

## **Рабочая программа**

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2))

Наименование  
курса коррекционно-  
развивающей области

**Двигательная коррекция средствами  
музыкально-ритмической  
деятельности**

Класс

1 класс (1,2 год обучения)

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Нижний Новгород

2019

## Содержание

1.	Пояснительная записка	2
2.	Общая характеристика коррекционно-развивающего курса	2
3.	Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане	3
4.	Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса	3
5.	Содержание коррекционно-развивающего курса	4
6.	Тематическое планирование	6

### Пояснительная записка

В последние десятилетия в нашем государстве возрос интерес к проблеме обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья, как со стороны учёных, так и со стороны педагогов-практиков. Образование детей с ОВЗ стало одним из приоритетных направлений деятельности системы образования Российской Федерации. В настоящее время общепризнанным является положение о том, каждый ребёнок имеет право и возможность на свой темп работы, специфические способы овладения материалом, то есть права на свой образовательный маршрут. Специалистами в области коррекционной педагогики доказано, что ребёнок с ограниченными возможностями здоровья способен успешно развиваться в специально созданной коррекционно-развивающей среде и достигать определённой степени самостоятельности в коммуникативной и социально-бытовой деятельности. Полноценное развитие ребёнка как неотъемлемое право человека и одна из важнейших задач образования на современном этапе требует поиска наиболее эффективных путей достижения этой цели, использования различных форм сопровождения детей с ОВЗ. Одна из таких форм – разработка и реализация адаптивной образовательной программы. Индивидуальная образовательная Программа (в дальнейшем Программа) – адаптирована для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Данная Программа составлена в соответствии с нормативными документами

#### **Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

При организации коррекционно-развивающей работы ведущим направлением является выявление особых образовательных потребностей ребенка. Программа рассчитана на один учебный год. Использование Программы предполагает большую гибкость. Время освоения Программы строго индивидуально. Музыкальный репертуар, сопровождающий образовательный процесс формируется из различных программных сборников, представленных в списке литературы. В течение учебного года в Программу могут быть внесены корректировки по музыкальному материалу. В ходе музыкально-ритмической деятельности осуществляет воздействие одновременно на различные анализаторные системы. За счет этого достигается существенный коррекционно-развивающий эффект. В процессе диагностики выявляется уровень развития и способность к усвоению нового, оптимальный вариант дальнейшей работы с ребенком. Это позволяет максимально опираться на сохраненные функции в процессе работы и стимулировать развитие отстающих функций с помощью

специальных педагогических приемов. Результаты обследований и педагогических наблюдений отражаются в педагогической документации. Диагностические исследования проводятся ежегодно в начале и конце учебного года. Планирование работы осуществляется с учетом выявленных в процессе обследования особенностей познавательной музыкальной деятельности. Музыкальный руководитель работает в тесном контакте с воспитателем и педагогом-психологом.

**Цель Программы** – гармонизация личности ребенка с ОВЗ, восстановление и коррекция его психоэмоционального состояния и психофизиологических процессов средствами музыкально-ритмического искусства; обеспечение условий для формирования коммуникативных жизненных компетенций ребёнка для повышения уровня его самостоятельности, полноценного формирования интегративных качеств обеспечивающих социальную успешность, коррекцию недостатков в развитии.

**Задачи:**

1. Создавать условия для развития ребенка в музыкальной деятельности;
2. Оказать помощь в решении задач музыкального развития, обучения и социализации;
3. Развивать умение взаимодействовать со взрослыми и сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы коммуникации;
4. Закреплять полученные умения в процессе различных видов деятельности;
5. Обеспечить сопровождение разработки и реализации Программы.

**Принципы и подходы к формированию программы**

Программа разработана в соответствии с принципами общей и специальной педагогики и психологии, и принципах дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- принципа гуманизма – веры в возможности ребёнка, субъективного, позитивного подхода;
- принципа системности – рассмотрение ребёнка как целостного, качественно своеобразного, динамично развивающегося субъекта;
- принципа реалистичности – учёта реальных возможностей ребёнка и ситуации, единства диагностики и коррекционно-развивающей работы;
- принципа адекватности и деятельностного подхода – опоры коррекционно-развивающей работы на ведущий вид деятельности, свойственный возрасту;
- принципа индивидуально-дифференцированного подхода – выбор содержания, форм и способов коррекционно-развивающей работы в зависимости от индивидуальных особенностей ребёнка;
- принцип взаимодействия – организация взаимодействия педагогов, специалистов, родителей.

Реализация данной программы предполагает использование элементов следующих педагогических технологий: игровых, информационно-коммуникационных технологий, здоровьесберегающих, личностно-ориентированного подхода.

**Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 66 часов (2 года), 1ч в неделю-1,2 год обучения

**Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

ФГОС обучающихся с ОВЗ устанавливает требования к результатам освоения коррекционного курса:

- личностным;

- метапредметным;
- предметным.

В таблице 1 представлены планируемые результаты – личностные и метапредметные по коррекционному курсу «Коррекционно-развивающие занятия по математике».

**Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса**

<b>Планируемые результаты</b>	
Личностные	Метапредметные
<b>1 класс</b>	
Готовность ученика использовать знания в учении и повседневной жизни для изучения и исследования математической сущности явлений, событий, фактов	Способность анализировать учебную ситуацию с точки зрения музыки
Способность характеризовать собственные знания по предмету	Способность устанавливать музыкальные отношения объектов окружающего мира
Способность формулировать вопросы	Способность строить алгоритм музыкальной деятельности
Способность выдвигать гипотезы	
Устанавливать, какие из предложенных ритмических рисунков сможет воспроизвести	

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса**

<b>1 класс</b>
<p>Планируемые результаты освоения программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие и формирование:               <ul style="list-style-type: none"> <li>- слухового внимания и слуховой памяти;</li> <li>- пространственных представлений;</li> <li>- зрительной ориентировки на собеседника;</li> <li>- координации движений;</li> <li>- умение передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;</li> </ul> </li> </ul> <p>Мониторинг достижения планируемых промежуточных результатов освоения Программы осуществляется 2 раза в год с использованием диагностики результатов, что обеспечивает возможность оценки динамики достижений, сбалансированность методов</p>

**Содержание программы**

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

Музыка и ритмика является не только важным средством развития ребенка, получения знаний в области музыкального искусства, умений в музыкально-творческой деятельности, но и средством психотерапевтического, психологического воздействия, в процессе которого они выполняют коммуникативную, регулятивную функции. Такой комплексный подход дает возможность более широко использовать музыкальное искусство в системе психо-коррекционной помощи детям. Организовывать и решать, как коррекционно-развивающие, так и психотерапевтические задачи по созданию новых мотивов, установок, закреплению их в реальной действительности, осуществлять коррекцию эмоциональных, коммуникативно-рефлексивных отклонений в развитии с помощью музыки и ритмики. В

процессе музыкальной деятельности осуществляется также коррекция отклонений в познавательной, эмоционально-волевой, моторной сферах.

Коррекционная работа средствами музыки и ритмики определяет следующие дидактические, развивающие и воспитательные задачи.

- Развитие познавательной деятельности.
  - Логопедическая коррекция развития речи.
  - Развитие двигательной сферы.
  - Формирование базы для социальной адаптации.
  - Развитие творческой активности, самостоятельности, настойчивости, выдержки.
  - Регуляция эмоциональной сферы.
- 
- Формирование умений адекватно воспринимать музыку, развивать музыкальные способности.
  - Развитие сенсомоторной сферы, слухового восприятия, слухомоторной координации темпо-ритмических структур.
  - Развитие зрительного восприятия.
  - Развитие пространственной ориентации.
  - Развитие внимания, памяти, мышления.
  - Развитие мелкой моторики рук.

Основными направлениями коррекционно-развивающей работы являются:

- коррекционная ритмика;
- логоритмика;
- психогимнастика;
- музыкотерапия.

#### **Содержание образовательной деятельности по музыкальному развитию:**

- развитие мелкой моторики, координации движений;
- проведение физминуток, логоритмики;
- упражнения на переключение внимания;
- артикуляционная гимнастика;
- дыхательные упражнения;
- выполнение движений по образцу;
- формирование певческо-речевых навыков, пропевание гласных.

Направления деятельности:

#### *1. Образовательная область «Физическое развитие»*

- Создание условий для овладения основными движениями через упражнения;
- развитие физических качеств (координация) через музыкально-ритмические движения;
- развитие мелкой моторики через пальчиковые игры;
- укрепление здоровья через музыкально-двигательную деятельность, дыхательные упражнения и пение.

#### *2. Образовательная область «Познавательное развитие»*

- формирование сенсорных представлений в слушании музыки и дидактических играх;
- формирование представлений об окружающем мире через беседы, знакомство с песнями, через сюжетные игры.

#### *3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

- приобщение к взаимодействию со взрослыми и детьми в музыкально-ритмических играх.

#### 4. Образовательная область «Развитие речи»

- развитие речи через подпевание, подражание, речевые игры.

#### 5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- формирование эмоциональности восприятия музыки через слушание;

- формирование певческо-речевых навыков через подражание педагогу;

- формирование навыков основных, танцевальных и образных движений в упражнениях, музыкальных играх;

- формирование общей музыкальной культуры (эмоции, интересы, исполнительские умения и навыки) через все виды музыкальной деятельности и беседы.

#### **Взаимодействие с семьёй ребёнка**

Степень эффективности сотрудничества с семьёй обусловлена положительной установкой на совместную работу, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

Основные формы взаимодействия с семьёй:

- знакомство с семьёй;

- информирование (консультирование) родителей о ходе образовательного процесса;

- совместные занятия.

### **Тематическое планирование**

#### **1 класс (1 год обучения)**

№ п/п	Тема урока
1	Закрепление навыка «Музыкальное приветствие». Дыхательная гимнастика. Игра «Надуй шарик»
2	Разучивание песен про игрушки с использованием дидактического материала (рыбка, котик, зайчик). Пальчиковая гимнастика.
3	Формирование произношения слогов в заданном ритме. Знакомство с музыкальным инструментом – барабан.
4	Разучивание коротких музыкальных игр с пальчиками под сопровождение. Знакомство с музыкальным инструментом – колокольчик.
5	Дыхательная гимнастика. Формирование навыков пения кантилены. Музыкально-ритмическая игра «Звоночек»
6	Закрепление навыков пения гласных при помощи жестов с элементами фонетической ритмики. Попевка «До-ре-ми».
7	Хоровые распевки на слоги. Изображение животных Игра «Узнай зверюшку».
8	Метроритмические музыкальные упражнения с элементами пальчиковой гимнастики. Знакомство с инструментом – маракас. Игра «Повтори ритм».
9	Вокализация дыхательных упражнений: staccato, legato. Знакомство с инструментом – металлофон. Игра на нем.
10	Закрепление навыка определения силы звучания (тихо-громко). Игра на металлофоне.
11	Закрепление навыков определения характера звучания (грустно-весело). Знакомство с инструментом – бубен.
12	Закрепление навыка определения темпа звучания (быстро-медленно). Игра на инструменте – бубен.

13	Формирование интереса к звучанию инструментов оркестра. Игра на инструментах по выбору.
14	Формирование навыка игры сильной доли в такте. Знакомство с длительностями. Игра на инструментах по выбору.
15	Речевая гимнастика. Музыкальные скороговорки. Музыкально-ритмическая игра «Капельки».
16	Движения под музыку. Воспроизведение ритмического рисунка. Игра «Хлоп-хлоп-хлоп»
17	Развитие творческих способностей. Музыкально-ритмическая игра «Продолжи песенку». Игра на музыкальном инструменте – колокольчик.
18	Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу». Игра на инструменте – бубен.
19	Развитие эмоциональной сферы. Музыка веселая и грустная. Игра «Изобрази музыку» (на металлофоне).
20	Музыкальный темп. Музыкально-ритмическая игра «Медленно-быстро». Игра на инструменте – маракас.
21	Пальчиковая гимнастика. Музыкальная игра «Сказка про пальчики». Знакомство с музыкальным инструментом – треугольник.
22	Артикуляционная гимнастика. Песенки-скороговорки. Ритмическая игра на инструменте – погремушка.
23	Дыхательные упражнения. Игры на развитие дыхания (шарик, собачки, снежинки). Игра на металлофоне.
24	Выполнение музыкально-ритмических движений по образцу. Игра «А ну-ка, повтори!». Игра на треугольнике.
25	Пропевание гласных. Попевка «До-ре-ми». Игра на музыкальных инструментах по выбору.
26	Музыкально-дидактические игры: «Узнай по голосу», «Птичка и птенчики», «Веселый звоночек». Игра на музыкальном инструменте – колокольчик.
27	Музыкально-дидактическая игра: «Узнай на слух музыкальный инструмент». Игра на музыкальных инструментах, которые обучающийся узнал в игре. Исполнение ритмического рисунка».
28	Пальчиковая гимнастика. Игры с пальчиками по выбору. Игра на музыкальном инструменте – бубен.
29	Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие дыхания. Игра «Ветерок».
30	Ритмическая гимнастика. Игра «Повтори ритмический рисунок на музыкальных инструментах: маракас, барабан, колокольчик».
31	Дыхательная гимнастика. Формирование навыков пения кантилены. Музыкально-ритмическая игра «Звоночек»
32	Закрепление навыков пения гласных при помощи жестов с элементами фонетической ритмики. Попевка «До-ре-ми».
33	Обобщающий урок. Исполнение попевок, пальчиковых игр, по желанию обучающегося. Игра на музыкальных инструментах по выбору.

## 1 класс (2 год обучения)

№ п/п	Тема урока
1	Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель
2	Пальчиковая гимнастика. Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой. Игры с пением: «Колпачок»
3	Дыхательная гимнастика. Слушание: «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова.
4	Разучивание коротких музыкальных игр с пальчиками под сопровождение. Упражнения на развитие слуха и голоса: «Считалочка», муз. И. Арсеева
5	Дыхательная гимнастика. Слушание: «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского.
6	Закрепление навыков пения гласных при помощи жестов Попевка «Нотки».
7	Хоровые распевки на слоги. Упражнения на развитие слуха и голоса: «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
8	Метроритмические музыкальные упражнения с элементами пальчиковой гимнастики. Слушание: «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
9	Вокализация сонорных согласных. Пение: «Тяв-тяв», муз. В Герчик, сл. Ю. Разумовского
10	Пальчиковая гимнастика. Знакомимся с танцем: «Танец цирковых лошадок», муз. М. Красева.
11	Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие слуха и голоса: русские народные песенки и попевки.
12	Пальчиковая гимнастика. Знакомимся с танцем: «Танец скоморохов», муз. Н. Римского-Корсакова, «Русская пляска», рус. нар. мелодия («Во саду ли, в огороде»)
13	Формирование интереса к звучанию инструментов оркестра. Игра на инструментах по выбору. Слушание: «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обр. Е. Туманяна.
14	Дыхательная гимнастика. Потешки, дразнилки, считалки и другие русские народные попевки.
15	Речевая гимнастика. Музыкальные скороговорки. Музыкально-ритмическая игра «Дождик».
16	Движения под музыку. Воспроизведение ритмического рисунка. Игра «Звукоподражание»
17	Развитие творческих способностей. Музыкально-ритмическая игра «Продолжи песенку».
18	Музыкально-дидактическая игра «Узнай по голосу». Слушание: «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова
19	Развитие эмоциональной сферы. Музыка веселая и грустная. Слушание: «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой

20	Музыкальный темп. Музыкально-ритмическая игра «Медленно-быстро». Упражнения на развитие слуха и голоса: «Барабан», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», заличка.
21	Пальчиковая гимнастика. Музыкальная игра «Сказка про пальчики». Пение: «Курица», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова
22	Артикуляционная гимнастика. Песенки-скороговорки. Знакомимся с характерными танцами: «Пляска медвежат», муз. М. Красева; «Встреча в лесу», муз. Е. Тиличеевой.
23	Дыхательные упражнения. Игры на развитие дыхания (шарик, собачки, снежинки). Игра «Отгадай инструмент».
24	Выполнение музыкально-ритмических движений по образцу. Игра «А ну-ка, повтори!». Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной.
25	Пропевание гласных. Попевка «До-ре-ми». Игра на музыкальных инструментах по выбору.
26	Музыкально-дидактические игры. Танцы и пляски: «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»)
27	Музыкально-дидактическая игра: «Узнай на слух музыкальный инструмент». Хороводы. «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
28	Пальчиковая гимнастика. Слушание: «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова
29	Дыхательная гимнастика. Упражнения на развитие дыхания. Слушание: «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского
30	Ритмическая гимнастика. Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ходит зайка по саду», русская народная мелодия.
31	Дыхательная гимнастика. Слушание: «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»)
32	Закрепление навыков пения гласных при помощи жестов с элементами фонетической ритмики. Слушание: «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова
33	Обобщающий урок. Исполнение попевок, пальчиковых игр, ритмических рисунков по желанию обучающегося. Игры по выбору.

## **Рабочая программа**

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2))

Наименование  
курса коррекционно-  
развивающей области

**Логопедическая коррекция**

Класс

1 класс (1 год обучения)

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Нижний Новгород

2019

## Содержание

1.	Пояснительная записка	2
2.	Общая характеристика коррекционно-развивающего курса	3
3.	Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане	5
4.	Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса	5
5.	Содержание коррекционно-развивающего курса	6
6.	Тематическое планирование	10

### Пояснительная записка

В системе образования обучающихся с НОДА логопедическая работа в школе является важным звеном в общей системе коррекционной работы. Интеллектуальная недостаточность отрицательно сказывается на речевом развитии ребенка. У одних детей недоразвитие речи может быть обусловлено уровнем интеллектуального недоразвития, у других кроме недоразвития речи могут наблюдаться различные речевые расстройства.

Курс коррекционно-развивающий области «Логопедические занятия» направлен на реализацию системы логопедической помощи с НОДА и умственной отсталостью в освоении основной общеобразовательной программы, коррекцию недостатков в речевом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Данный курс представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую полноценное овладение фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи, что обуславливает формирование коммуникативных способностей, речевого и общего психического развития ребёнка младшего школьного возраста с речевой патологией, как основы успешного овладения чтением и письмом в дальнейшем при обучении в школе, а так же его социализации.

Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к недоразвитию речи и всех ее функций у с НОДА и умственной отсталостью. Речевое развитие таких детей характеризуется наличием очень стойких аграмматизмов, недостатков звукопроизношения, слоговой структуры. Дети имеют ограниченный словарный запас. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, ограниченное употребление прилагательных, наличие фразовой речи, недоразвитие фонематического восприятия, отсутствие навыков фонематического анализа и синтеза. Недостаточная сформированность связной речи, в пересказах наблюдаются пропуски и искажения смысловых звеньев, нарушение передачи последовательности событий. Нарушения речи у умственно отсталых детей отрицательно влияют на всю психическую деятельность, вследствие чего у них затрудняется общение с окружающими, нарушаются коммуникативные возможности, задерживается формирование познавательных процессов, то есть имеются существенные препятствия в формировании личности, социальной адаптации детей с нарушением интеллекта. У этих детей оказывается несформированной не только сама речь, но и ее предпосылки: у них не развиты ориентировочные действия, не сформирован интерес к окружающему, не развита предметная деятельность. Все эти факторы лежат в основе развития смысловой стороны речи и ее грамматического строя. Кроме того, у умственно отста-

лых детей нет потребности в общении и не развиты доречевые средства общения; не сформированы слуховое внимание и восприятие, фонематический слух и артикуляционный аппарат, обеспечивающие становление звуковой стороны речи. Речь у детей с нарушением интеллекта настолько слабо развита, что не может осуществлять функцию общения.

При нарушении умственного развития главными и ведущими неблагоприятными факторами оказывается слабая любознательность и замедленная обучаемость ребенка, т.е. его плохая восприимчивость к новому. Дети с НОДА и умственной отсталостью имеют нормальное зрение, но не умеют видеть, имеют нормальный слух, но не умеют слышать. Именно поэтому они плохо представляют себе окружающие предметы, не всегда могут выделить нужный предмет среди других, не различают свойства предметов (цвет, форму, величину), недостаточно ориентируются в пространстве.

Нарушения речи при интеллектуальной недостаточности проявляются в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с НОДА и умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи той или иной степени, а также имеют низкий уровень овладения графомоторными навыками. У детей с НОДА и умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи (дислалия, дизартрия, ринолалия, дисфония, дислексия, дисграфия, заикание и т.д.). В большинстве случаев у обучающихся наблюдаются нарушения как устной, так и письменной речи.

Программа коррекционной работы позволяет учитывать особые образовательные потребности детей посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Данный курс способствует реализации адаптированной основной общеобразовательной программы (АООП).

#### **Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

**Цель курса:** коррекция нарушений устной и письменной речи обучающихся, способствующая успешной адаптации в учебной деятельности (освоение детьми образовательной программы) и дальнейшей социализации.

#### **Задачи курса:**

1. Развитие общих речевых навыков (дыхательная гимнастика, упражнения на развитие силы голоса, ритма, темпа, интонационной выразительности речи).
2. Развитие общей моторики; координации движений (речь с движениями).
3. Развитие мелкой моторики (массаж, пальчиковая гимнастика, пальчиковый игротренинг, работа с мозаикой, лепка, вырезывание, штриховка...).
4. Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).
5. Обязательный комплекс общей артикуляционной гимнастики. Индивидуальные комплексы артикуляционной гимнастики для подготовки артикуляционного аппарата к постановке звуков. Постановка, автоматизация поставленных звуков.
6. Работа над слоговой структурой слова.
7. Развитие навыков звукового анализа и синтеза (от простого к сложному).
8. Развитие лексики (обогащение активного словаря существительных, прилагательных, глаголов...).
9. Развитие связной речи (простые, распространенные предложения, пересказ, составление рассказов по картинке...).
10. Развитие грамматического строя речи.
11. Развитие графомоторных умений, обучение грамоте.

**Основными направлениями** логопедической работы является:

- диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);
- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Организация учебной деятельности тесно связана с проблемой развития речи ребёнка. Формирование полноценной учебной деятельности возможно лишь при достаточно хорошем уровне развития речи, который предполагает определённую степень сформированности средств языка (произношение, грамматический строй, словарный запас), а также умений и навыков свободно и адекватно пользоваться этими средствами в целях общения.

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Логопедические занятия» - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Курс коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» составлен для детей с НОДА и умственной отсталостью (вариант 6.3) и рассчитан на пять лет обучения.

Нарушение речи у детей с НОДА и умственной отсталостью имеют сложную структуру и стойкий характер. Нарушения речи у большинства детей, поступающих в образовательное учреждение, носят характер системного недоразвития. В целом речь страдает как функциональная система. Чаще всего это дети с полиморфным нарушением звукопроизношения, у них нарушаются процессы формирования фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, аграмматизмы при словообразовании и словоизменении, несформированность связной речи, выраженная дислексия и дисграфия. Поэтому логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом, а не только на один изолированный дефект.

Занятия носят комплексный характер, осуществляется работа над развитием психических процессов, графомоторных навыков, артикуляционной и общей моторики, просодических компонентов. Учитывая, что дисграфия у детей с интеллектуальным недоразвитием чаще всего сложная, планирование составляется таким образом, чтобы коррекционно-логопедическая работа осуществлялась над речевой системой в целом.

Программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Тематическое планирование разработано на основе лексических тем, изучаемых на уроках речевой практики. На изучение каждой лексической темы отводится неделя. Все специалисты, занимающиеся с детьми данной категории, строят работу с учетом заявленной в этом планировании на неделю лексической темы.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

### **Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Курс коррекционно-развивающий области «Логопедические занятия» входит в часть формируемую участниками образовательных отношений.

Логопедические занятия проводятся с обучающимися в подготовительном индивидуально. Программа в подготовительном классе рассчитана на 33 ч, 1 ч в неделю, 33 учебные недели.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса**

Программа обеспечивает достижение обучающимися личностных и предметных результатов.

#### ***Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» в подготовительном классе***

- Овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Принимает новый статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Овладение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.
- Использует навыки коммуникации.
- Осознает себя как ученика, заинтересован посещением школы.
- Способен положительно относиться к себе.
- Умеет проявлять самостоятельность в разных видах детской деятельности.
- Положительно относится к коррекционным занятиям, принимая, соответствующие возрасту, социальные роли.
- Выполняет правила личной гигиены, безопасного поведения в школе.

#### ***Предметные результаты освоения курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» в подготовительном классе***

##### ***Минимальный уровень***

- Использовать длительный выдох, умения правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов.
- Воспроизводить и различать краткое и долгое произнесение гласного.
- Вслушиваться в обращенную речь.
- Соотносить речь и изображения (выбор картинки соответствующей слову, предложению).
- Повторять и воспроизводить по подобию отдельные слоги, слова.
- Различать некоторые неречевые звуки.
- Проявлять готовность к согласованию своих действий с действиями учителя.
- Понимать информацию, содержащуюся в устном высказывании.
- Воспринимать и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.

- Понимать простые грамматические категории: единственное и множественное число существительного.
- Общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения.

#### ***Достаточный уровень***

- Практическое использование модуляций голоса по силе (нормальный-громкий-тихий), сохраняя нормальную высоту и тембр.
- Воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.
- Способен к различению гласных и согласных звуков.
- Повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.
- Воспринимать, воспроизводить и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.
- Владеть обобщенными понятиями.
- Способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.
- Способен удерживать заданную артикуляционную позу в процессе выполнения упражнений артикуляционной гимнастики.
- Усвоены моторные навыки и первоначальные навыки письма.
- Понимать простые грамматические категории: единственного и множественного числа существительных, повелительного и изъявительного наклонений глаголов.
- Узнавать по словесному описанию знакомые предметы.

Сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам планируемые результаты – личностные и метапредметные по коррекционному курсу «Коррекционно-развивающие занятия по математике».

### **Содержание программы**

#### **Основные направления коррекционно-развивающей работы**

**Цель:** коррекция нарушений устной речи, формирование функционального базиса и графомоторных навыков, способствующие успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **Задачи:**

1. Развитие и коррекция артикуляционной моторики.
2. Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков произношения, фонематического слуха и восприятия).
3. Активизация речевой деятельности и формирование грамматического строя речи.
4. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
5. Формирование графомоторных навыков.
6. Развитие коммуникативности и успешности в общении.

***Содержание курса коррекционно-развивающей области «Логопедические занятия» для обучающихся подготовительного класса включает следующие разделы***

#### **Развитие понимания речи**

- Формирование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.
- Совершенствование понимания речи с ориентацией на понимание целостных словосочетаний, подкрепленных действием.
- Развитие понимания двухступенчатых инструкций.
- Обучение пониманию вопросов (Что? кто? где?).
- Соотнесение слов «один-много» с соответствующим количеством предметов и слов большой–маленький.
- Уточнение значений слов. Закрепление понимания обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»).
- Формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей— вылей, застегни — расстегни, надень – сними), прилагательных (большой - маленький, высокий - низкий), наречий (вперед - сзади, внизу -вверху, высоко - низко).
- Обучение пониманию вопросов косвенных падежей (кому? у кого? чем? куда? и т. д.): «Покажи, кому мама дает молоко?».
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных ед. и мн. числа мужского и женского рода («Покажи, где стол, где столы?», «Покажи, где мяч, где мячи?»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят?»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской и женский род («Покажи, где Женя спал, где Женя спала?», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку»).
- Развитие понимания предложных конструкций с предлогами в; из; на. Формирование понимания предложных конструкций с предлогами под; за; у; с; около; от; из-под-; из-за (по демонстрации действий).
- Формирование понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных -ик, -ок,-чик, -к, -очк-, -ечк- («Покажи, где мяч, где мячик?», «Покажи, где дым, где дымок»).
- Понимание вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций).

#### **Развитие общих речевых навыков**

- Формирование правильного дыхания и осанки учащихся: выработка глубокого диафрагмально-реберного дыхания; свободного, плавного, удлиненного, направленного выдоха: без речевого сопровождения (например, «Понюхаем цветок», «Кораблики» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х]. Затем слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем – постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (3-4 слова).
- Развитие силы голоса (тихо-громко) и модуляций голоса (высоко-низко). Воспитание правильного умеренного темпа речи (речь с движением).

- Формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи посредством эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.
- Развитие речевой моторики: оральный и артикуляторный праксис, точность, чистоту, объем, плавность движений, умение удерживать заданную позу в процессе выполнения упражнений артикуляторной гимнастики (по подражанию и по словесной инструкции).
- Подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных упражнений по подражанию (сказка о «Весёлом язычке», «Обезьянка»). Формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).
- Обучение воспроизведению интонационно-ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием слогов движениями руки.
- Коррекция (уточнение) произношения в зависимости от индивидуальных особенностей нарушения звукопроизношения.

#### **Развитие полноценной фонематической системы языка**

- Учить различать речевые и неречевые звуки. Привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука. Сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков. Воспитание слухового внимания к речи.
- Развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий-тихий), высоты (высокий-низкий).
- Вызывание речевого подражания на гласных звуках и их сочетаниях (Катя поет: а-а-а). Вызывание звукоподражаний (на материале открытых слогов: корова – му; мышка – пи).
- Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными звуками /А/, /У/, /И/, /О/, /Э/ и согласными /П/, /Б/, /М/, /Т/, /Д/, /Н/, /К/, /Г/, /Х/, /Ф/, /В/ (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие).
- Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря). Узнавание и воспроизведение гласных на основе восприятия их беззвучной артикуляции. Развитие фонематического восприятия. Различение контрастных (например, /И-У/, /И-О/, /А-У/, /Э-У/) и близких по артикуляции согласных звуков в открытых слогах (по участию мягкого неба - /М-Б/, /Н-Д/; по месту образования - /П-Т/, /Т-К/, /М-Н/).

#### **Развитие слоговой структуры слова**

- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласный звук /А/ (например, мама, зайчик, банка, мука, река, мак), /У/ (например, муха, кукла, утка, иду, веду, суп), /И/ (например, киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит), /О/ (например, осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом), /Ы/ (например, мыло, мыши, мышка, кусты, сын).
- Восприятие и воспроизведение ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание с выделением ударного слога). Обучение воспроизведению звуко-слоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа: спи - спит, лежи - лежит, лети - летит, сиди - сидит и т. д.).

- Обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (например, ка-ка - белая мука, бы-бы - высокие дубы, ха-ха-ха - купили петуха, га-га-га - нет сапога).
- Обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с различным местоположением ударного слога с одновременным отхлопыванием и выделением ударного слога (например, курица, машина, сапоги, тапочки, капуста, кирпичи).

#### **Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка**

- Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения.
- Обучение употреблению форм ед. и мн. числа существительных мужского и женского рода в им. падеже с окончанием -ы (шар - шары); -и (кошка - кошки).
- Обучение изменению существительных по падежам: - вин. падеж ед. числа с окончанием -у («Я беру... куклу, зайку, мишку» и т. д.); - род. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа без предлога («Чего нет у зайки?») и с предлогом -У («У кого нет мяча?», «У кого есть усы?»); - дат. падеж существительных мужского и женского рода ед. числа с окончанием -е («Кому подарили игрушки?»); - творит, падеж существительных мужского рода ед. числа с окончанием -ом («Чем режут хлеб?»).
- Обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2 лица ед. числа настоящего времени (сиди, лежи, играй, иди и т. д.), глаголов в форме изъявительного наклонения 3 лица ед. и мн. числа настоящего времени (поет - поют, стоит - стоят, лежит - лежат и т. д.)
- Обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода ед. числа в им. и косвенных падежах по опорным вопросам.
- Обучение согласованию местоимений мой, моя с существительными в им. падеже (мой мишка, моя кукла).
- Обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (ушел - ушла - ушли).

#### **Развитие фразовой речи**

- Формулирование фразы-просьбы, предложения сотрудничества или выражения желания.
- Формирование двухсловных предложений, включающих усвоенные существительные в И.п. (вопросительные и указательные слова).
- Закреплять навыки составления простых предложений по модели: «Кто? Что делает? Что?».
- Учить самостоятельно формулировать вопросы (Кто гуляет? Где кукла? Можно взять?).
- Формировать навыки ведения диалога, умения выслушать вопрос, понять его содержание, адекватно ответить на заданный вопрос.
- Учить составлять предложения по демонстрации действий, по вопросам.

#### **Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря**

- Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам) посредством использования в речи слов-действий, слов-названий, слов, обозначающих признаки предметов (*цвет, величина и ее измерения, вкус*), личных и притяжательных местоимений (я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш), наречий, обозначающих местонахождение (там, вот, туда, здесь), время (сейчас, скоро), количество (много, мало, еще), сравне-

ние (больше, меньше), ощущение (тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно), оценку действий (хорошо, плохо, громко, тихо).

**Развитие графомоторных навыков (развитие крупной и мелкой моторики пальцев рук, формирование пространственных представлений, рисование**

Развитие мелкой моторики:

- пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры, массаж (самомассаж).
- Нанизывать бусины, пуговицы.
- Застегивать и расстегивать пуговицы, замки, кнопки крючки.
- Собирать мозаику, конструктор.
- Раскрашивание, штриховка.

Формирование пространственных представлений и речевого обозначения пространственных отношений

- Ориентировка в собственном теле.
- Ориентировка в окружающем пространстве.
- Уточнение пространственного расположения фигур, букв.

Изобразительно-графические способности

- Контурные изображения предметов.
- Перечеркнутые контурные изображения предметов.
- Контурные изображения, наложенные друг на друга
- Вертикальные, горизонтальные и прямые линии, комбинации из них.
- Дуги, волнистые линии, круги и овалы.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Подготовительный класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности обучающихся
I четверть			
1,2	Диагностическое обследование – 1 часа		
3	Осень. Признаки осени. Различение звуков окружающей действительности.	1	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Отвечает на вопросы. -Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи., Возьми ... -Воспринимает и воспроизводит звуки, слоги, слова, словосочетания, фразы, предложения. - Игрогимнастика «Ветер и ветерок» (дети показывают, как ветерок качает ветки деревьев).

			- Пальчиковая гимнастика «Деревья» (друг от друга деревья росли далеко, только корни деревьев однажды сплелись, будто дерева два навсегда обнялись).
4	Огород. Овощи. Различение и распознавание речевых и неречевых звуков.	2	-Выполняет комплекс артикуляционных упражнений (улыбочка, трубочка, чередование, лопаточка, «лошадка» и т.д.). - Выполняет упражнения на развитие внимания. Упр. «Сбор овощей». - Выполняет упражнения на развитие слухового внимания. Упр. «Тропинка за овощами». - Выполняет пальчиковую гимнастику «Считаем пальчики». - Выполняет задания на развитие речевого дыхания (кончики пальцев соединяются, «срывают овощи» и дети ритмично произносят текст (по сухой дорожке- топ- топ- топ- топчут ножки. Ходит, бродит вдоль дорожек). - Упражнения на развитие внимания «Назови овощи». Дети сидят на ковре по кругу, называют овощи и при этом перекатывают мяч через круг другому. -Различает и распознает речевые и неречевые звуки.
5	Сад. Фрукты. Направление звука в пространстве (далеко-близко, справа-слева).	2	- Выполняет упражнения на развитие арт. моторики (под музыку дети открывают рот широко «А», без музыки «Я»)). - Выполняет упражнения на развитие фонематического слуха «Кто внимательный?» (Дети идут под музыку по кругу, педагог называет звуки «О, Е, А, У, Р, К, Т», дети хлопком выделяют «О, Е»). При назывании нужного слова «фрукты»- дети приседают. - Выполняет упражнения на развитие внимания «Назови фрукты». Дети стоят по кругу, педагог в середине круга с мячом. Педагог бросает мяч ребёнку, называя при этом фрукт, ребёнок бросает мяч педагогу, классифицируя предмет: шиповник – это ягода. - Различает и распознает направление звука в пространстве.
6	Овощи-фрукты Развитие слухового внимания, различие неречевых звуков по силе (громко-тихо).	2	-Упражнения на развитие арт. моторики (трубочка, улыбочка, чередование, надувание щёк и т.д.). -Дыхательные Упр. «Певец» (сделать глубокий вдох, руки подняты кверху. Задержать дыхание. Выдохнуть открытым сильным звуком У-У-У, медленно при этом опуская руки. Тоже самое с «ю».) -Упражнения на развитие внимания «Назови фрукты, овощи». Дети стоят по кругу, педагог в середине круга с мячом. Педагог бросает мяч ребёнку, называя при этом фрукт, ребёнок бросает мяч педагогу, классифицируя предмет: шиповник – это ягода. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания.
7	Грибы. Выделение первого звука в слове.	2	-Упражнения на развитие арт. моторики (трубочка, улыбочка, чередование, надувание щёк и т.д.). -Выполняет пальчиковую гимнастику. - Отвечает на вопросы учителя.

			<ul style="list-style-type: none"> <li>-Участвует в диалоге.</li> <li>- Называет нужный звук в слове.</li> </ul>
8	Ягоды. Умение слушать нужный звук в слове.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здоровается, прощается, благодарит.</li> <li>-Называет предмет по его действию.</li> <li>-Отгадывает загадки.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие внимания.</li> <li>-Слушает. Узнает и называет нужный звук в слове.</li> </ul>
9	Инструменты. Формирование правильного ды- хания. Пропева- ние гласных зву- ков на одном вы- дохе.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Понимает речевое обращение другого человека.</li> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>-Выполняет дыхательную гимнастику.</li> <li>-Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>-Работает совместно с учителем с раздаточным материалом.</li> </ul>
II четверть			
1	Одежда. Определение количества услышанных зву- ков.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>- Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>- Упражнения на развитие арт. моторики (трубочка, улыбочка, чередование, надувание щёк и т.д.).</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.</li> <li>-Называет изображенные предметы.</li> </ul>
2	Обувь. Произнесение простых по арти- куляции соглас- ных М,Б,П.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>-Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие ритма. Упр. «Веселые ладошки»</li> <li>-Артикулирует и произносит изученные звуки.</li> <li>-Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции.</li> </ul>
3	Одежда – обувь. Произнесение простых по арти- куляции соглас- ных В, Ф.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</li> <li>-Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи., Возьми ...</li> <li>-Называет и показывает изображенные предметы.</li> <li>-Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции.</li> <li>-Повторяет и воспроизводит по подобию отдельные слоги, слова.</li> </ul>
4	Зима. Признаки зимы. Произнесение простых по арти- куляции соглас- ных Н, Д, Т.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.</li> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>- Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>-Работает с раздаточным материалом.</li> <li>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.</li> </ul>

			-Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции.
5	Посуда. Произнесение простых по артикуляции согласных К, Г, Х.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ... -Называет и показывает изображенные предметы. -Узнает согласные звуки на слух и по артикуляции.
6	Дом. Мебель Слово. Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова, выделение 2-3 слов из ряда на слух с фиксацией каждого слова картинкой).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Называет и показывает изображенные предметы.
7	«Праздник – Новый год!». Дифференциация сходных по звучанию слов (дом-дым, мишка-миска).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ... -Дифференцирует сходные по звучанию слова.
III четверть			
1	Зимующие птицы. Кто и как голос подает?	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ... -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.
2	Домашние животные и их детёныши: кошка,	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.

	собака, корова, свинья. Умение слышать заданный звук в ряду других звуков, слове.		-Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Упражнения на развитие внимания «назови животное». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекатывают мяч через круг другому. -Упражнения на развитие внимания «Назови детёныша». Дети встают в круг, педагог по середине. Педагог бросает мяч и называет животное, а ребёнок-детёныша. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.
3	Домашние птицы и их птенцы. Ориентация во времени.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Упражнения на развитие внимания «назови животное». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекатывают мяч через круг другому. -Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ... -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.
4	Домашние животные и птицы. Ориентация в пространстве.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Упражнения на развитие внимания «Назови животное». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекатывают мяч через круг другому.
5	Дикие животные и их детёныши: заяц, волк, лиса, медведь. Моторные умения.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти. -Упражнения на развитие слухового внимания. Педагог называет животное, а дети выполняют соответствующие движение: «Зайчики», «Лошадки», «Мишки», «Кошечка».

			<p>-Упражнения на развитие внимания «назови животное». Дети сидят на ковре по кругу, называют дикое животное и при этом перекачивают мяч через круг другому.</p> <p>-Упражнения на развитие подражательных движений (у мишки дом большой- дети поднимаются на носках, руки тянут вверх, у зайки дом маленький- дети присаживаются на корточки, руки опускают к полу, мишка наш пошёл домой- шагают как мишки, переваливаясь, а за ним и зайка- прыгают на двух ногах).</p> <p>-Упражнения на развитие внимания «Назови детёныша». Дети встают в круг, педагог по середине. Педагог бросает мяч и называет животное, а ребёнок-детёныша.</p>
6	23февраля - День защитника Отечества. Начальные графические навыки.	2	<p>-Демонстрирует готовность к уроку.</p> <p>- Слушает объяснения учителя.</p> <p>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</p> <p>-Работает с раздаточным материалом.</p> <p>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</p> <p>-Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.</p> <p>-Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ...</p> <p>-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.</p> <p>-Называет и показывает изображенные предметы.</p>
7	Профессии: врач, повар, продавец. Образование множественного числа существительных.	2	<p>-Демонстрирует готовность к уроку.</p> <p>- Слушает объяснения учителя.</p> <p>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</p> <p>-Работает с раздаточным материалом.</p> <p>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</p> <p>-Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.</p> <p>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</p> <p>-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.</p> <p>-Отвечает на вопросы учителя.</p>
8	Весна. Признаки весны. Определение схемы тела.	2	<p>-Демонстрирует готовность к уроку.</p> <p>-Работает с раздаточным материалом.</p> <p>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</p> <p>-Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.</p> <p>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</p> <p>-Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ...</p> <p>-Называет и показывает изображенные предметы.</p> <p>-Задаёт вопросы.</p>
9	8 марта – Мамин праздник. Пространствен-	2	<p>-Демонстрирует готовность к уроку.</p> <p>- Слушает объяснения учителя.</p> <p>-Выполняет задания на актуализацию опорных зна-</p>

	ные взаимоотношения предметов.		<p>ний.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Работает с раздаточным материалом.</li> <li>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.</li> <li>-Отвечает на вопросы учителя.</li> <li>-Задает вопросы.</li> </ul>
10	Весна. Перелётные птицы. Пространственная ориентировка на плоскости листа.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>- Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>-Работает с раздаточным материалом.</li> <li>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</li> <li>-Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ...</li> <li>-Называет и показывает изображенные предметы.</li> </ul>
11	Зимующие птицы. Кто и как голос подает?	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>- Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>-Работает с раздаточным материалом.</li> <li>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие слухового внимания и памяти.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.</li> <li>-Отвечает на вопросы учителя.</li> </ul>
IV четверть			
1	Человек. Строение тела. Гигиена. Предложение. Знакомство с предложениями.	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>- Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>-Работает с раздаточным материалом.</li> <li>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.</li> <li>-Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ...</li> <li>-Называет и показывает изображенные предметы.</li> </ul>
2	Я и моя семья. Составление предложений. (из 2-3 слов).	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Демонстрирует готовность к уроку.</li> <li>- Слушает объяснения учителя.</li> <li>-Выполняет задания на актуализацию опорных знаний.</li> <li>-Работает с раздаточным материалом.</li> <li>-Выполняет задания, предлагаемые учителем.</li> <li>-Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики.</li> <li>-Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя.</li> </ul>

3	Транспорт. Правила дорожного движения. Часть слова (слог). Деление двусложных слов на части.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ... -Называет и показывает изображенные предметы.
4	Цветы: одуванчик, ромашка. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Называет и показывает изображенные предметы. -Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя. -Описывает под руководством учителя явления природы, простые предметы после их рассматривания и бесед об их качестве, форме.
5	Насекомые: жук, бабочка. Слова, которые обозначают предметы.	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ... -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики. -Описывает под руководством учителя явления природы, простые предметы после их рассматривания и бесед об их качестве, форме.
6	Игрушки. Уточнение понятий об основных единицах времени (месяцы, времена года).	2	-Демонстрирует готовность к уроку. - Слушает объяснения учителя. -Выполняет задания на актуализацию опорных знаний. -Работает с раздаточным материалом. -Выполняет задания, предлагаемые учителем. -Выполняет упражнения на развитие мелкой и крупной моторики. -Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя. -Называет и показывает изображенные предметы. -Называет дни недели, месяц, времена года. -Описывает под руководством учителя явления природы, простые предметы после их рассматривания и бесед об их качестве, форме.
7	День Победы. Уточнение представлений о схеме тела.	2	-Выполняет поручения типа: Нарисуй..., Покажи..., Возьми ... -Отвечает кратко и развернуто на вопросы учителя. -Выполняет упражнения на развитие арт. моторики.
8,9	Диагностическое обследование-2ч		



## **Рабочая программа**

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2))

Наименование  
курса коррекционно-развивающей  
области

**Ощущение, осознание и ориентировка  
в пространстве**

Класс

1 класс (1,2 год обучения)

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

1	Пояснительная записка	стр.2
2.	Общая характеристика коррекционно-развивающего курса	стр.3
3.	Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане	стр.4
4.	Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса	стр.4
5.	Содержание коррекционно-развивающего курса	стр.6
6.	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.8

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся с НОДА (вариант 6.2 ФГОС НОО) обучение детей с выраженными нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих потенциально сохранный интеллект, в школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом или в форме индивидуального обучения на дому. В периоде начального обучения обеспечивается щадящий режим, психологическая и коррекционно-педагогическая помощь. Учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (продолжительные сроки обучения за счет дополнительного года обучения в первом классе, специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для детей с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе может понадобиться вспомогательная техника. В частности, коммуникационные приспособления от простейших до более сложных, в которых используются голосовые синтезаторы (коммуникационные доски с рисунками, символами, буквами или словами).

Специфической особенностью данного контингента является необходимость целенаправленного формирования пространственных представлений и зрительно-моторной координации для успешного достижения предметных результатов.

#### **Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

Целью коррекционного курса «Ощущение, осознание и ориентировка в пространстве» является максимально возможная коррекция мыслительных операций, составляющих содержание пространственного мышления.

Главными задачами реализации коррекционного курса "Ощущение, осознание и ориентировка в пространстве «являются»:

- развитие зрительного восприятия цветов: различение, называние, классификация по цвету, рядообразование по интенсивности по цвету;
- развитие зрительного и осязательного восприятия форм: различение, называние, классификация, трансформация, сравнение по величине, рядообразование по величине;
- развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры предметов: различение, называние, классификация;
- развитие зрительного и осязательного восприятия пространственных отношений: понимание, называние, ориентирование, трансформация;
- формирование представлений о времени: название времен года, название временных интервалов и их отличительные признаки, сравнение временных интервалов по продолжительности;
- формирование навыков пространственной ориентировки в книге, тетради, альбоме.

#### **Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Коррекционно-развивающий курс «Ощущение, осознание и ориентировка в пространстве» рассчитан на 1 класс (1,2 год обучения)-66 часов (по 1 часу -33 учебные недели 1

год обучения, 33 учебные недели 2 год обучения)

ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливает требования к результатам освоения коррекционно-развивающего курса «Ощущение, осознание и ориентировка в пространстве»:

- личностным;
- метапредметным;
- предметным.

В таблице 1 представлены планируемые результаты – личностные и метапредметные по коррекционному курсу "Ощущение, осознание и ориентировка в пространстве".

Таблица 1

**Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса**

<b>Планируемые результаты</b>	
Личностные	Метапредметные
Подготовительный класс / 1 год обучения	
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Развитие чувств доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных условиях игровой и предметной деятельности	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности
Формирование мотивации к творческому труду, работе на результат;	Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Бережное отношение к результатам чужого и своего труда	

В таблице 2 представлены планируемые предметные результаты по коррекционному курсу "Ощущение, осознание и ориентировка в пространстве".

### Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса

Планируемые результаты
Предметные
Выпускник получит возможность научиться
1 класс / 1 год обучения
Определять цвет, форму, размер, материал, температуру, фактуру предметов
Сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по указанным признакам
Определять и указывать направления в пространстве относительно себя, человека, расположенного напротив, в плоскости листа
1 класс / 2 год обучения
Определять на ощупь объемные и плоскостные фигуры и предметы, их величину
Определять расположение предметов в пространстве
Обозначать словом собственные ощущения.
Различать и сравнивать разные предметы по признаку
Различать звуки окружающей среды
Обозначать в речи временные представления, последовательность событий

#### Содержание программы

##### 1 год обучения

— Цвета, оттенки цветов. Характеристики размера предметов: длина, толщина, высота, ширина. Осязательные характеристики поверхности: гладкий, шершавый, мягкий, твердый, холодный, теплый. Материалы: ткань, дерево, металл, пластик, стекло, камень. Плоскостные геометрические фигуры: точка, линия, круг, овал, многоугольники. Геометрические тела: шар, куб, овоид, эллипсоид, призма, пирамида, конус. Внешнее строение тела человека. Пространственные направления: верх, низ, право, лево. Определение пространственных направлений относительно себя, на плоскости листа, относительно человека, сидящего напротив. Определение удаленности предметов, их расположения относительно себя и друг друга. Отношения следования. Рядообразование. Временные отношения: времена года, месяцы, дни недели, части суток. Определение направления движений. План помещения, части помещения, ориентировка по плану.

##### 2 год обучения

— Развитие моторики, графомоторных навыков, развитие крупной моторики. целенаправленность выполнения действий и движений по инструкции педагога (броски в

цель, ходьба по «дорожке следов»). Развитие и координация движений кисти рук и пальцев. Пальчиковая гимнастика. Развитие координации движения руки и глаза (нанизывание бус, завязывание узелков, бантиков). Обводка, штриховка по трафарету, аппликация, сгибание бумаги.

- Определение на ощупь объемных и плоскостных фигур и предметов, их величины (большой - маленький - самый маленький), игры с крупной мозаикой.
- Формирование ощущений от различных поз и движений тела, головы. Выполнение упражнений по заданию педагога, обозначение словом положения различных частей тела. Выразительность движений (имитация повадок зверей, игра на различных музыкальных инструментах).
- Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов. Формирование сенсорных эталонов плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник) на эмпирическом уровне в процессе выполнения упражнений. Выделения признаков формы; называние основных геометрических фигур. Классификация предметов и их изображений по форме, по показу. Работа с геометрическим конструктором. Конструирование фигур и предметов из составляющих частей (2-3 детали). Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (2- 3 детали).
- Развитие зрительного восприятия. Формирование навыков зрительного анализа и синтеза, определение изменений в предъявленном ряду. Нахождение «лишней» игрушки, картинки. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.
- Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, барических ощущений). Контрастные температурные ощущения (холодный – горячий). Обозначение словом собственных ощущений. Запах приятный и неприятный. Различение и сравнение разных предметов по признаку веса (тяжёлый – лёгкий).
- Развитие слухового восприятия. Различение звуков окружающей среды (шелест листьев, скрип снега, шум машин) и музыкальных звуков, различение речевых и неречевых звуков, подражание неречевым и речевым звукам.
- Восприятие пространства. Определение расположения предметов в пространстве (справа – слева, вверху – внизу и др.). Ориентировка в помещении по инструкции педагога, ориентировка в линейном ряду (порядок следования). Пространственная ориентировка на листе бумаги (центр, верх, низ, правая, левая сторона).
- Восприятие времени. Сутки, части суток, работа с графической моделью «Сутки». Обозначение в речи временных представлений, последовательность событий (смена времени суток «Вчера, сегодня, завтра»). Дни недели.

— **Основные виды учебной деятельности:** выполнение заданий на сравнение, сортировку, классификацию и ранжирование предметов по разным признакам; наблюдение за демонстрацией учителя; составление краткого устного высказывания, описывающего предмет, человека; проведение простых практических опытов; анализ плана помещения.

#### **Тематическое планирование**

Название темы	Количество часов	Планируемые результаты		
		Личностные	Предметные	Метапредметные
Диагностика	1			
Формирование схемы тела	2	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Определять и указывать направления в пространстве относительно себя, человека, расположенного напротив, в плоскости листа	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности
Ориентировка в пространстве относительно себя	2	Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие чувств доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей. Развитие навыков сотрудничества со	Определять и указывать направления в пространстве относительно себя	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Определение направления движения	2	взрослыми в разных условиях игровой и предметной деятельности. Формирование мотивации к	Определять и указывать направления в пространстве, в плоскости листа	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности
Отношения следования	2	творческому труду, работе на результат. Бережное отношение к результатам чужого и своего труда.	Определять и указывать направления в пространстве	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной

				задачей и условиями ее реализации
Развитие зрительного восприятия: цвет	1		Определять цвет предметов. Сравнить, классифицировать и ранжировать предметы по цвету	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зрительного и осязательного восприятия величины	2		Определять размер предметов. Сравнить, классифицировать и ранжировать предметы по размеру	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры поверхности	1		Определять фактуру предметов. Сравнить, классифицировать и ранжировать предметы по фактуре	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности с соответствии

				поставленной задачей и условиями ее реализации. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зрительного и осязательного восприятия плоскостной формы	1		Определять форму предметов. Сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по указанным признакам	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зрительного и осязательного восприятия объемной формы	1		Определять форму предметов. Сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по указанным признакам	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие осязательного восприятия	1		Определять температуру предметов.	В сотрудничестве с учителем планировать,

температуры предмета			Сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по температуре	контролировать и оценивать результаты деятельности в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Знакомство с материалами. Сравнение свойств материалов	1		Определять цвет, форму, размер, материал, температуру, фактуру предметов	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Развитие восприятия массы предметов	1		Определять массу предметов. Сравнивать и ранжировать предметы по массе	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие слухового	1		Определять и показывать	В сотрудничестве с учителем

восприятия неречевых звуков			источники неречевых звуков	планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Развитие стереогноза	2		Определять форму, размер, материал, температуру, фактуру предметов	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности
Ориентировка в плоскости листа	2		Определять и указывать в направления в плоскости листа	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности
Ориентировка в теле человека, сидящего напротив	1		Определять и указывать в направления в пространстве относительно человека, расположенного напротив	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Ориентировка в пространстве относительно человека напротив	1		Определять и указывать в направления в пространстве относительно человека, расположенного напротив	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее

				реализации
Взаимное расположение предметов в пространстве	1		Определять и указывать направления в пространстве	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности
Взаимное расположение предметов в плоскости листа: ребусы	1		Определять и указывать направления в плоскости листа	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Временные отношения: части суток	1		Определять и указывать части суток	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Временные отношения: дни недели	1		Определять и указывать дни недели	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности
Временные отношения: месяцы	1		Определять и указывать месяцы	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Временные отношения:	1		Определять и указывать	В сотрудничестве с учителем

времена года			времена года	планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
План взаимного расположения предметов	1		Определять и называть направления в пространстве, в плоскости листа	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
План класса План пришкольной игровой площадки	1		Определять и называть направления в пространстве и в плоскости листа	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности

1 класс/2 год обучения

№	Тема занятия	Кол-во часов
---	--------------	--------------

1	Диагностика личностных и метапредметных УУД	2
2	Развитие моторики, графомоторных навыков	7
3	Тактильно-двигательное восприятие	2
4	Кинестетическое и кинетическое развитие	2
5	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	7
6	Развитие зрительного восприятия	3
7	Восприятие особых свойств предметов	2
8	Развитие слухового восприятия	2
9	Восприятие пространства	3
10	Восприятие времени	2
11	Итоговая диагностика личностных и метапредметных УУД	2
12	ИТОГО	34

# Рабочая программа

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2))

Наименование учебного предмета	<b>Развитие мануальной деятельности</b>
Классы	1класс (1, 2 год обучения)
Разработана на основе программы	Комплект примерных рабочих программ для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), реестр примерных общеобразовательных программ <a href="http://fgosreestr.ru">fgosreestr.ru</a> , одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 04.07.2017, протокол №3/17
Соответствует	Требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Нижний Новгород  
2019

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1 .	Пояснительная записка	стр.3
2 .	Общая характеристика учебного предмета	стр.3
3 .	Описание места учебного предмета в учебном плане	стр.4
4 .	Планируемые результаты освоения учебного предмета	стр.4
5 .	Содержание учебного предмета	стр.6
6 .	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.7
7 .	Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение	стр.1 0

## Развитие мануальной деятельности 1 класс (1, 2 год обучения)

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Целью реализации коррекционно-развивающего курса «Развитие мануальной деятельности» является усвоение содержания учебного курса «Развитие мануальной деятельности» и достижение обучающимися результатов обучения в соответствии с требованиями, установленными федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ОВЗ.

**Главными задачами реализации учебного курса являются:**

- 1) формирование и развитие предпосылок предметной деятельности (формирование мотивационного компонента деятельности и ориентировочной базы деятельности, развитие способностей выполнять операции манипулирования предметами и их исследования; развитие способности контролировать выполнение задания);
- 2) формирование и развитие предметной деятельности с элементами трудовой деятельности;
- 3) формирование предметно-игровой деятельности;
- 4) формирование продуктивных видов деятельности (конструирование, изобразительная деятельность – лепка, аппликация, рисование, вырезывание);
- 5) коррекция нарушений и развитие пальчиковой (мелкой) моторики;
- 6) коррекция нарушений и развитие сенсорной сферы.

На каждом занятии по развитию мануальной деятельности решаются все задачи, подчиненные одной цели – коррекции нарушений мануальной деятельности. Занятия по развитию мануальной деятельности проводятся индивидуально, один раз в неделю.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Развитие мануальной деятельности занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с тяжелыми комплексными нарушениями развития, поскольку

обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой.

Цель предмета-коррекция нарушений мануальной деятельности

### Описание места учебного предмета в учебном плане

Сроки освоения программы 1 класса: 2 года

Объем учебного времени:

- 1-й год обучения – 33ч (1ч в неделю; 33 учебные недели),
- 2-ой год обучения – 33ч (1 ч в неделю; 33 учебные недели).

### Планируемые результаты освоения учебного предмета

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья **устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета:**

- личностным;
- метапредметным;
- предметным.

Таблица 1

### Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты	
Личностные	Метапредметные
1 класс(1,2 год обучения)	
<p>1.Выявление особенностей моторики, уровня сформированности представлений об окружающем, особенностей зрительно-моторной координации, пространственных представлений.</p> <p>2. Расширение представлений обучающихся о свойствах предметов.</p> <p>3. Обучающиеся получают возможность развивать способности ориентироваться в условиях деятельности и планировать ее.</p> <p>4. Закрепление полученных умений выполнять задание по плану</p> <p>5.Обучающиеся получают возможность научиться выполнять действия с помощью определенных приспособлений</p> <p>6. Обучающиеся получают возможность развить умение конструировать и лепить по словесной инструкции, сравнивать результат своей деятельности с задачей деятельности</p> <p>7. Обучающиеся получают возможность развивать умение планировать деятельность в соответствии с задачами, отбирать необходимые операции; корректировать пространственные нарушения</p> <p>8. Обучающиеся получают возможность</p>	<p><b>1. Регулятивные:</b> Ученик <b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать по предложенному учителем плану;</li> <li>• отличать верно выполненное задание от неверного;</li> <li>• давать эмоциональную оценку деятельности на уроке совместно с учителем;</li> <li>• объяснять с помощью учителя выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;</li> <li>• готовить рабочее место и выполнять работу по предложенному учителем плану.</li> </ul> <p>Ученик <b>получит возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;</li> <li>• проговаривать последовательность действий на уроке;</li> <li>• прогнозировать конечный результат и самостоятельно подбирать средства и способы работы для его получения.</li> </ul> <p><b>2. Познавательные:</b> Ученик <b>научится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью</li> </ul>

<p>коррекции нарушений сенсорной сферы и мелкой моторики</p>	<p>учителя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;</li> </ul> <p>Ученик <i>получит возможность научиться</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;</li> <li>• перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы.</li> </ul> <p><b>3. Коммуникативные:</b></p> <p>Ученик <i>научится</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, сотрудничать, осуществлять взаимопомощь;</li> <li>• проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.</li> </ul> <p>Ученик <i>получит возможность научиться</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• донести свою позицию до других;</li> <li>• формулировать собственные мнения и идеи, аргументированно их излагать.</li> </ul>
--	--

Таблица 2

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса**

1 класс	
<b>Обучающийся научится:</b>	<b>Обучающийся получит возможность научиться:</b>
<p>1. Восприятию собственного тела, осознание своих физических возможностей и ограничений;</p> <p>2. Освоению доступных способов контроля над функциями собственного тела: сидеть, стоять, передвигаться (в т.ч. с использованием технических средств);</p> <p>3. Освоению двигательных навыков, последовательности движений, развитие координационных способностей;</p> <p>4. Совершенствованию физических качеств: ловкости, силы, быстроты, выносливости;</p> <p>5. Умению радоваться успехам</p>	<p>1. Освоению доступных видов физкультурно-спортивной деятельности</p> <p>2. Интересу к определенным видам физкультурно-спортивной деятельности: езда на велосипеде, ходьба на лыжах, плавание, спортивные и подвижные игры, туризм, физическая подготовка;</p> <p>3. Соотнесению самочувствия с настроением, собственной активностью, самостоятельностью и независимостью;</p> <p>4. Умению определять свое самочувствие в связи с физической нагрузкой: усталость, болевые ощущения, др.</p>

## Содержание программы

Содержание программы занятий по развитию мануальной деятельности включает в себя следующие направления работы:

- коррекция нарушений и развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия (цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета, выявляемые при ощупывании; пространственная ориентировка и пространственные представления; коррекция нарушений и развитие дифференцированного слухового восприятия и фонематического слуха);
- коррекция нарушений и развитие мелкой моторики и зрительно-пространственной координации (пальчиковые игры, пальчиковый массаж и бассейн, конструирование из мелких деталей, лепка, рисование, шнуровка, соотносящие действия, складывание разрезных картинок и пазлов);
- коррекция нарушений и развитие мыслительных операций анализа и синтеза (классификации, систематизации, дифференциации), а также внимания и памяти (основы шахматно-шашечной игры)

В процессе решения задач курса могут быть использованы различные приемы, наглядный и дидактический материал на усмотрение учителя с учетом индивидуальных особенностей детей. Программа строится концентрически, что позволяет формировать, закреплять и расширять на каждом году обучения умения планировать деятельность, отбирать операции и средства ее реализации, выполнять задание в соответствии с условиями и планом деятельности, контролировать процесс выполнения задания, то есть позволяет сформировать деятельность как целостную структуру.

- обучение сжиманию рук и манипуляции согнутыми ладонями. В результате этих упражнений ребенок овладевает способностью удержания предмета в ладонях;
- обучение выпрямлению рук и манипуляция выпрямленными руками. В результате ребенок сможет стягивать с себя штаны или рукава;
- обучение дифференцированной работе правой и левой руки проводится в следующей последовательности:

1. Ребенка учат одну руку сжимать в кулак, а другую – выпрямлять.
2. Ребенка учат пользоваться одной рукой, сжатой в кулак, а другой выпрямленной.
3. Эти действия совершенствуются в способностях выстукивания ритма, раскрашивания, рисования, самостоятельной еды, причесывания.
4. Проводится обучение захвату короткой палки разного диаметра двумя руками и манипуляции с ними.
5. Проводится обучение захвату двух палок двумя руками и дифференцированным действиям рук с палками.
6. Упражнения с тонкими палочками.
7. Упражнения на соединение ладоней.
8. Упражнения на разворачивание предплечья и плеча.
9. Упражнения, формирующие пальцевый захват.

– развитие действий, совершенствующих произвольное схватывание, также предполагает выполнение нескольких серий упражнений:

1. Обучение изображать пальцами кольцо.
2. Обучение щипцеобразному захвату. Для этого упражнения включаются в поднимание мелких предметов, раскладывание карточек, перелистывание разных по толщине страниц в книжках.
3. Обучение захвату 3 пальцами. Совершенствуется в действиях рисования, раскрашивания, обводке.
4. Развитие движений указательного пальца. Кроме специальных упражнений рекомендуется тренировка дифференцированных движений на двух крупных цветных кнопках, печатание на компьютере с использованием клавиатуры с крупными цветными кнопками и накладкой, показ и пересчет предметов, перелистывание страниц, письмо и рисование пальцем на мокром песке, влажное рисование на листах бумаги разного формата, нажим пальцем на разные предметы.

В основу проведения занятий положены следующие принципы:

- обязательный эмоциональный контакт с каждым ребенком;
- обеспечение ребенку чувства безопасности;
- пассивное, а затем активное участие ребенка в играх и действиях;
- содержание и материал заданий подбирается не по возрасту, а по возможностям детей;
- работа проводится в игровой деятельности;
- дозировка заданий в соответствии с возможностями ребенка;
- постепенное увеличение продолжительности занятий и усложнение их;
- повторение и закрепление материала;
- поощрение и помощь;
- индивидуальный подбор поз ребенка для занятий.

#### Учебно-тематический план (1-ый год обучения)

Название блока / раздела / модуля	Количество часов
Коррекция нарушений и развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия	5
Коррекция нарушений и развитие мелкой моторики и зрительно-пространственной координации	5
Коррекция нарушений и развитие мыслительных операций анализа ,а также внимания и памяти(основы шахматно- шашечной игры)	8
Обучение сжиманию рук и манипуляции согнутыми ладонями.	5
Обучение выпрямлению рук и манипуляция выпрямленными руками.	5
Обучение дифференцированной работе правой и левой руки.	5
Итого	33

#### Учебно-тематический план (2-ой год обучения)

<b>Название блока / раздела / модуля</b>	<b>Количество часов</b>
Коррекция нарушений и развитие зрительного, слухового, тактильного, кинестетического восприятия	5
Коррекция нарушений и развитие мелкой моторики и зрительно-пространственной координации	5
Коррекция нарушений и развитие мыслительных операций анализа ,а также внимания и памяти(основы шахматно- шашечной игры)	8
Обучение сжиманию рук и манипуляции согнутыми ладонями.	5
Обучение выпрямлению рук и манипуляция выпрямленными руками.	5
Обучение дифференцированной работе правой и левой руки.	5
<b>Итого</b>	<b>33</b>

### Тематическое планирование

1 класс (1 год обучения), 33 часа

	<b>Тема урока</b>	<b>Основные виды учебной деятельности обучающихся</b>
1.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
2.	Гимнастика для пальчиков	Уметь выслушивать и повторять за учителем
3.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
4.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
5.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
6.	Собираем пазлы	Уметь выслушивать и повторять за учителем
7.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
8.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
9.	Работа с пластилином	Уметь выслушивать и повторять за учителем
10.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
11.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
12.	Гимнастика для пальчиков	Уметь выслушивать и повторять за учителем
13.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
14.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
15.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
16.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
17.	Работа с пластилином	Уметь выслушивать и повторять за учителем

18.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
19.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
20.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
21.	Упражнения для рук	Уметь выслушивать и повторять за учителем
22.	Упражнения с тонкими палочками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
23.	Упражнения на соединение ладоней.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
24.	Упражнения на разворачивание предплечья и плеча.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
25.	Упражнения, формирующие пальцевый захват.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
26.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
27.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
28.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
29.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
30.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
31.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
32.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
33.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем

### Тематическое планирование

1 класс (2 год обучения), 33 часа

	Тема урока	Основные виды учебной деятельности обучающихся
1.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
2.	Гимнастика для пальчиков	Уметь выслушивать и повторять за учителем
3.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
4.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
5.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
6.	Собираем пазлы из 4 деталей	Уметь выслушивать и повторять за учителем
7.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
8.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
9.	Работа с пластилином разного цвета	Уметь выслушивать и повторять за

		учителем
10.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
11.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
12.	Гимнастика для пальчиков	Уметь выслушивать и повторять за учителем
13.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
14.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
15.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
16.	Цвет, форма, размер, тяжесть предметов; характеристики предмета	Уметь выслушивать и повторять за учителем
17.	Работа с пластилином	Уметь выслушивать и повторять за учителем
18.	Упражнения на сжимание рук и манипуляции согнутыми ладонями	Уметь выслушивать и повторять за учителем
19.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
20.	Упражнения на выпрямление рук и манипуляция выпрямленными руками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
21.	Упражнения для рук	Уметь выслушивать и повторять за учителем
22.	Упражнения с тонкими палочками.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
23.	Упражнения на соединение ладоней.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
24.	Упражнения на разворачивание предплечья и плеча.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
25.	Упражнения, формирующие пальцевый захват.	Уметь выслушивать и повторять за учителем
26.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
27.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
28.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
29.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
30.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
31.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
32.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем
33.	Основы шахматно- шашечной игры	Уметь выслушивать и повторять за учителем

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

1. Пазлы
2. Пластилин
3. Шахматы
4. Шашки
5. Различные предметы (шарики, кубики, палочки)
6. Ноутбук

## **Рабочая программа**

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2))

Наименование  
курса коррекционно-  
развивающей области

**Развитие сенсорного восприятия и  
предметной деятельности**

Класс

1 класс (1,2 год обучения)

Соответствует

требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья

Нижний Новгород

2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

1	Пояснительная записка	стр.2
2	Общая характеристика коррекционно-развивающего курса	стр.2
3	Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане	стр.2
4	Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса	стр.3
5	Содержание коррекционно-развивающего курса	стр.4
6	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.5

### Пояснительная записка

Целью коррекционного курса "Развитие сенсорного восприятия и предметной деятельности" является выявление особенностей эффективной коррекции у детей с церебральными параличами в процессе двигательной деятельности посредством телесно-ориентированной психотехники, максимально возможная коррекция мыслительных операций, составляющих содержание пространственного мышления.

Программа рассчитана на 33 часа, 1 час в неделю.

Главными задачами реализации коррекционного курса "Развитие сенсорного восприятия и предметной деятельности" являются:

- развитие пространственных представлений о собственном теле;
- развитие пространственных представлений о взаимоотношении внешних объектов и тела;
- развитие зрительного восприятия цветов: различение, рядообразование по интенсивности по цвету;
- развитие зрительного и осязательного восприятия форм: различение, называние, классификация, трансформация, сравнение по величине, рядообразование по величине;
- развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры предметов: различение, называние, классификация;
- развитие зрительного и осязательного восприятия пространственных отношений: понимание, называние, ориентирование, трансформация;
- формирование представлений о времени: название временных интервалов и их отличительные признаки, сравнение временных интервалов по продолжительности;
- формирование навыков пространственной ориентировки на листе бумаги.

### Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане

Программа рассчитана на 33 часа, 1 час в неделю.

### Планируемые результаты освоения коррекционного курса

ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья устанавливает требования к результатам освоения учебного предмета:

- личностным;
- метапредметным;
- предметным.

В таблице 1 представлены планируемые результаты – личностные и метапредметные по коррекционному курсу "Развитие сенсорного восприятия и предметной деятельности".

*Таблица 1*

**Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета, курса**

<b>Планируемые результаты</b>	
<b>Личностные</b>	<b>Метапредметные</b>
<b>Подготовительный класс / 1 год обучения</b>	
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Развитие чувств доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных условиях игровой и предметной деятельности	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности
Формирование мотивации к творческому труду, работе на результат;	Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Бережное отношение к результатам чужого и своего труда	

В таблице 2 представлены планируемые предметные результаты по коррекционному курсу "Развитие сенсорного восприятия и предметной деятельности".

*Таблица 2*

**Планируемые предметные результаты освоения коррекционного курса**

<b>Планируемые результаты</b>
<b>Предметные</b>
<b>Выпускник получит возможность научиться</b>
Подготовительный класс / 1 год обучения
Определять цвет, форму, размер, материал, температуру, фактуру предметов

Сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по указанным признакам
--

Определять и указывать направления в пространстве относительно себя, человека, расположенного напротив, в плоскости листа
---

### Содержание программы

Пространственные представления о собственном теле. Представление о пространственных взаимоотношениях частей собственного тела: по отношению к собственному лицу; по отношению к телу в целом; по отношению к руке.

Пространственные представления о взаимоотношении внешних объектов и тела. Оценка данных пространственных представлений проводится на действенном уровне, по инструкции взрослого. Анализ взаиморасположения объектов в пространстве в соответствии с основными осями тела: взаиморасположение объектов и тела по вертикальной оси; взаиморасположение объектов и тела по горизонтальной оси (вперед и назад от тела); взаиморасположение объектов и тела в направлении вправо/влево от основной оси.

Цвета, оттенки цветов. Характеристики размера предметов: длина, толщина, высота, ширина. Осязательные характеристики поверхности: гладкий, шершавый, мягкий, твердый, холодный, теплый. Материалы: ткань, дерево, металл, пластик, стекло, камень. Плоскостные геометрические фигуры: точка, линия, круг, овал, многоугольники. Геометрические тела: шар, куб, призма, пирамида, конус. Внешнее строение тела человека. Пространственные направления: верх, низ, право, лево. Определение пространственных направлений относительно себя, на плоскости листа, относительно человека сидящего напротив. Определение удаленности предметов, их расположения относительно себя и друг друга. Отношения следования. Рядообразование. Временные отношения: части суток. Определение направления движений.

**Основные виды учебной деятельности:** выполнение заданий на сравнение, сортировку, классификацию и ранжирование предметов по разным признакам; наблюдение за демонстрацией учителя; составление краткого устного высказывания, описывающего предмет, человека; проведение простых практических опытов.

**Тематическое планирование подготовительный класс, 33 часа**

Название темы	Количество часов	Планируемые результаты		
		Личностные	Предметные	Метапредметные
Диагностика	1			
Формирование движений руки, мелкой моторики и зрительно-моторной координации	1	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>Развитие чувств доброжелательности, понимания и сопереживания чувствам других людей.</p>	<p>Определять и указывать направления в пространстве относительно себя, человека, расположенного напротив, в плоскости листа</p>	<p>Принимать и сохранять цели и задачи деятельности</p>
Ориентировка в пространстве относительно себя	2	<p>Развитие навыков сотрудничества со взрослыми в разных условиях игровой и предметной деятельности.</p>	<p>Определять и указывать направления в пространстве относительно себя</p>	<p>В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности со-ответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации</p>
Развитие способности распознавать мимику	1	<p>Формирование мотивации к творческому труду, работе на результат.</p>	<p>Определять и показывать выражение эмоций</p>	<p>В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности</p>
Формирование и развитие	3	<p>Бережное отношение к результатам чужого и своего</p>	<p>Определять и указывать</p>	<p>В сотрудничестве с учителем планировать,</p>

смыслового уровня организации движений		труда.	направления в пространстве	контролировать и оценивать результаты деятельности соответственно с поставленной задачей и условиями ее реализации
Развитие зрительного восприятия: цвет	2		Определять цвет предметов. Сравнить, классифицировать и ранжировать предметы по цвету	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зрительного и осязательного восприятия величины	1		Определять размер предметов. Сравнить, классифицировать и ранжировать предметы по размеру	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зрительного и осязательного восприятия фактуры поверхности	1		Определять фактуру предметов. Сравнить, классифицировать и ранжировать предметы по фактуре	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответственно с поставленной задачей и условиями ее реализации. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зри-	1		Определять	Принимать и сохранять цели

тельного и осязательного восприятия плоскостной формы			форму предметов. Сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по указанным признакам	и задачи деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие зрительного и осязательного восприятия объемной формы	1		Определять форму предметов. Сравнивать, классифицировать и ранжировать предметы по указанным признакам	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие внимания	1		Определять признаки предметов. Сравнивать предметы по указанным признакам	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соотвественности с поставленной задачей и условиями ее реализации. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различных точек зрения
Развитие осязательного восприятия температуры предмета	1		Определять температуру предметов. Сравнивать, классифицировать и ранжировать предме-	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности. Слушать собеседника, быть готовым признавать возможность существования различ-

			ты по температу- ре	ных точек зрения
Знакомство с материалами. Сравнение свойств материалов	1		Определять форму, размер, материал, температуру, фактуру предметов	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Развитие стереогноза	2		Определять форму, размер, материал, температуру, фактуру предметов	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности
Формирование предметно-орудийных действий. Ориентировка в плоскости листа	2		Определять и указывать направления в плоскости листа	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности
Формирование предметно-орудийных действий. Ориентировка в теле человека, сидящего напротив	1		Определять и указывать направления в пространстве относительно человека, расположенного напротив	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Формирование предметно-орудийных действий. Ориенти-	1		Определять и указывать направления в пространстве от-	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности со-

ровка в пространстве относительно человека напротив			носителем человека, расположенного напротив	ответственности с поставленной задачей и условиями ее реализации
Взаимное расположение предметов в пространстве	1		Определять и указывать направления в пространстве	Принимать и сохранять цели и задачи деятельности
Развитие способностей распознавать эмоции	2		Определять и показывать выражение эмоций	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации
Временные отношения: части суток	1		Определять и указывать части суток	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Временные отношения: дни недели	1		Определять и указывать дни недели	В сотрудничестве с учителем определять причины успеха/неуспеха деятельности
Временные отношения: месяцы	1		Определять и указывать месяцы	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Временные отношения: времена года	1		Определять и указывать времена года	В сотрудничестве с учителем планировать, контролировать и оценивать результаты деятельности соответствии с поставленной задачей и условиями ее ре-

				лизации
Развитие мелкой моторики	2		Выполнять доступные действия с крупными и мелкими предметами	В сотрудничестве с учителем определять наиболее эффективные способы достижения результата
Диагностика	1			

## **Рабочая программа**

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе  
начального общего образования  
обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата(вариант 6.2))

Наименование  
курса коррекционно-  
развивающей области

**Речевая практика**

Класс

1 класс (1.2 год обучения)

Соответствует

требованиям федерального  
государственного  
образовательного стандарта начального  
общего образования обучающихся с  
ограниченными возможностями здоровья

Нижний Новгород

2019

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

1	Пояснительная записка	стр.2
2.	Общая характеристика коррекционно-развивающего курса	стр.3
3.	Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане	стр.4
4.	Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса	стр.4
5.	Содержание коррекционно-развивающего курса	стр.6
6.	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.8

### ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Особые образовательные потребности у детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса, находят своё отражение в структуре и содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

– требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в Программе, адресованной нормально развивающимся сверстникам;

– необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

– индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;

– следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;

– необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения.

Для обучающихся с НОДА (вариант 6.2 ФГОС НОО) обучение детей с выраженными нарушениями опорно-двигательного аппарата, имеющих потенциально сохранный интеллект, в

школе возможно при условии создания для них безбарьерной среды, обеспечения специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным рабочим местом или в форме индивидуального обучения на дому. В периоде начального обучения обеспечивается щадящий режим, психологическая и коррекционно-педагогическая помощь. Учет особенностей и возможностей обучающихся реализуется через образовательные условия (продолжительные сроки обучения за счет дополнительного года обучения в первом классе, специальные методы формирования графо-моторных навыков, пространственных и временных представлений, специальное оборудование, сочетание учебных и коррекционных занятий). Специальное обучение и услуги должны охватывать физическую терапию, психологическую и логопедическую помощь. Для детей с тяжелыми нарушениями речи при церебральном параличе может понадобиться вспомогательная техника. В частности, коммуникационные приспособления от простейших до более сложных, в которых используются голосовые синтезаторы (коммуникационные доски с рисунками, символами, буквами или словами).

Специфической особенностью данного контингента является необходимость целенаправленного формирования пространственных представлений и зрительно-моторной координации для успешного достижения предметных результатов.

#### **Общая характеристика коррекционно-развивающего курса**

**Целью** реализации адаптированной рабочей программы начального общего образования коррекционно-развивающего курса «Речевая практика» является коррекция нарушений устной речи обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее с НОДА), способствующая успешной адаптации в учебной деятельности (освоение детьми образовательной программы) и дальнейшей социализации в соответствии с требованиями, установленными федеральным государственным образовательным стандартом [начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья](#).

#### **Задачи курса:**

- Развитие общих речевых навыков (дыхательная гимнастика, упражнения на развитие силы голоса, ритма, темпа, интонационной выразительность речи).
- Развитие высших психических функций (внимание, память, мышление).
- Работа над слоговой структурой слова.
- Развитие навыков звукового анализа и синтеза (от простого к сложному).
- Развитие лексики (обогащение активного словаря).
- Развитие связной речи (простые, распространенные предложения, пересказ, составление рассказов).
- Развитие грамматического строя речи.

**Основными направлениями** коррекционно-развивающей работы являются:

- диагностика и коррекция лексической стороны речи;
- диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);
- коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

- профилактика нарушений чтения и письма;
- расширение представлений об окружающей действительности;
- развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Программа рассчитана на 66 занятий, со следующим распределением занятий по годам обучения / классам: 1 год обучения / 1 класс – 33 занятия; 2 год обучения / 1 класс – 33 занятия.

Данный курс способствует формированию у учащихся предпосылок, лежащих в основе становления навыков чтения и письма, системы знаний о языке и готовит к применению их в учебной деятельности.

«Речевая практика» - курс, подводящий обучающихся к осознанию цели и ситуации речевого общения, адекватному восприятию звучащей и письменной речи, пониманию информации разной модальности, содержащейся в предъявляемом тексте, а также передачи его содержания по вопросам и самостоятельно.

Программа построена по циклическому принципу и предполагает повторение лексической тематики в каждом классе, на более высоком уровне (усложняется речевой материал, формы звукового анализа и синтеза).

Тематическое планирование разработано на основе лексических тем.

По мере обучения, в зависимости от индивидуальных возможностей ученика, может быть замедлен или ускорен темп, увеличен или сокращен объем изучаемого материала.

#### **Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане**

Коррекционно-развивающий курс «Речевая практика» рассчитан на 1 класс (1,2 год обучения)-66 часов (по 1 часу -33 учебные недели 1 год обучения, 33 учебные недели 2 год обучения)

#### **Личностные результаты освоения курса коррекционно-развивающего курса «Речевая практика» в 1 классе**

- Принимает статус «ученик», на уровне положительного отношения к школе.
- Заинтересован учебной деятельностью.
- Адекватно соблюдает и выполняет ритуалы школьного поведения.
- Принимает соответствующие возрасту ценности и социальные роли.
- Положительно относится к окружающей действительности, готов к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.
- Положительно относится к коррекционным занятиям.
- Проявляет самостоятельность в выполнении учебных заданий.
- Заинтересован коррекционными занятиями.
- Проявляет готовность к безопасному и бережному поведению в обществе.
- Доброжелательно относится к окружающим людям.
- Овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.
- Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия.
- Осознает себя как члена семьи, одноклассника.

#### **Метапредметные результаты**

*Регулятивные УУД:*

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
- осуществлять контроль в форме сличения своей работы с образцом.
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу
- определять в сотрудничестве с учителем последовательность изучения материала.

*Познавательные УУД:*

- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
- группировать, классифицировать предметы, объекты

*Коммуникативные УУД:*

- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
- сотрудничать, устанавливать и соблюдать очерёдность действий.
- участвовать в диалоге при обсуждении учебной проблемы.

**Предметные результаты освоения курса**

Использовать длительный выдох, умения правильно пользоваться речевым дыханием: слитное воспроизведение слогов с постепенным их наращиванием, слитное воспроизведение слов и коротких фраз.

- Различать и узнавать речевые и неречевые звуки.
- Воспроизводить и различать звукоподражания.
- Соотносить предметы с их словесным обозначением.
- Выполнять одно-, двухступенчатые инструкции.
- Понимать вопросы: кто это? Что это? У кого? Где это?
- Дифференцировать существительные и глаголы.
- Вслушиваться в речь взрослого.
- Обобщать слова по основным лексическим темам.
- Выражать свои желания с помощью просьбы, обращений.
- Выделять определенные звуки в словах, называть, слышать в слове.
- Воспринимать ритм простых усвоенных слов.
- Слушать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Повторять и воспроизводить по подобию отдельные слоги, слова.
- Согласовывать свои действия с действиями учителя.
- Соотносить образ буквы с ее звучанием.

**Достаточный уровень**

- Дифференцировать формы существительных единственного и множественного числа, мужского и женского рода.
- Классифицировать предметы по темам.
- Выделять определенные звуки из слов, называть, слышать в слове.
- Называть слова с заданным звуком.
- Называть существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом.
- Удерживать заданную позу в процессе упражнений артикуляционной гимнастики.

- Воспроизводить и различать элементы ритмико-интонационной структуры речи: слитность и паузы, краткое и долгое произнесение гласного.
- Воспринимать, воспроизводить ритм простых усвоенных слов.
- Слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности.
- Различать гласные и согласные звуки.
- Повторять и воспроизводить по подобию, по памяти отдельные слоги, слова, предложения.
- Согласовывать свои действия с действиями учителя.
- Способен к дифференцированному произношению звуков, родственных по артикуляции, в ходе их усвоения.
- Воспринимать, воспроизводить и соотносить слова, словосочетания, фразы с иллюстрациями.

### **Содержание курса. Курс включает следующие разделы**

#### **Развитие понимания речи**

- Развитие у обучающихся умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, сосредотачиваться на восприятии речи. Развитие понимания обобщающего значения слов.
- Дифференциация в импрессивной речи форм существительных ед. и мн. числа мужского, женского и среднего рода («Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме ед. и мн. числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли», «Покажи, кто рисовал, кто рисовали» и т. п.).
- Обучение пониманию значения глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету»).
- Дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род («Покажи, кто спал?» (мальчик), «Покажи, кто спала? » (девочка), «Покажи, кто спало? » (животное).
- Дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных («Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)?», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)?» и т. п.)
- Совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами **в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за** (по картинкам).
- Совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик-, -ок-, -чик-, -к-, -очк-, -ечк-).
- Совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, вопросов по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

#### **Развитие общих речевых навыков**

- Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений.
- Отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений.
- Формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания.

- Формирование речевого дыхания. Обучение умению производить спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (например, «Снежинки», «Задувай свечу», «Загони мяч в ворота» и т. д.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных (/Ф/, /Х/, /С/, /Ш/, /Щ/), слогов с согласными звуками. Постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем -многословых, сначала - с ударением на первый слог, затем - с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (например: Птицы; Птицы летят; Птицы летят высоко; Птицы летят высоко в небе).
- Развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти).

#### **Развитие произносительной стороны речи**

- Продолжить подготовку артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции звуков в процессе выполнения общей артикуляционной гимнастики.
- Закрепить навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на занятиях.
- Вызывать отсутствующие звуки и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.
- Дать представления о звонкости-глухости.

#### **Развитие полноценной фонематической системы языка**

- Формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука.
- Учить различать на слух гласные и согласные.
- Учить выделять звук из ряда звуков, слоге с заданным звуком из ряда других слогов. Учить выделять конечные согласные в словах.
- Формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем - звуков, включавшихся в коррекционный процесс.
- Развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука из слова, определение последнего и первого звука слов. Формирование фонематических представлений (подбор слова на заданный звук).
- Анализ закрытых слогов типа ГС (ам, ум), анализ открытых слогов типа СГ (ма, па).

#### **Развитие слоговой структуры слова**

- Работа над односложными словами с речением согласных в начале и конце слов (стол, мост).
- Работа над двусложными словами без стечения согласных (муха, домик).
- Работа над трехсложными словами без стечения согласных (малина, машина).
- Формирование звуко-слоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двусложных словах, трехсложных состоящих из открытых, затем - открытых и закрытых слогов.

#### **Развитие речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка**

- Учить преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы изъявительного наклонения (Миша идет. Вова стоит).
- Расширение значения простых предлогов (на, в, под).
- Усвоение навыка согласования прилагательного с существительным. Практическое овладение существительными единственного и множественного числа.
- Упражнять в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (много столов, грибов).
- Учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами –ик, -ек.
- Усвоение притяжательных местоимений мой, моя в сочетании с существительными мужского и женского рода (мой шарф, моя шуба).
- Учить навыку использования в речи качественных прилагательных (большой, маленький, вкусный, сладкий).
- Учить использовать в речи порядковые числительные.

#### **Развитие фразовой речи**

- Работа над диалогической речью, составление простых распространенных предложений, небольших рассказов по картинке.
- Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе проведения настольно-печатных игр и т. д.).
- Обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов.

#### **Работа по формированию, уточнению и обогащению словаря**

- Расширение, активизация и уточнение словаря (по различным лексическим темам).  
Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций.
- Расширение объема и уточнение предметного, глагольного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности.
- Усвоение бытового словаря (названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними и т. д.); природоведческого словаря (названия явлений неживой природы, растений, животных и т. д.); эмоционально-оценочной лексики; лексики, обозначающей время, пространство, количество.
- Знакомство с печатными буквами, обучение чтению
- .

#### **Тематическое планирование 1 класс (1 год обучения)**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1-2	Диагностика.	2

3-4	Осень. Признаки осени. Различение звуков окружающей действительности.	2
5-6	Огород. Овощи. Различение и распознавание речевых и неречевых звуков.	2
7-8	Сад. Фрукты. Направление звука в пространстве (далеко-близко, справа-слева).	2
9-10	Грибы. Выделение первого звука в слове. Выделение звука в середине и в конце слова.	2
11-12	Ягоды. Звук и буква С[С], развитие слухового внимания. Звук и буква З[з], развитие слухового внимания.	2
13-14	Инструменты. Звук и буква [Х], уточнение представлений о схеме тела.	2
15-16	Одежда. Определение количества услышанных звуков.	2
17-18	Зима. Признаки зимы. Произнесение простых по артикуляции согласных Н, Д, Т.	2
19-20	Одежда – обувь. Произнесение простых по артикуляции согласных В, Ф.	2
21-22	Обувь. Произнесение простых по артикуляции согласных М, Б, П.	2
23-24	Посуда. Произнесение простых по артикуляции согласных К, Г, Х.	2
25-26	Дом. Мебель Слово. Практическое знакомство со словом (назови предметы, повтори все слова, выделение 2-3 слов из ряда на слух )	2
27-28	Весна. Дифференциация сходных по звучанию слов (дом-дым, мишка-миска).	2
29-30	Птицы и звери. Кто и как голос подает?	2
31-33	Диагностика	3

### Тематическое планирование 1 класс (2 год обучения)

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
-------	------------	--------------

1-2	Диагностика.	2
3-4	Урожай. Кто и как голос подает?	2
5-6	Домашние животные и их детёныши: кошка, собака, корова, свинья. Умение слышать заданный звук в ряду других звуков, слове.	2
7-8	Домашние птицы и их птенцы. Ориентация во времени.	2
9-10	Домашние животные и птицы. Ориентация в пространстве.	2
11-12	Дикие животные и их детёныши: заяц, волк, лиса, медведь. Слова, обозначающие действия.	2
13-14	Праздник: Новый год! Начальные навыки чтения.	2
15-16	Профессии: врач, повар, продавец. Образование множественного числа существительных.	2
17-18	Я и моя семья. Составление предложений. (из 2-3 слов).	2
19-20	Транспорт. Правила дорожного движения. Часть слова (слог). Деление двусложных слов на части.	2
21-22	Человек. Строение тела. Гигиена. Предложение. Составление предложений.	2
23-24	Весна. Признаки весны. Определение схемы тела.	2
25-26	8 марта – Мамин праздник. Пространственные взаимоотношения предметов.	2
27-28	Цветы: одуванчик, ромашка. Образование уменьшительно-ласкательных форм существительных.	2
29-30	Насекомые: жук, бабочка. Слова, которые обозначают предметы.	2
31-33	Диагностика	3

## **Рабочая программа**

(приложение к адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2))

Наименование  
курса коррекционно-  
развивающей области

**Альтернативная коммуникация**

Класс

1 класс (1 год обучения)

Соответствует

требованиям федерального  
государственного образовательного  
стандарта начального общего  
образования обучающихся с  
ограниченными возможностями здоровья

Нижний Новгород

2020

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ КУРСА

1	Пояснительная записка	стр.2
2	Общая характеристика коррекционно-развивающего курса	стр.3
3	Описание места коррекционно-развивающего курса в учебном плане	стр.7
4	Планируемые результаты освоения коррекционно-развивающего курса	стр.7
5	Содержание коррекционно-развивающего курса	стр.8
6	Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	стр.1 5

### Пояснительная записка.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Альтернативная коммуникация» составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с НОДА.

**Цель** - формирование опыта социального взаимодействия на основе разнообразных, доступных ребенку, средств коммуникации (вербальных и невербальных).

#### Задачи:

- овладение умением вступать в контакт, поддерживать и завершать его, используя традиционные языковые (вербальные) и альтернативные средства коммуникации, соблюдая общепринятые правила общения;
- понимание обращённой речи и смысла доступных невербальных графических знаков (рисунков, фотографий, пиктограмм и других графических изображений), неспецифических жестов;
- умение пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речи для решения соответствующих возрасту житейских задач;
- пользование воспроизводящими заменяющими речь устройствами (коммуникаторы, персональные компьютеры и другие);
- развитие речи как средства общения в контексте познания окружающего мира и личного опыта ребёнка;
- обучение глобальному чтению в доступных ребёнку пределах, формирование навыка понимания смысла узнаваемого слова;
- развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму с помощью специального оборудования;
- овладение чтением и письмом на доступном ребёнку уровне.

Обоснованием цели и содержания учебного предмета служат следующие **положения отечественной психологии:**

- психические функции формируются «в раннем онтогенезе при интериоризации процессов общения» (Л.С.Выготский),
- интериоризация выступает социальным механизмом психики человека (Л.С.Выготский),
- формирование основных социальных структур сознания человека происходит в процессе общения (Л.С.Выготский),
- о планомерно- поэтапном формировании психических функций, включая общение (П.Я.Гальперин),
- о закономерностях развития общения как особой деятельности на каждом возрастном этапе (А.В.Запорожец, М.И.Лисина),

### **Общая характеристика коррекционного курса**

Ребенок, не владеющий вербальной речью, становится непонятным окружающим, что затрудняет полноценное общение с ним. Выходом из этой ситуации является обучение ребенка использованию альтернативных средств коммуникации. Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или замены речи (в случае ее отсутствия). Приоритетной задачей коррекционного курса является обучение детей альтернативной коммуникации как средству и умению пользоваться этим средством, а также расширение социальных форм взаимодействия.

Речь играет основную роль в когнитивном и эмоциональном развитии ребенка. Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития безречевого ребенка с НОДА значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. Физические ограничения при ДЦП затрудняют формирование экспрессивных движений (мимика, указательные жесты и др.), работу артикуляционного аппарата, дети с трудом произносят отдельные звуки и слоги. У детей, имеющих наряду с основным заболеванием синдром аутистического расстройства, снижена потребность в коммуникативных связях, имеются трудности выбора и использования традиционных форм общения, понимание их окружающими значительно затруднено, либо невозможно. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Альтернативные средства общения могут использоваться для дополнения речи (если речь невнятная, смазанная) или ее замены, в случае ее отсутствия. В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Учебный предмет, охватывающий область развития речи и альтернативной коммуникации, является условием активизации познания и овладения жизненными компетенциями в опыте социального взаимодействия.

Обучающиеся с множественными системными нарушениями здоровья овладевают основными средствами социального взаимодействия только с помощью взрослого. Предшественником продуктивного взаимодействия является интерес и потребность в общении с окружающими людьми. Процесс развития речи, активизация и расширение коммуникативных возможностей в доступных обучающемуся пределах выстраиваются взрослым путем использования специальных методов и приемов, дидактических средств в практически значимых для ребенка ситуациях. Учебный предмет позволяет сосредоточить внимание на создании специальных условий для активизации и формирования у обучающихся разных средств коммуникации с учетом актуальных возможностей: от невербальных, альтернативных до вербальных. Опыт социального взаимодействия детей будет обогащаться за счет формирования импрессивной и экспрессивной сторон речевых возможностей, моделированием в процессе обучения практико-ориентированных ситуаций общения.

Учебный предмет включает **3 раздела**:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

*В разделе "Коммуникация":*

- - формирование у обучающегося интереса и потребности к деловому взаимодействию с учителем, а затем со сверстниками, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- знакомство с альтернативными средствами коммуникации.

*В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":*

- - активизация коммуникативных (невербальных и вербальных, альтернативных) средств для развития понимания и выражения ответа на обращенную речь взрослого любым доступным способом в разных ситуациях социального взаимодействия,
- - формирование доступных (включая альтернативные) средства коммуникации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

*В разделе "Чтение и письмо":*

- глобальное чтение: узнавание (различение) напечатанных слов, обозначающих имена людей, названия предметов, действий; использование карточек/пиктограмм с напечатанными словами как средства коммуникации;
- развитие ручной и мелкой моторики, формирование элементарных графомоторных умений;
- обучение умению выполнять целенаправленное действие с пишущим предметом по словесной инструкции в конкретной ситуации;
- развитие слухового внимания и слухового восприятия,
- формирование интереса к чтению взрослым коротких текстов с иллюстрациями.

В содержание раздела «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации» включены два этапа обучения: импрессивная речь и экспрессивная речь.

Коммуникация с использованием вербальных средств, в котором можно выделить следующие подразделы:

- установление контакта с собеседником;
- реагирование на собственное имя;
- приветствие собеседника звуком;
- привлечение к себе внимание звуком;
- выражение своих желаний;
- выражение просьбы о помощи звуком;
- выражение согласия (несогласия) звуком.

Коммуникация с использованием невербальных средств, которая в свою очередь можно разделить на следующие подразделы:

- взгляд как средство коммуникации;
- мимика как средство коммуникации;
- жест как средство коммуникации;
- звук как средство коммуникации;
- предметный символ как средство коммуникации;

Раздел «Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации».

Импрессивная речь:

- понимание слов, обозначающих предметы (посуда, мебель, игрушки, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты);
- понимание слов, обозначающих действия (пить, есть, сидеть, стоять, бегать, спать, рисовать, играть, гулять и др.);
- понимание слов, обозначающих признаки предметов (цвет, размер, форма, материалы, свойства);
- понимание причинно – следственных связей, пространственных отношений;
- понимание обращенной к ребенку речи членов семьи, реагирование на собственное имя;
- понимание речи посторонних людей.

Экспрессивная речь:

- употребление отдельных звуков, звукоподражания;
- использование пиктограмм, мнемических речевых таблиц, спец. средств/ программных комплексов для альтернативной коммуникации.

Занятия по коррекционному курсу «Альтернативная коммуникация» проводятся с обучающимся индивидуально. Данный курс реализуется в тесной связи с предметами «Речь и альтернативная коммуникация», «Окружающий природный мир» и «Окружающий социальный мир», а также с коррекционно-развивающими занятиями с педагогом-психологом, где также формируются коммуникативные навыки, в том числе с использованием технологий по альтернативной коммуникации. Реализация содержания учебного предмета в дополнительном классе позволит подготовить к продуктивному взаимодействию в ситуациях работы с учителем, в ситуациях взаимодействия с близкими взрослыми.

Хорошо зарекомендовала себя арт - терапия. Арт-терапия - самый продуктивный и незаменимый способ психологической работы с детьми, имеющими особенности

здоровья. В ходе творческой деятельности происходят позитивные изменения в психологическом состоянии детей, осознание внутренних ресурсов, развитие моторных способностей детей, через овладение ручными многообразными операциями, влияющими на их психофизиологические функции; формируется позитивная картина мира и образа Я, снижается эмоциональная тревожность; закрепляются положительные поведенческие реакции, развиваются коммуникативные навыки.

Занятия с детьми проводятся с учётом индивидуальных особенностей детей. В занятия включены элементы: изотерапии, цветотерапии, музыкотерапии, сказкотерапии, песочной терапии, игротерапии, что во многом повышает эффективность овладения детьми разными формами и средствами общения, открытого отношения к окружающему миру, выражению активной познавательной позиции, инициативности и независимости в суждениях, для полноценного развития эмоционального интеллекта.

### **Краткое описание направлений**

- Изотерапия – одно из направлений арт-терапии; психотерапевтическая работа с использованием методов изобразительного искусства. Изотерапия опирается на психологию творчества и применяет благотворное воздействие рисования в психотерапевтических целях. Щадящая методика такой психотерапевтической практики позволяет успешно использовать изотерапию в работе не только с взрослыми, но и с детьми с ОВЗ.
- Цветотерапия – метод психологической коррекции при помощи цвета. В рамках традиционной психологии неоднократно проводились исследования по воздействию того или иного цвета на психологическое состояние. Цветотерапия использует данные этих исследований в практических целях для формирования гармоничного состояния индивида в ходе занятий цветотерапией.
- Сказкотерапия - психологическое консультирование с использованием сказок, метод практической психологии. Сказкотерапия разнопланово использует потенциал сказок, открывающий воображение, позволяющий метафорически выражать те или иные жизненные сценарии. В ходе сказкотерапии, сказка может использоваться по-разному. Например, специалист-психолог предлагает клиенту обсудить трактовки сказки, или придумать сказку самостоятельно, или представить себя одним из персонажей, или инсценировать сказку. Эти и другие методы сказкотерапии выбираются в зависимости от конкретной психотерапевтической ситуации.
- Музыкотерапия – одно из направлений арт-терапии, реализует психотерапию при помощи музыки. Использование музыки может быть активным и пассивным. При активной музыкотерапии консультируемый получает возможность поиграть на музыкальных инструментах. При пассивной – при помощи прослушивания специально подобранной музыки достигается необходимый психотерапевтический эффект. Музыкотерапия помогает преодолеть внутренние конфликты и достичь внутренней гармонии.
- Песочная терапия — один из методов психотерапии, возникший в рамках аналитической психологии. Это способ общения с миром и самим собой; способ снятия внутреннего напряжения, воплощения его на бессознательно-символическом уровне, что повышает уверенность в себе и открывает новые пути

развития. Песочная терапия дает возможность прикоснуться к глубинному, подлинному Я, восстановить свою психическую целостность, собрать свой уникальный образ, картину мира (варианты по манке, красками по пене для бритья).

- Игротерапия — вид психотерапии, в которой специально обученный игротерапевт использует терапевтическое воздействие игры, чтобы помочь взрослому или ребенку преодолеть психологические и социальные проблемы, затрудняющие личностное и эмоциональное развитие.

Показателем усвоения обучающимися программы учебного материала является **динамика развития понимания обращенной к ребенку речи** взрослого от произвольных невербальных проявлений до вербальных и альтернативных средств коммуникации в разнообразных ситуациях взаимодействия.

### **Описание места коррекционного курса в учебном плане**

В соответствии с учебным планом коррекционный курс «Альтернативная коммуникация» входит в коррекционно-развивающую область учебного плана. Общий объём учебного времени коррекционного курса в 1 классе составляет 33 часа, 1 час в неделю.

### **Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### **Личностные результаты:**

- осознание своего «Я»;
- адекватное принятие окружающего и социального мира;
- эмоциональные, голосовые и двигательные проявления на обращенную речь знакомого взрослого в конкретной ситуации взаимодействия;
- зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация и прослеживание за действиями взрослого в конкретной коммуникативной ситуации;
- интерес к взаимодействию со знакомым взрослым;
- овладение доступными элементарными социально-бытовыми умениями, начальными навыками адаптации в социуме;
- сотрудничество с взрослыми;
- доброжелательное отношение к окружающим;
- умение сообщать различными способами о нездоровье, опасности и др.

#### **Предметные результаты:**

- реагирование на собственное имя;
- понимание простых слов «мама», «папа», «дядя» и др. и слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека;
- понимание смысла рисунков, фотографий, пиктограмм, других графических знаков;
- глобальное чтение в доступных ребенку пределах, понимание смысла узнаваемого слова;
- начальные навыки чтения и письма (узнавание и различение образов графем (букв), копирование с образца отдельных букв, слогов, слов);

-использование невербальных и альтернативных средств коммуникации в знакомых ситуациях социального взаимодействия,

-проявление интереса к предложенным формам взаимодействия, творческим заданиям;

-умение использовать усвоенный лексико-грамматический материал или пользоваться средствами альтернативной коммуникации: жестами, взглядом, коммуникативными таблицами, воспроизводящими (синтезирующими) речь устройствами (коммуникаторами, персональными компьютерами и др.) для решения соответствующих возрасту житейских задач: приветствие собеседника; привлечение к себе внимания; обращение с просьбой о помощи; выражение согласия (несогласия); прощание с собеседником; указание на объект при выражении своих желаний.

Обучение будет проходить в индивидуальной форме. Структура каждого занятия состоит из 3 основных разделов: коммуникация, развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации, чтение и письмо. Методы обучения основаны на игровых приемах с использованием пальчиковых игр для развития ручной и мелкой моторики, игр на развитие слухового внимания и фонематического слуха, интереса к прослушиванию коротких текстов, рассматриванию иллюстраций, технологии арт-терапии, основанные на нетрадиционных приемах изобразительной деятельности и аппликации.

#### **Структура занятия:**

-введение (ритуал приветствия, познавательный материал) и “разминка” (подготовка руки, невербальная коммуникация) - 10 минут;

-этап творческой работы - 15 минут;

-этап обсуждения (рефлексия, ритуал прощания) - 5 минут.

#### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

<b>Блок 1ч в неделю</b>	<b>Содержание</b>	<b>Поделка</b>	<b>Арт-технология</b>
<b>1. Диагностика</b>	Знакомство, наблюдение за коммуникацией с близкими	Карточка – пиктограмма: учитель-ученик	Рисование по восковому контуру
<b>2. Блок: приветствие взрослого.</b>	Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию приветствия / прощания, зрительный контакт «глаза в глаза», фиксация внимания на лицо взрослого, прослеживание за его движениями и действиями; использование руки для ритуала приветствия /прощания.	Ввод джойстика – пиктограммы: да-нет; взаимодействие; привет - пока»; лягушка из бумажной тарелки	Сказкотерапия Пантелеев «2 лягушки»; объемная аппликация (конструирование из готовых частей)
<b>3. Блок: приветствие взрослого.</b>	Ориентировка на взрослого и прислушивание к его голосу (слуховое внимание и	Осенние листья «Помогаем Осенюшке»	Цветотерапия, монотипия
<b>4. Блок: приветствие</b>		«Листопад»	Пальчиковое рисование,

<b>взрослого.</b>	слуховое восприятие) в процессе слушания сказок, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными средствами) на обращенную речь взрослого, на игровые движения рук и действия с пальцами (ребенок с учителем или пальцами ребенка на каждой руке: встречаются – привет, отпускаем – пока) с речевым сопровождением (логоритмика с пальчиковой зарядкой «Привет-пока»). Лексическое наблюдение: омоним «ручка», «лист».		музыкотерапия
<b>5. Блок: приветствие сказочных персонажей.</b>	Эмоционально-положительная реакция на игровую ситуацию со сказочным персонажем, фиксация и прослеживание взором за движениями и действиями взрослого с персонажами, реагирование (мимико-жестикуляторными средствами и действиями) на игровое действие со сказочными персонажами;	Хвойная ветка с шишкой	Сказкотерапия Кумма, Рунге «Чьи в лесу шишки?»; плоскостная аппликация
<b>6. Блок: приветствие сказочных персонажей.</b>	использование руки для приветствия сказочных персонажей.	Еж из пенопластовой основы и зубочисток	Конструирование
<b>7. Блок: приветствие сказочных персонажей.</b>	Интерес к речи взрослого и прислушивание к его голосу в процессе чтения текста, положительное реагирование (мимико-жестикуляторными и вербальными средствами) на обращенную речь взрослого от лица сказочного персонажа и предметно-игровые действия. Логоритмика «Мишка косолапый», «Еж – портняжка» Лексическое наблюдение: омоним «шишка», «игла». Антонимы: грустный –	Пиктограммы настроение: веселый - грустный, спокойный, удивленный – испуганный; рисунок из штампов (губки базовых форм) «Котенок»	Сенсорное восприятие фактур: мех, дерево, пластмасса, пенопласт, металл, губка. Михалков «Котята», Сутеев «Котенок и карандаш»

	веселый, синонимы: веселый – радостный. Активизация словаря прилагательных.		
<b>8. Блок: я и мое имя, моя фотография.</b>	Положительная реакция на свое имя, а также на уменьшительно-ласкательные его формы; использование доступных вербальных или невербальных средств для называния своего имени, узнавания себя на фотографии. (Игра «Назови ласково», -ушк-/ -юшк-/ -оньк-/ -еньк-)	«Смешные человечки»	Выдувание «волос» из трубочки, изотерапия
<b>9. Блок: я и мое имя, моя фотография.</b>	Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением («Этот пальчик - дедушка, этот пальчик - бабушка, этот пальчик - мамочка, этот пальчик - папочка, а вот этот пальчик – я, эти пальчики - братья. Вот и вся моя семья»).	«Смешные человечки»	Рисование вилкой, изотерапия
<b>10. Блок: я и мое имя, моя фотография.</b>	Выделение своей фотографии среди других (или на общей фотографии) с использованием указательного жеста и речи. Выполнение игровых действий по подражанию действиям взрослого в процессе пальчиковых игр с речевым сопровождением («Этот пальчик - дедушка, этот пальчик - бабушка, этот пальчик - мамочка, этот пальчик - папочка, а вот этот пальчик – я, эти пальчики - братья. Вот и вся моя семья»).	«Смешные человечки»	Рисование зубной щеткой, изотерапия
<b>11. Блок: моя любимая игрушка.</b>	Эмоционально-положительное реагирование на игровую ситуацию, фиксировать и проследить взглядом за действиями взрослого с игрушкой, реагировать (мимико-жестикультурными средствами и действиями) на игровое действие с игрушкой; выполнение предметно-игрового действия с игрушкой в сопровождении речевого высказывания. Прослушивание коротких	Пиктограммы настроение: веселый - грустный, спокойный, удивленный – испуганный; пиктограммы – формы «Бедный зайка»	Барто «Игрушки», конструирование
<b>12. Блок: моя любимая игрушка.</b>	Прослушивание коротких	Составление описания при помощи карточек: размер, цвет,	Цветотерапия: рисование по пене для бритья

<p><b>13. Блок:</b>           <b>моя</b> <b>любимая</b> <b>игрушка.</b></p>	<p>сказок, выбор сказочных персонажей, проявление интереса к обыгрыванию сюжетной игрушки с использованием доступных вербальных и невербальных средств (взглядом, жестикулярно-мимическими средствами, жестом, действием), выбор любимой игрушки среди других. Выполнение предметно-игровых и отобразительных действий с сюжетными игрушками.</p>	<p>форма, материал «Веселый / грустный клоун»</p>	<p>Аппликация</p>
<p><b>14. Блок:</b>           <b>моя</b> <b>любимая</b> <b>сказка,</b> <b>драматизация</b> <b>сказки.</b></p>	<p>Прослушивание сказок, проявление интереса к обыгрыванию сказки с использованием вербальных и невербальных средств коммуникации в игровых ситуациях, передача с помощью специфических движений и эмоциональных</p>	<p>пальчиковый театр, лепка,</p>	<p>Изотерапия: отработка кивания, отрицания (игра «Далеко – далеко на лугу пасутся ко...»), «оживление» персонажа</p>
<p><b>15. Блок:</b>           <b>моя</b> <b>любимая</b> <b>сказка,</b> <b>драматизация</b> <b>сказки.</b></p>	<p>проявлений характера персонажей; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе театрализованных действий. Выражение положительного отношения к обыгрыванию сказки или ее драматизации; запоминание персонажей, их действий, фрагментов сюжета с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета сказки разными доступными обучающемуся способами (совместные действия, по</p>	<p>Лепка с использованием стеков, ножниц, фактур</p>	<p>Изотерапия</p>

	показу и подражанию, самостоятельные действия).		
<b>16. Блок: моя любимая игра.</b>	Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий. Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).	«Крестики-нолики», пиктограммы: да-нет	Игротерапия: разучивание правил Игротерапия: практика
<b>17. Блок: моя любимая игра.</b>	Проявление интереса к игровой ситуации, самостоятельный выбор игрушки или игры; соблюдение игровых правил при участии в игре и партнерских отношений; невербальное сопровождение или речевое высказывание в процессе игровых действий. Выражение положительного отношения к выбору любимой игры; запоминание правил, порядок игровых действий с использованием доступных вербальных, невербальных средств (словом, звуком, жестом, действием), альтернативных средств (изображения графические, печатные, электронное устройство), передача сюжета игры разными доступными обучающемуся способами (совместными действиями, по показу и подражанию, самостоятельными действиями); оценка собственных игровых действий средствами коммуникации (вербальными, невербальными, альтернативными).		
<b>18. Блок: мои желания.</b>	Использование вербальных и невербальных средств коммуникации для выражения своих житейских желаний и потребностей: обращение за помощью, высказывание участия, благодарности, согласия, отказа и др. Выражение положительного отношения к ситуации	«Цветик - семицветик» (выбор количества лепестков, цвета, подписей на лепестках за ребенком; общение через коммуникацион	Сказкотерапия: по мотивам Катаев «Цветик - семицветик», аппликация

	высказывания своих житейских желаний и потребностей: в быту, в игре, в ситуации беседы о прослушанном произведении (о сказке), фильме и т.д. Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам), выполнение элементарных графических заданий.	ную таблицу и пиктограммы)	
<b>19. Блок: мои желания.</b>		Абстрактное письмо фломастерами, монотипия с симметричным вырезанием на выбор, создание композиции из удачных фрагментов	Изотерапия, музыкотерапия
<b>20. Блок: мне нравится.</b>	Выражение положительного отношения к ситуации передачи своего отношения к определенной ситуации или объектам (предметам) с помощью вербальных, невербальных и альтернативных средств коммуникации. Выбор предмета для удовлетворения своих потребностей к познанию окружающего мира (в игровой ситуации, в ситуации прослушивания сказок, просмотра видеофрагментов, мультфильмов и т.д.). Проявление интереса к пишущим предметам (цветным мелкам, фломастерам, карандашам, ручке), выполнение элементарных графических заданий.	пиктограммы: да-нет; тематический рисунок с манкой по ПВА, с последующим раскрашиванием «Снеговика»	Сенсорное восприятие: крупы (тактильные ощущения), крахмал (как снег)- мука (различение на слух); изотерапия, пескография (манка)
<b>21. Блок: мне нравится.</b>			
<b>22. Блок: я и мой мир</b>	Выражение взаимного интереса и положительного отношения к процессу коммуникации. Побуждение каждого участника к самораскрытию через спонтанное творчество, проявлению отношений и	«Чудо-дерево» (карточки сезонов): чудо – дерево зима-весна, лето-осень (ватные палочки, малярная кисть,	Изотерапия, отрывок из Чуковского «Чудо - дерево», Маршак «12 месяцев»
<b>23. Блок: я и мой мир</b>			

	эмоциональных реакций, обсуждению на доступном уровне предложенных тем, предоставлению обратной связи. Помощь ребёнку в осознании своих характерных особенностей и предпочтений, понимания, что он уникален и неповторим, как каждый человек; раскрытие в ребёнке его потенциала общения.	жесткая хозяйственная щетка, пальчиковое письмо)	
<b>24. Блок: эмоции и чувства</b>	Создание атмосферы взаимного принятия, доброжелательности, безопасности, взаимопомощи, эмоциональной поддержки. Выражение взаимного интереса и положительного отношения к процессу коммуникации. Развитие эмоционального интеллекта: знакомство с языком эмоций, важно учить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции, переживания; учиться пользоваться ими для проявления собственных чувств и переживаний и для понимания эмоционального состояния другого, уметь передать с помощью вербальной, невербальной, альтернативной коммуникации просьбу о помощи, сообщить о дискомфорте или поделиться эмоциями. Кроме того, дети учатся соотносить собственные эмоции с состоянием природы, погодой, а также с соответствующими событиями и индивидуальными	«Солнышко доброты», игра: «Сортировщик» по содержанию карточки с событиями на «хорошо» и «плохо»	Слушание Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо», изотерапия
<b>25. Блок: эмоции и чувства</b>		Дорисовка «Наши эмоции»	Изотерапия
<b>26. Блок: эмоции и чувства</b>		Игра «Море волнуется раз...», «3 состояния моря»	Просмотр отрывка по сказке Пушкина «О рыбаке и рыбке», изотерапия

	предпочтениями.		
<b>27. Блок: социальные навыки</b>	Выражение взаимного интереса и положительного отношения к процессу коммуникации. Формирование значимых норм	«Красная страна» (цвет и оттенок) , пиктограмма - жадность	Слушание Найденова «Ничего тебе не дам», изотерапия
<b>28. Блок: социальные навыки</b>	взаимодействия и общения, развитие ценных социальных навыков, понимания и стремления устанавливать, сохранять и улучшать	«Желтая страна» (цвет и оттенок) , пиктограмма – капризы, уныние	Слушание Барто «Девочка – ревушка», изотерапия
<b>29. Блок: социальные навыки</b>	межличностные отношения. Обучение детей этически ценным формам и способам поведения в отношениях с другими людьми; решению	«Синяя страна» (цвет и оттенок) , пиктограмма - упрямство	Слушание Михалков «2 барана», изотерапия
<b>30. Блок: социальные навыки</b>	конфликтных ситуации в общении.	«Зеленая страна» (цвет и оттенок) , пиктограмма - насмешка	Слушание Сутеев «Кораблик» или «Пузырь, Соломинка и Лапоть», изотерапия
<b>31. Блок: социальные навыки</b>		«Фиолетовая страна» (цвет и оттенок) , пиктограмма – зависть, злость	Слушание «Треугольник и квадрат», изотерапия
<b>32. Обобщение</b>	Рефлексия	«Радуга - дуга» (с подсказкой про каждого охотника... КОЖЗГСФ)	Аппликация
<b>33. Диагностика</b>			

### Рекомендации по учебно-методическому и материально-техническому обеспечению

- игрушки дидактические и сюжетные;
- магнитная доска;
- набор для лепки (пластилин); конструкторы деревянные, конструктор ЛЕГО, мягкие крупные модули; набор для рисования (фломастеры, бумага, краски);
- графические средства для альтернативной коммуникации:  
таблицы букв, карточки с изображениями объектов, людей, действий (фотографии, пиктограммы, символы), с напечатанными словами;
- наборы букв, коммуникативные таблицы и тетради для общения;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;

- книги с крупными иллюстрациями сказок («Репка», «Колобок», «Теремок», В. Сутеева «Кто сказал мяу?» и др.);
- настольно-печатные игры (серии игр «Детское лото», «Детское домино»);
- компьютерные устройства, аудио и видеоматериалы;
- игрушки: шарик, мячик, кукла, звонок, колокольчик, резиновые звуковые игрушки, игрушки большого размера;
- игрушечные и натуральные предметы: посуда, мебель, одежда, обувь, животные, овощи, фрукты);
- графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм, графические изображения, таблицы букв, карточки с напечатанными словами, наборы букв);
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»).

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Оценивается динамика достижений в коммуникации *общего характера*: отклик на имя и положительное реагирование невербальными и вербальными средствами на обращение к ним знакомого взрослого; выполнение инструкции взрослого в знакомой ситуации, с использованием усвоенных средств общения и взаимодействия.