	2
	<b>Всего часов за модуль:</b>	<b>6</b>
	<b>Всего часов за год:</b>	<b>33</b>

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ**

Игрушки и предметы со световыми, звуковыми эффектами, образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности

Предметы, графические изображения, знаковые системы, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв, коммуникативных таблиц и коммуникативные тетради, записывающие устройства.

- игрушки
- набор посуды
- мебели
- одежда и обувь для куклы
- мозайки
- пазлы - вкладыши.